

Справка о соискателе ученого звания ассоциированного профессора

1	Фамилия, имя, отчество	Султанова Мадина Эрнестовна
2	Ученая (академическая) степень, дата присуждения	Кандидат искусствоведения. Диплом FK № 0005102 от 23.09.2010 г.
3	Ученое звание, дата присуждения	—
4	Почетное звание, дата присуждения	—
5	Должность (дата и номер приказа о назначении на должность)	Ассоциированный профессор кафедры художественного образования / Выписка от 01.09.2016 г. из Приказа КазНПУ им. Абая № 489
6	Стаж научной, научно-педагогической деятельности	Всего 23 года, в том числе в должности ассоциированного профессора кафедры художественного образования 3 года
7	Количество научных статей после защиты диссертации	Всего 80 публикаций. Из них в изданиях, входящих в Перечень рекомендуемых ККСОН - 23; Публикации в международных наукометрических базах Thomson Reuters, Scopus, Web of Science - 7
8	Количество, изданных за последние 5 лет монографий, учебников, единолично написанных учебных (учебно-методических) пособий	<u>Монография</u> Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Шайгозова Ж.Н. Анималистическая вселенная казахской культуры в диаграмме эпох Астана: КазНИИК, 2017. – 560 с. (свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права № 2647 от 15.11.2017) <u>Атлас</u> Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Шайгозова Ж.Н. Анималистическая вселенная кочевников Великой Степи. Золото саков: Астана: КазНИИК, 2017. – 80 с. <u>Альбомы</u> Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Бекбергенов Т.Б., Шайгозова Ж.Н. и другие. Альбом историко-культурных объектов и мест всеобщего паломничества Казахстана: Астана: КазНИИК, 2018. – 496 с. Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Бекбергенов Т.Б., Шайгозова Ж.Н. және басқалары. Қазақстанның тарихи-мәдени нысандарының және жаппай зиярат ету еті орындарының альбомы: Астана: ҚазҒЗМИ, 2018. – 496 бет Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Бекбергенов Т.Б., Шайгозова Ж.Н. и другие. Album of historical and cultural sites and places of pilgrimage of Kazakhstan. Astana: KRIC 2018. – 496 pages. Хазбулатов А.Р. (Казахстан), Султанова М.Э. (Казахстан), Ж.-Р. Кустоза (Италия). Пабло Пикассо: Селестина и керамика из Валлориса из собраний коллекционеров Италии . Pablo Picasso. La Celestine and ceramics from Vallauris the collection of Italian gallerists. Pablo Picasso. La Celestine e le ceramiche di Vallauris dalle collezioni dei galleristi d'Italia. Алматы: TOO СП «BKK DRUCK», 2018. - 160 с.
9	Лица, защитившие диссертацию под его руководством и имеющие ученую степень	-

10	Подготовленные под его руководством лауреаты, призеры республиканских, международных, зарубежных конкурсов, выставок, фестивалей, премий, олимпиад.	1. Команда «Ұшқын» Съедина А., Январева А. VII Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение». 7-8.04.2015 г.. (Диплом II степени). (соруководитель Шайгозова Ж.Н.) 2. Команда «Ұшқын» Съедина А., Январева А. VII Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение». 7-8.04.2015 г. (Диплом I степени по номинации «Үздік таныстыру көрсетілім»). Алматы (соруководитель Шайгозова Ж.Н.). 3. Команда «Ұшқын» Съедина А., Январева А. VII Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение» 7-8.04.2015 г. (Диплом I степени по номинации «Арт. Қазақстан – біздің ортақ үйіміз»). Алматы. (соруководитель Шайгозова Ж.Н.). 4. Команда «Искра» Максимова Е., Бекжанова А. X-Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение» 5-6.04.2018 г. (Диплом III степени). Алматы (соруководитель Шайгозова Ж.Н.)
11	Подготовленные под его руководством лауреаты, призеры республиканских, международных, зарубежных конкурсов, выставок, фестивалей, премий, олимпиад.	
12	Дополнительная информация	В период с 2010 (после защиты диссертации) под руководством подготовлено 7 магистров Ахметова Г.К. – магистр искусствоведения по специальности 6М041600 «Искусствоведение» (2011) Вдовина Т.А. - магистр искусствоведения по специальности 6М041600 «Искусствоведение» (2013) Турдиева А.А – магистр искусствоведения по специальности 6М041600 «Искусствоведение» (2013) Набиев Х.С. – магистр искусствоведения по специальности 6М041600 «Искусствоведение» (2013) Барыбаева А.С. – магистр искусствоведения по специальности 6М041600 «Искусствоведение» (2014) Наурызбаева А.Н. – магистр искусствоведения по специальности 6М041600 «Искусствоведение» (2014) Ким Н.А. - магистр искусствоведения по специальности 6М041600 «Искусствоведение» (2014) Головкова Н.В. – магистр искусствоведения по специальности 6М041600 «Искусствоведение» (2014) Участник следующих проектов: <u>Внутривузовские:</u> 1. Внутривузовский проект «Арт-воспитание» как фактор повышения художественной образованности студенческой молодежи» договор № 35 от 1 апреля 2013 года. Руководитель д.и.н., профессор Кенжебаев Г.К. 2. Проект «Тюркская и центрально-азиатская цивилизация на Великом Шелковом пути: прошлое,

настоящее и будущее» договор № 3 от 1 апреля 2014 года. Руководитель д.п.н., профессор Альмухамбетов Б.А.

3. Проект «Нематериальное культурное наследие Казахстана и Центральной Азии в системе художественного образования (на материалах репрезентативных списков ЮНЕСКО)» договор № 6 от 1 апреля 2014 г. Руководитель к.п.н., профессор Оспанов Б.Е.

Фундаментальные научно-исследовательские проекты МОН и МКиС

1. Проект МОН РК «Социокультурный потенциал модернизации художественного образования в контексте глобальных и региональных проблем общества» (2012-2014 гг.).

2. Проект МОН РК 2041/ГФ4 «Традиционные анималистические образы и мотивы в искусстве и культуре кочевников-казахов (древность, средневековье и новое время)» (2015-2017 гг.).

3. Проект МКиС РК «Карта локализации историко-культурных объектов, а также мест всеобщего паломничества в Казахстане» (2017-2018 гг.) (Руководитель проекта).

4. Проект МКиС РК «Виртуальная карта культурной и туристкой привлекательности Казахстана» (2017-2018 гг.).

Иные проекты

1. Проект Международного информационного сетевого центра нематериального культурного наследия в Азиатско-Тихоокеанском регионе под эгидой ЮНЕСКО (ИЧКАП, Сеул) «Видео-документирование НКН в странах Центральной Азии» (2017 гг.)

2. Проект МКиС РК «Современная казахстанская культура в глобальном мире» с 05.05. – 10.12.2018 гг. ФЛ/2018-26

Членство в общественных организациях и экспертных советах

1. Член рабочей группы по созданию Концепции культурной политики Республики Казахстан (2014 г.).

2. Эксперт АО «Национальный центр государственной научно-технической экспертизы» при МОН РК с 2011 г.

3. Член Национального комитета по Всемирному наследию (НКВН) при Национальной комиссии РК по делам ЮНЕСКО и ИСЕСКО (с 2018 г.).

4. Эксперт Национального комитета по охране нематериального культурного наследия Республики Казахстан при Национальной комиссии по делам ЮНЕСКО и ИСЕСКО (с 2013 г.).

5. Член Союза художников Республики Казахстан по секции «Искусствоведение» № 0149 от 2013 года.

6. Член редакционной коллегии «Альманах Мәдениет. Культура. Culture» КазНИИК (Астана)

7. Член УМО РУМС МОН РК на базе КазНАИ имени Жургенова по специальности «Дизайн»

	Жургенова по специальности «Дизайн» 8. Член Ученого совета Казахского научно-исследовательского института культуры 9. Разработка проекта УМК «Изобразительное искусство I класс». Алматы: Алматыкитапбаспасы, 2015. (Жаманкараев С.К., Шайгозова Ж.Н.) 10. Разработка проекта УМК «Художественный труд I класс». Алматы: Алматыкитапбаспасы, 2016. (Шайгозова Ж.Н.) 11. Член редакционной коллегии Вестника КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика» 12. Член Ученого Совета Института искусств, культуры и спорта КазНПУ им. Абая
Награды	1. Нагрудный знак «Үздік Ұстаз» от КазНПУ имени Абая (2017) 2. Благодарственное письмо от Министра образования и науки РК Е. Сагадиева за вклад в подготовку студентов к научно-исследовательской деятельности (2017 г.) 3. Благодарственное письмо от Министра культуры и спорта РК А. Мухамедиулы за участие в Участие в международной научно-практической конференции «Модернизация общественного сознания: модель Нурсултана Назарбаева», состоявшейся в рамках презентации программы Президента РК Нурсултана Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» и Государственной Программы «Руханижангыру» (Штаб-квартира ЮНЕСКО, Париж, Франция).

Директор Института искусств,
культуры и спорта КазНПУ им. Абая,
к.п.н., профессор



Т.М. Кожангулов

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АБАЯ

Список научных трудов

Султановой Мадины Эрнестовны

кандидата искусствоведения, и.о. ассоциированного профессора кафедры художественного образования, Члена Национального комитета по Всемирному наследию при Национальной комиссии по делам ЮНЕСКО и ИСЕСКО Республики Казахстан, Члена Союза художников РК по секции «Искусствоведение»

№ п/п	Название трудов	Печ. Или на правах рук.	Наименование издательства, журнала (№, год), № авторского свидетельства	Кол-во печатных листов	Фамилии соавторов работы
1	2	3	4	5	6
Учебники, учебные и учебно-методические пособия					
1	Артобразование. Учебник для вузов.	Печ.	Алматы: КазНПУ им. Абая, 2014. – 314 с.	19,6	Пралиев С.Ж., Кенжебаев Г.К., Оспанов Б.Е., Айтбаева А.Б., Музафаров Р.Р., Шайгозова Ж.Н.
2	Казахский традиционный орнамент: история, теория и мифопоэтика.	Печ.	Учебное пособие. - Алматы: КазНПУ им. Абая, 2015. – 103 с	6,4	Оспанов Б.Е., Шайгозова Ж.Н.
Монография, атлас, альбом, каталог					
3	Феномен «чистого искусства» в художественных традициях кочевников. Монография	Печ.	Lambert Academic Publishing. Германия, 2012. - 165 с.	10,3	—
4	Анималистическая вселенная казахской культуры в диаграмме эпох	Печ.	Астана: КазНИИК, 2017. – 560 с. (свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права № 2647 от 15.11.2017)	35	Хазбулатов А.Р., Шайгозова Ж.Н. и другие
5	Анималистическая вселенная кочевников Великой Степи. Золото саков. Иллюстрированный атлас	Печ.	Астана: КазНИИК, 2017. – 80 с.	5	Хазбулатов А.Р., Шайгозова Ж.Н.

Соискатель

Главный ученый секретарь



М. Султанова

Ж. Сейсенбаева

6	Альбом историко-культурных объектов и мест всеобщего паломничества Казахстана	Печ.	Астана: КазНИИК, 2018. – 496 с. ISBN 978–9965–23–486–6	31	Хазбулатов А.Р., Шайгозова Ж.Н., Бекбергенов Т.Б. и другие
7	Қазақстанның тарихи-мәдени нысандарының және жаппай зиярат ету еті орындарының альбомы.	Печ.	Астана: ҚазҒЗМИ, 2018. – 496 бет ISBN 978–9961–23–485–9	31	Хазбулатов А.Р., Шайгозова Ж.Н., Бекбергенов Т.Б. и другие
8	Album of historical and cultural sites and places of pilgrimage of Kazakhstan.	Печ.	Astana: KRIC, 2018. – 496 pages. ISBN 978–9965–23–487–3	31	Хазбулатов А.Р., Шайгозова Ж.Н., Бекбергенов Т.Б. и другие
9	Пабло Пикассо: Селестина и керамика из Валлориса из собраний коллекционеров Италии . Pablo Picasso. La Celestine and ceramics from Vallauris the collection of Italian gallerists. Pablo Picasso. La Celestine e le ceramiche di Vallauris dalle collezioni dei galleristi d'Italia.	Печ.	Алматы: ТОО СП «BKK DRUCK», 2018. - 160 с.	10	Хазбулатов А.Р. (Казахстан) Ж.-Р. Кустоза (Италия)
Публикации в международных наукометрических базах					
10	Kazakh Oneri: 5 Tomdyk	Печ.	Europe-Asia Studies, Taylor & Francis Journals, vol. 67(1), 2015, pages 151-153 (Thomson Reuters, Scopus)	0,2	Rafis Abazov
11	Between the East and the West: reflections on the contemporary art of Kazakhstan	Печ.	Folklore. Electronic Journal of Folklore (Estonia), 2016. P. 45-65 (Scopus)	1	Mikhailova N., Amanzholova D.
12	In Quest of Oneself: Cultural identity in modern Kazakhstan sculptural space	Печ.	Indian Journal of Science and Technology. – 2016. V.9 – Iss. 29. (Scopus)	0,8	Nadirbekov I., Baturina O.
13	The current practice of the natural sacred sites worship and the local narratives formation in Kazakhstan (using Ulytau region as an	Печ.	Вестник НАН РК. – 2018. - № 5. – С. 60 - 69. Международная база Emerging Sources Citation Index, обновленная	0,7	Музафаров Р.Р., Шайгозова Ж.Н.

Сонскатель

Главный ученый секретарь

М. Султанова

Ж. Сейсенбаева



	<i>example)</i>		версия Web of Science		
14	Шаманская вселенная кочевников Центральной Азии: волки и волчицы	Печ.	Przegląd Wschodnioeuropejski IX/2, 2018 – P. 231-239 (Scopus)	0,5	Кулсариева А.Т., Шайгозова Ж.Н.
15	Shrine sites keepers in traditional and modern kazakhs' culture: assumptions and problem definition	Печ.	Вестник НАН РК. – 2019. - № 1. – С. 104-112. Международная база Emerging Sources Citation Index, обновленная версия Web of Science	0,5	Музафаров Р.Р., Шайгозова Ж.Н.
16	Values, Trends, Technology and Artistic Product in Contemporary Visual Art of Kazakhstan	Печ.	Advances in Social Science, Education and Humanities Research, volume 289. International Conference on Communicative Strategies of Information Society (CSIS 2018). – P. 129-132. (Web of Science)	0,3	Kulsariev A.T., Zh.N. Shaygozova

Публикации в изданиях, включенных в перечень Комитета по контролю в сфере науки и образования РК

18	Орнамент – духовный код народа	Печ.	Общественно-политический журнал «Мысль» № 12, 2010. – С. 51-57	0.7	Микаилова С.С.
19	Көркемөнерден білім беруді модернизацияладың ішкі және сыртқы детерминанттар.	Печ.	Научный журнал «Ізденіс», № 3, 2012. С. 127-132	0.6	Михайлова Н.А., Оразкулова К.С.
20	Жаһандану кезеңіндегі мәдени берегейлікті сақтаудың мәні	Печ.	Научный журнал «Ақиқат». № 3, 2012. С.121-123	0,6	Михайлова Н.А., Оразкулова К.С.
21	Культурный код нации в концептуальном понимании современной культурной политики Казахстана	Печ.	Журнал «Адам әлемі» - Астана, № 4, 2015 г., С.36-46	0.8	Хазбулатов А.Р.
22	Сакральные природные места в тюркской натурфилософии: культурологическое осмысление	Печ.	Вестник ЕНУ, 2015. № 5 (108), 2015. – С. 366-371	1	Хазбулатов А.Р.

Соискатель

Главный ученый секретарь

М. Султанова

Ж. Сейсенбаева



23	Культ поклонения рукотворным святым местам у тюрков и казахов: культурологический и этнографический контекст	Печ.	Вестник ЕНУ, 2015. № 5 (108), 2015. – С. 371- 375	1	Хазбулатов А.Р.
24	К вопросу о создании национального центра художественного творчества для одаренных детей и молодежи	Печ.	Научно-методический журнал «Педагогика и психология» КазНПУ им. Абая, № 1(22), 2015. - С. 133-138	0.7	Михайлова Н.А.
25	Один народ – разные судьбы: Казахстан в поисках культурной идентичности	Печ.	Вестник КазНУ им. Аль- Фараби. Серия философия. Серия культурология. Серия политология. - № 4 (49) 2014. - С.76-86	0,6	Кулсариева А.Т., Шайгозова Ж.Н.
26	Образование и человеческий капитал в XXI веке	Печ.	Научно-методический журнал «Педагогика и психология» КазНПУ им. Абая, № 2 (19), 2014. – С.44-51.	0,4	Шайгозова Ж.Н.
27	Сакральная природа металлов в тюркском и казахском шаманстве и целительских традициях	Печ.	Вестник КазНУ им. Аль- Фараби. Серия философия. Серия культурология, Серия политология. - № 2 (56), 2016. - С.169-178.	0,4	Кулсариева А.Т., Шайгозова Ж.Н.
28	Зоотопонимы Казахстана как практика коммеморации кочевого прошлого	Печ.	Вестник КазНУ им. Аль- Фараби. Серия философия. Серия культурология, Серия политология. - № 4 (58), 2016. - С.219-227	0,5	Кулсариева А.Т., Шайгозова Ж.Н.
29	«Урочище Теректы аулие: культ небесного коня в диаграмме эпох»	Печ.	Вестник Евразийского национального университета им. Л. Гумилева. - № 5 (114), 2016. – С.440-445.	0,3	Шайгозова Ж.Н.
30	«Мать-зверь» и животные-посредники в традиционном тюркском и казахском шаманстве	Печ.	Вестник Евразийского национального университета им. Л. Гумилева, 2016, №5 (114). – С.418-425. (Серия «Гуманитарные науки»).	0,8	Хазбулатов А.Р.

Соискатель

Главный ученый секретарь



М. Султанова

Ж. Сейсенбаева

31	Феномен коммемарации в практике KAZART XXI века	Печ.	Научно-методический журнал «Педагогика и психология» КазНПУ им. Абая. - № 1 (30), 2017. - С.196-206.	0,6	Кулсариева А.Т., Шайгозова Ж.Н.
32	Ерболат Шадратов: мир казахской культуры через объектив	Печ.	Научно-методический журнал «Педагогика и психология» КазНПУ им. Абая. - № 3 (32), 2017. - С.200-205.	0,3	Шайгозова Ж.Н.
33	Живое наследие казахов Терсаккана: первый кумыс и священное гостеприимство в праздничной весенней обрядности	Печ.	Известия НАН РК. Серия общественных и гуманитарных наук. - 2017. - № 5 (315). - С.203-213.	0,6	Шайгозова Ж.Н.
34	Священные животные и птицы в сакральном пространстве традиционных обычаев и обрядов кочевников-казахов	Печ.	Известия НАН РК. Серия общественных и гуманитарных наук. - 2017. - № 5 (315). - С.58 - 64.	0,3	Кулсариева А.Т., Шайгозова Ж.Н.
35	Философия природы в казахском антропонимиконе: священные животные птицы	Печ.	Өлкетану-Краеведение. Научно-популярный журнал ПГУ им. С. Торайгырова. - № 1-2, 2018. - С. 72 - 79	0,4	Шайгозова Ж.Н.
36	Грани актуальной художественной действительности Казахстана в творческих экспериментах Зулькайнара Кожамкулова (на материалах экспозиции «Наше все»)	Печ.	Вестник ПГУ. Гуманитарная серия. - № 1 (2018). - С. 22-33	0,6	Шайгозова Ж.Н.
37	Folklore and identity: history, memory and myth-making in the modern visual culture of Kazakhstan	Печ.	Известия НАН РК. Серия общественных и гуманитарных наук. - 2018. - № 5 (321). - С. 19-25.	0,5	Кулсариева А.Т., Шайгозова Ж.Н.
38	Художественное образование Казахстана: опыт сохранения и популяризации нематериального культурного наследия	Печ.	Научно-методический журнал «Педагогика и психология» КазНПУ им. Абая. - № 3 (36).- 2018. - С.149 - 158	0,5	Шайгозова Ж.Н., Ибрагимов А.И.

Соискатель

Главный ученый секретарь

М. Султанова

Ж. Сейсенбаева



	(гендерный аспект)				
Публикации в других научных изданиях Республики Казахстан					
39	Информационные технологии в современном культурно-образовательном пространстве Казахстана	Печ.	Национально-этнографический журнал «Дәстүр». – 2014. - № 2 (33). – С.24-27	0,5	–
40	Цветные металлы как культурный феномен у казахов	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика», № 4 (45) 2015. – С. 60-66.	0,3	Шайгозова Ж.Н.
41	ЭКСПО-2017 «Энергия будущего» - территория смыслов.	Печ.	Информационно-аналитический журнал Экология и промышленность Казахстана», № 3(55), 2017. - С.58-63.	0,5	–
42	Некоторые аспекты традиционного биокультурного наследия казахов: травы великой степи селеу и жусан	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика», № 1 (46) 2016. – С. 96 – 103	0,4	Шайгозова Ж.Н.
43	Творческая вселенная Ильи Казакова	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика», № 2 (47) 2016. – С. 11 – 18	0,4	Шайгозова Ж.Н.
44	«Совершенный человек» в казахской натурфилософии (фольклорный и ремесленный контекст)	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика», № 3 (48) 2016. – С. 169 – 175	0,3	Шайгозова Ж.Н.

Соискатель

Главный ученый секретарь



М. Султанова

Ж. Сейсенбаева

45	На перекрестке времен: культурный код Жезказаганско- Улытауского региона	Печ.	Сборник научных статей «Анималистический код казахской культуры в диаграмме эпох». - КазНИИК: Астана, 2016. – С.55-77.	1,3	Шайгозова Ж.Н.
46	Зооморфный код в пространстве традиционного казахского орнамента	Печ.	Сборник научных статей «Анималистический код казахской культуры в диаграмме эпох». - КазНИИК: Астана, 2016. – С.78-91	1,6	-
47	Анималистические образы в формировании бренда: казахстанский контекст.	Печ.	Сборник научных статей «Анималистический код казахской культуры в диаграмме эпох». - Астана: Идан, КазНИИК, 2016. С.143-149	0,8	Абельдинов Т.М.
48	«Төрт түлік - мал»: священная квадрига домашних животных в казахской культуре	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство- теория – методика», № 3 (52) 2017. – С. 114 – 122.	0,5	Шайгозова Ж.Н.
49	Сакральный ландшафт Казахстана: культурологическое осмысление культовых погребальных сооружений	Печ.	Научный журнал «Альманах Мәдениет. Культура. Culture» - Астана: КазНИИК. - № 1- 2, 2018. – С. 62-75.	0,8	Музафаров Р.Р., Шайгозова Ж.Н.
50	К вопросу о природе сакральных пространств и объектов в тюркской мифопоэтической картине мира	Печ.	Научный журнал «Альманах Мәдениет. Культура. Culture» - Астана: КазНИИК. - № 3, 2018. – С. 85-92.	0,8	-
Публикации в научных изданиях других стран					
51	The traditional nomadic ornament as a spiritual and aesthetic phenomenon.	Печ.	Научный журнал «Мир науки, культуры и образования» № 5, 2012. – С.21-26. (Россия)	0,7	Nikolenko N.N., Mikhaylova N.A
52	Художественное образование Казахстана в новой эстетике времени.	Печ.	Научный журнал «Современная высшая школа. Инновационный аспект» № 3, 2012. - С. 5-12. (Россия)	0,7	Власюк В.Ф., Михайлова Н.А.

Соискатель

Главный ученый секретарь



М. Султанова

Ж. Сейсенбаева

53	Золото в скифском зверином стиле: символика и мифопоэтика.	Печ.	Вестник СПбГУ научно-теоретический журнал, № 1, 2013. – С. 199-211	0,8	Михайлова Н.А., Оразкулова К.С.
54	Волк в шаманской натурфилософии кочевников Центральной Азии.	Печ.	Вестник ЛГУ имени А.С. Пушкина, № 3, Т. 2 «Философия», 2013, С. 135-144 (Россия)	0,8	Михайлова Н.А.
55	Kazakhstan Pottery Art: Yesterday and Tomorrow	Печ.	ICH Courier. International Information and Networking Centre for Intangible Cultural Heritage in the Asia-Pacific Region under the auspices of UNESCO (ICHCAP). Republic of Korea. – October 2014 (VOL.21). – P.8.	0,06	Шайгозова Ж.Н.
56	Сазсырнай и сабызги – дар Тенгри	Печ.	Вестник Кыргызского Государственного университета имени И. Арабаева. Специальный выпуск. – Бишкек, 2014. – С.336-341.	0,3	Шайгозова Ж.Н.
57	Ортеке: от мифа к обряду и игре	Печ.	Вестник Кыргызского Государственного университета имени И. Арабаева. Специальный выпуск. – Бишкек, 2014. – С.414 – 419.	0,3	Шайгозова Ж.Н.
58	Эхо времен: традиции и новаторство в современном казахстанском ювелирном искусстве	Печ.	Современные тенденции развития изобразительного, декоративно-прикладного искусств и дизайна. - Новосибирск: НГПУ, 2015. – Вып. 13. – С. 102-107.	0,4	Шайгозова Ж.Н.
60	Conceptual approaches of Unesco in Kazakhstan	Печ.	IL NODO di Gordio (Italy). № 9, 2015. - P.171-180	0,5	Шайгозова Ж.Н.
61	One nation-different fates: Kazakhstan in pursuit of cultural identity	Печ.	Official Journal of the University of Mongolia (Philosophy, Religious Studies). – 2016. V 18 (451). – p.18-28 (Mongolia)	1	Кулсариева А.Т., Шайгозова Ж.Н.

Соискатель

Главный ученый секретарь



М. Султанова

Ж. Сейсенбаева

69	Молодежные субкультуры как форма искусства в современном информационном обществе	Печ.	Коммуникативные среды информационного общества: Тренды и традиции: Труды Междунар. науч.-теор. конф. 28-29 октября 2016 года. - СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2016. – С. 25 – 32.	0,4	Кулсариева А.Т., Шайгозова Ж.Н.
70	«Свинцовый» баксылык и целительские практики в Казахстане: традиции и современность	Печ.	Казахи Евразии: история и культура: сб. науч. трудов. Омск: Изд-во Ом. гос. ун-та им. Ф.М. Достоевского; Павлодар: Изд-во Павлод. гос. пед. ин-та, 2016. – С.240-248	0,5	Шайгозова Ж.Н.
71	Современное искусство Казахстана в контексте сближения культур: пути и поиски	Печ.	Казахи Евразии: история и культура: сб. науч. трудов. Омск: Изд-во Ом. гос. ун-та им. Ф.М. Достоевского; Павлодар: Изд-во Павлод. гос. пед. ин-та, 2016. – С. 282-289.	0,3	Шайгозова Ж.Н.
72	Some aspects of conceptual UNESCO strategy in Kazakhstan (Некоторые аспекты концептуальных стратегий ЮНЕСКО в Казахстане)	Печ.	Материалы научно-практической конференции «Модернизация общественного сознания: модель Нурсултана Назарбаева». Париж (Франция): Министерство культуры и спорта Республики Казахстан, 2017, – С.65-70	0.5	-
73	Game as a Life and Life as a Game: On Phenomenon of Ancient Turkic Doll Art «Orteke»	Печ.	1st Eurasian Conference on Language and Social Sciences Crystal Admiral Resort Suites & SPA Side, Kızılot, Antalya, Turkey May 22 - 24, 2017. - 37 - 45 pp.	0,5	Кулсариева А.Т., Шайгозова Ж.Н.
74	Ценности, тренды, технологии и художественный продукт в современном	Печ.	Коммуникативные среды информационного общества: Тренды и традиции: Труды	0.5	Кулсариева А.Т., Шайгозова Ж.Н.

Соискатель

Главный ученый секретарь

М. Султанова

Ж. Сейсенбаева



	визуальном искусстве Казахстана		Междунар. науч.-теор. конф. 26-27 октября 2018 г. - СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2018. – С. 94 – 103.		
Публикации в конференциях, симпозиумах, семинарах на территории Республики Казахстан					
75	Традиционные пути и методы развития физического здоровья в казахской культуре (на примере пастушеского и воинского искусства)	Печ.	Материалы международной научно- практической конференции «II Аргынбаевские чтения», посвященной 90-летию выдающегося ученого- этнографа, доктора исторических наук, профессора Халел Аргынбаева 25 декабря 2014. – Алматы: КазНУ им. Аль- Фараби. - С. 215-220	0,3	Шайгозова Ж.Н.
76	Душевная закалка в казахской культуре (девочка-девушка- женщина-мать)	Печ.	Материалы международной научно- практической конференции «II Аргынбаевские чтения», посвященной 90-летию выдающегося ученого- этнографа, доктора исторических наук, профессора Халел Аргынбаева 25 декабря 2014. Алматы: КазНУ им. Аль-Фараби. - С. 343-348	0,3	Шайгозова Ж.Н.
77	Культ священных деревьев и домбра	Печ.	Материалы международной научной конференции «Проблемы изучения нематериального культурного наследия народов Казахстана и Центральной Азии: топонимика, эпиграфика, искусство». – Алматы: EVO PRESS, 2014. - С.151-161	0,6	Шайгозова Ж.Н., Оспанов Б.Е.
78	Реалии и перспективы	Печ.	Материалы	0,25	Шайгозова

Соискатель

Главный ученый секретарь

М. Султанова

Ж. Сейсенбаева



	развития системы высшего художественно-педагогического образования: Обсерватории ЮНЕСКО и опыт КазНПУ им. Абая		Международного научно-практического коллоквиума «Дорогами ЮНЕСКО: Мир. Искусство. Молодежь», – Алматы, 23-25 мая 2015 г. – С. 36-40.		Ж.Н.
79	Феномен игры в традиционной тюркской культуре: кукольное искусство «Ортеке»	Печ.	Вопросы искусствоведения 20-21 века, материалы Международной научно-практической конференции. – Алматы: КазНАИ им. Т. Жургенова, 2016. – С. 209-215.	0,3	Шайгозова Ж.Н.
80	Духовный опыт Н. Рериха и идеи евразийства в художественном пространстве современного Казахстана//	Печ.	Международная научно-практическая конференция «Динамичная модель культуры: Казахстан и мировое сообщество», Астана: КазНИИК, 15.06.2017. - С. 53-64	0,6	Шайгозова Ж.Н.

Сонскатель

Главный ученый секретарь



М. Султанова

Ж. Сейсенбаева