

Справка о соискателе ученого звания ассоциированного профессора по специальности 17.00.00 - Искусствоведение

1	Фамилия, имя, отчество	Шайгозова Жанерке Наурызбаевна
2	Ученая (академическая) степень, дата присуждения	Кандидат педагогических наук /Диплом ФКА № 0000287 от 23.04.2008
3	Ученое звание, дата присуждения	-
4	Почетное звание, дата присуждения	-
5	Должность (дата и номер приказа о назначении на должность)	Ассоциированный профессор кафедры теории и методики изобразительного и декоративно-прикладного искусства: Выписка от 01.09.2016 г. из Приказа КазНПУ им. Абая № 489
6	Стаж научной, научно-педагогической деятельности	Всего 15 лет, в том числе в должности ассоциированного профессора кафедры художественного образования 3 года
7	Количество научных статей после защиты диссертации	Общее число 64, из них 5 в базах (1 - Thomson Reuters, Scopus, 1 – Scopus, 3 - Web of Science), 18 – перечень Комитета)
8	Количество, изданных за последние 5 лет монографий, учебников, единолично написанных учебных (учебно-методическое) пособий	<u>Монография</u> Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Шайгозова Ж.Н. Анималистическая вселенная казахской культуры в диаграмме эпох Астана: КазНИИК, 2017. – 560 с. (свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права № 2647 от 15.11.2017) <u>Атлас</u> Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Шайгозова Ж.Н. Анималистическая вселенная кочевников Великой Степи. Золото саков: Астана: КазНИИК, 2017. – 80 с. <u>Альбомы</u> Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Бекбергенов Т.Б., Шайгозова Ж.Н. и другие. Альбом историко-культурных объектов и мест всеобщего паломничества Казахстана: Астана: КазНИИК, 2018. – 496 с. Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Бекбергенов Т.Б., Шайгозова Ж.Н. және басқалары. Қазақстанның тарихи-мәдени нысандарының және жаппай зиярат ету еті орындарының альбомы: Астана: ҚазҒЗМИ, 2018. – 496 бет Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Бекбергенов Т.Б., Шайгозова Ж.Н. и другие. Album of historical and cultural sites and places of pilgrimage of Kazakhstan. Astana: KRIC, 2018. – 496 pages.
9	Лица, защитившие диссертацию под его руководством и имеющие ученую степень	-
10	Подготовленные под его руководством лауреаты, призеры республиканских, международных,	1. Команда «Ұшқын» Съедина А., Январева А. VII Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение». 7-8.04. 2015 г.. (Диплом II степени). (соруководитель Султанова М.Э.)

	зарубежных конкурсов, выставок, фестивалей, премий, олимпиад	2. Команда «Ұшқын» Съедина А., Январева А. VII Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение». 7-8.04.2015 г. (Диплом I степени по номинации «Үздік таныстыру көрсетілім»). Алматы (соруководитель Султанова М.Э.) 3. Команда «Ұшқын» Съедина А., Январева А. VII Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение» 7-8.04.2015 г. (Диплом I степени по номинации «Арт. Қазақстан – біздің ортақ үйіміз»). Алматы. (соруководитель Султанова М.Э.) 4. Команда «Алатау» Шабденова У.Д., Бодан С.Б. VIII Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение», 7-8.04. 2016 г. (Диплом II степени). Кокшетау 5. Команда «Искра» Токтарова М.Б., Ргайбаева Д.А. IX Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение» 16-17.03. 2017 г. (Диплом I степени). Караганда 6. Команда «Искра» Токтарова М.Б., Ргайбаева Д.А. IX Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение» 16-17.03.2017 г. (Диплом II степени по номинации эссе). Караганда. 7. Команда «Искра» Токтарова М.Б., Ргайбаева Д.А. IX Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение» 16-17.03. 2017 г. (Диплом I степени по представлению). Караганда 8.Ргайбаева Д.А. IX Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение» 16-17.03. 2017 г. (Диплом II степени по номинации «Сызу»). Караганда 9. Команда «Искра» Максимова Е., Бекжанова А. X- Республиканская студенческая предметная олимпиада по специальности 5В010700 – «Изо и черчение» 5-6.04. 2018 г. (Диплом III степени). Алматы(соруководитель Султанова М.Э.) 10. Токтарова М.Б. – диплом I степени в конкурсе научных работ студентов высших учебных заведений Республики Казахстан (Астана, 2017) по специальности 5В010700 – Изобразительное искусство и черчение
11	Подготовленные под его руководством лауреаты, призеры республиканских, международных, зарубежных конкурсов, выставок, фестивалей, премий, олимпиад.	-
12	Дополнительная информация	<u>Под руководством подготовлено 3 магистранта</u> 1. Ли Ли магистр педагогических наук по специальности 6М010700 – ИЗО и черчение (2008 - 2010 гг.) 2. Нугуманова Ш.Р. магистр педагогических наук по специальности 6М010700 – ИЗО и черчение

(2014 - 2016 гг.)

3. Чжан Кай - магистр педагогических наук по специальности 6М010700 – ИЗО и черчение (2016 - 2018 гг.)

Руководство студентами и магистрантами в международных проектах:

1. Проект Международного информационного сетевого центра Азиатско-Тихоокеанского региона под эгидой ЮНЕСКО (ИЧКАП, Сеул): «Роль женщины в сохранении и популяризации нематериального культурного наследия: казахский традиционный текстиль» (01.03.2017 - 31.11. 2017). Результат Проекта фильм, доступный на сайте ИЧКАП <https://www.youtube.com/watch?v=7QT41s-rc8E>

2. Проект ДААД «Восток-Запад»: Повседневная культура в международном обмене: Молодежная мода – глобальная и текстильно-художественная» (21.05. 2018 – 30.05.2018)

Участник и исполнитель Проектов:

1. Проект Международного информационного сетевого центра нематериального культурного наследия в Азиатско-Тихоокеанском регионе под эгидой ЮНЕСКО (ИЧКАП, Сеул) «Видео-документирование НКН в странах Центральной Азии», 2015 – 2017 гг. В рамках Проекта координация номинаций нематериального культурного наследия РК «Искусство изготовления традиционного казахского музыкального инструмента домбыра», «Бесік – традиция изготовления и использования казахской колыбели» и «Беташар – казахские свадебные обряды (коштасу, сынсу, жар-жар, беташар и тойбастар)» (справка).

2. Проект Asia-Pacific Centre of Education for International Understanding – APCEIU: Влияние объектов всемирного наследия на образование в духе глобальной гражданственности в Республике Казахстан, 2017 г. (справка).

3. МОН РК 2041/ГФ4 «Традиционные анималистические образы и мотивы в искусстве и культуре кочевников-казахов (древность, средневековье и новое время)» 2015-2017 гг.

4. МКиС РК «Карта локализации историко-культурных объектов, а также мест всеобщего паломничества в Казахстане» с 01.08. – 30.11.2018 гг. Договор № ФЛ/2018-7/12

5. МКиС РК «Виртуальная карта культурной и туристкой привлекательности Казахстана» с 01.08. – 30.10 2018 гг. Договор № ФЛ/2018-8/20

6. МКиС РК «Современная казахстанская культура в глобальном мире» с 05.05. – 10.12.2018 гг. ФЛ/2018-26
Внутривузовский проект «Арт-воспитание» как фактор повышения художественной образованности студенческой молодежи» договор № 35 от 1 апреля 2013 года.
Руководитель д.и.н., профессор Кенжебаев Г.К.

7. Внутривузовский проект «Тюркская и

		центрально-азиатская цивилизация на Великом Шелковом пути: прошлое, настоящее и будущее» договор № 3 от 1 апреля 2014 года. Руководитель д.п.н., профессор Альмухамбетов Б.А. 8. Внутривузовский проект «Нематериальное культурное наследие Казахстана и Центральной Азии в системе художественного образования (на материалах репрезентативных списков ЮНЕСКО)» договор № 6 от 1 апреля 2014 г. Руководитель к.п.н., профессор Оспанов Б.Е. <u>Членство в общественных организациях и экспертиза</u> 1. Эксперт Независимого агентства аккредитации и рейтинга (НААР). Свидетельство № 2711 от 08.12.2015. 2. Член Национального комитета по охране нематериального культурного наследия Республики Казахстан при Национальной комиссии по делам ЮНЕСКО и ИСЕСКО с 2012 года 3. Член Союза художников Республики Казахстан по секции «Искусствоведение» № 0149 от 2013 года. 4. Член редакционной коллегии «Альманах Мәдениет. Культура. Culture» КазНИИК (Астана) 5. Член редакционной коллегии научно-методического журнала «Мистецтво та освіта» (Перечень ВАК Украины) 6. Член УМО РУМС МОН РК на базе КазНПУ им. Абая по специальности «Изобразительное искусство и черчение» 7. Член Ученого совета Казахского научно-исследовательского института культуры 8. Разработка проекта экспериментальных ОП бакалавриата-магистратуры-докторантуры (5B/6M/6D010700 – Изо и черчение, 2015 г.) и проекта ОП по обновленному содержанию образования (5B010700 – Изо и черчение, 2018 г.). 9. Разработка проекта УМК «Изобразительное искусство 1 класс». Алматы: Алматыкитапбаспасы, 2015. (Жаманкараев С.К., Султанова М.Э.) 10. Разработка проекта УМК «Художественный труд 1 класс». Алматы: Алматыкитапбаспасы, 2016. (Султанова М.Э.) 11. Член редакционной коллегии Вестника КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика» 12. Член Ученого Совета Института искусств, культуры и спорта КазНПУ им. Абая
13	Награды	1. Благодарственное письмо Председателя избирательного округа № 30 Медеуского района г. Алматы Б.Б. Нурбатырова (Алматы, 2016) 2. Благодарственное письмо за активное участие в выборах депутатов Маслихата и Мажилиса от Председателя Медеуского районного филиала партии «Нуротан» С. Макежанова (Алматы, 2016) 3. Благодарственное письмо от ректора КарГУ им. Е. Букутова Е.К. Кобеева за руководство

	командой в IX Республиканской предметной олимпиаде (Караганда, 2017) 4. Грамота «Құрмет» МОН РК от 15 декабря 2017 года 5. Благодарственное письмо от администрации средней школы № 6 им. А. Молдабекова за участие в республиканской научно-практической конференции «Дарынды ұрпақ-ұлт болшағы», 29.04.2015 6. Благодарственное письмо за научное руководство в работе 71-й научно-исследовательской конференции от директора ИИКС КазНПУ им. Абая д.п.н., профессора Альмухамбетова Б.А. 7. Благодарственное письмо за научное руководство в работе 72-й научно-исследовательской конференции от директора ИИКС КазНПУ им. Абая д.п.н., профессора Исабека Н.Е. 8. Благодарственное письмо за научное руководство командой в X Республиканской предметной олимпиаде (Алматы, 2018) от ректора КазНПУ им. Абая Т.О. Балыкбаева 9. Юбилейная медаль КазНПУ им. Абая за вклад в развитие университета № 939 от 13.12.2018 г. 10. Благодарственное письмо от Генерального секретаря Национальной комиссии РК по делам ЮНЕСКО и ИСЕСКО от 2019 года от Д. Изановой
--	--

Директор Института искусств,
культуры и спорта КазНПУ им. Абая,
к.п.н., профессор




Т.М. Кожангулов

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АБАЯ

Список научных трудов

Шайгозовой Жанерке Наурызбаевны

к.п.н., и.о. ассоциированного профессора кафедры художественного образования,
Члена Национального комитета по охране нематериального культурного наследия
Республики Казахстан при Национальной комиссии по делам ЮНЕСКО и ИСЕСКО,
Члена Союза художников РК по секции «Искусствоведение»

№ п/п	Название трудов	Печ. Или на правах рук.	Наименование издательства, журнала (№, год), № авторского свидетельства	Кол-во печати ых листов	Фамилии соавторов работы
1	2	3	4	5	6
Учебники, учебные и учебно-методические пособия					
1	Артобразование. Учебник для вузов.	Печ.	Алматы: КазНПУ им. Абая, 2014. – 314 с.	19,6	Пралиев С.Ж., Кенжебаев Г.К., Оспанов Б.Е., Айтбаева А.Б., Музафаров Р.Р., Султанова М.Э.
2	Описание и анализ произведений искусства.	Печ.	Учебное пособие. - Алматы: КазНПУ им. Абая, 2013. – 193 с.	12	Золотарева Л.Р.
3	Казахский традиционный орнамент: история, теория и мифопоэтика.	Печ.	Учебное пособие. - Алматы: КазНПУ им. Абая, 2015. – 103 с	6,4	Оспанов Б.Е., Султанова М.Э.
4	Потенциальное влияние объектов всемирного наследия на образование в духе глобальной гражданственности в Республике Казахстан	Печ.	Пособие для преподавателей общеобразовательных учебных программ основного среднего и общего среднего образования. – Алматы: ИП «Хикари», 2017 – 122 с.	7,6	Байпаков К.М., Воякин Д.А., Масанов М.Н., Дикань М.Е., Сарсенова Э.А.
Монография, атлас, альбом, каталог					
5	Анималистическая вселенная казахской культуры в диаграмме эпох	Печ.	Астана: КазНИИК, 2017. – 560 с. (свидетельство о государственной регистрации прав на	35	Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э. и другие

Соискатель

Ж. Шайгозова

Главный ученый секретарь

Ж. Сейсенбаева



			объект авторского права № 2647 от 15.11.2017)		
6	Анималистическая вселенная кочевников Великой Степи. Золото саков. Иллюстрированный атлас	Печ.	Астана: КазНИИК, 2017. – 80 с.	5	Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э.
7	Альбом историко- культурных объектов и мест всеобщего паломничества Казахстана	Печ.	Астана: КазНИИК, 2018. – 496 с.	31	Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Бекбергенов Т.Б. и другие
8	Қазақстанның тарихи- мәдени нысандарының және жаппай зиярат ету еті орындарының альбомы	Печ.	Астана: ҚазҒЗМИ, 2018. – 496 бет ISBN 978–9961–23–485–9	31	Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Бекбергенов Т.Б. и другие
9	Album of historical and cultural sites and places of pilgrimage of Kazakhstan.	Печ.	Astana: KRIC, 2018. – 496 pages. ISBN 978–9965–23–487–3	31	Хазбулатов А.Р., Султанова М.Э., Бекбергенов Т.Б. и другие

Публикации в международных базах

10	Zira Naurzbaeva. Vechnoe nebo Kazakhov.	Печ.	The Russian Review// Volume 73, 2014, p. 662- 663. (Thomson Reuters, Scopus).	0,1	Rafis Abazov
11	The current practice of the natural sacred sites worship and the local narratives formation in Kazakhstan (using Ulytau region as an example)	Печ.	Вестник НАН РК. – 2018. - № 5. – С. 60 - 69. Международная база Emerging Sources Citation Index, обновленная версия Web of Science	0,7	Музафаров Р.Р., Султанова М.Э.
12	Шаманская вселенная кочевников Центральной Азии: волки и волчицы	Печ.	Przegląd Wschodnioeuropejski IX/2, 2018 – P. 231-239 (Scopus)	0,5	Кулсариева А.Т., Султанова М.Э.
13	Shrine sites keepers in traditional and modern kazakhs' culture: assumptions and problem definition	Печ.	Вестник НАН РК. – 2019. - № 1. – С. 104-112. Международная база Emerging Sources Citation Index, обновленная версия Web of Science	0,5	Музафаров Р.Р., Султанова М.Э.

Соискатель

Главный ученый секретарь



Ж. Шайгозова

Ж. Сейсенбаева

14	Values, Trends, Technology and Artistic Product in Contemporary Visual Art of Kazakhstan	Печ.	Advances in Social Science, Education and Humanities Research, volume 289. International Conference on Communicative Strategies of Information Society (CSIS 2018). – P. 129-132. (Web of Science)	0,3	Kulsarlieva A.T., Sultanova M.E.
Публикации в изданиях, включенных в перечень Комитета					
15	Один народ – разные судьбы: Казахстан в поисках культурной идентичности	Печ.	Вестник КазНУ им. Аль-Фараби. Серия философия. Серия культурология. Серия политология. - № 4 (49) 2014. - С.76-86	0,6	Кулсариева А.Т., Султанова М.Э.
16	Образование и человеческий капитал в XXI веке	Печ.	Научно-методический журнал «Педагогика и психология» КазНПУ им. Абая, № 2 (19), 2014. – С.44-51.	0,4	Султанова М.Э.
17	Методология инновационного проектирования художественного образования в современных реалиях	Печ.	Научно-методический журнал «Педагогика и психология» КазНПУ им. Абая, № 2 (27), 2016. – С 23-28.	0,3	Айтбаев А.Б., Момбек А.А.
18	Сакральное пространство Көкше: метафоризм живописи Дужана Мағзумова	Печ.	Научно-методический журнал «Педагогика и психология» КазНПУ им. Абая, № 3 (28), 2016. – С.195 – 202.	0,6	-
19	Сакральная природа металлов в тюркском и казахском шаманстве и целительских традициях	Печ.	Вестник КазНУ им. Аль-Фараби. Серия философия. Серия культурология, Серия политология. - № 2 (56), 2016. - С.169-178.	0,4	Кулсариева А.Т., Султанова М.Э.
20	Зоотопонимы Казахстана как практика коммеморации кочевого прошлого	Печ.	Вестник КазНУ им. Аль-Фараби. Серия философия. Серия культурология, Серия политология. - № 4 (58), 2016. - С.219-227	0,5	Кулсариева А.Т., Султанова М.Э.

Соискатель

Главный ученый секретарь



Ж. Шайгозова

Ж. Сейсенбаева

21	«Урочище Теректы аулие: культ небесного коня в диаграмме эпох»	Печ.	Вестник Евразийского национального университета им. Л. Гумилева. - № 5 (114), 2016. – С.440-445.	0,3	Султанова М.Э.
22	Феномен коммемарации в практике KAZART XXI века	Печ.	Научно-методический журнал «Педагогика и психология» КазНПУ им. Абая. - № 1 (30), 2017. – С.196-206.	0,6	Кулсаривеа А.Т., Султанова М.Э.
23	Коды живописи: Жанділді Майлин как «место памяти»	Печ.	Научно-методический журнал «Педагогика и психология» КазНПУ им. Абая. - № 2 (31).- 2017. – С.199-206.	0,4	Ижанов Б.И., Казангапов Т.М.
24	Ерболат Шадрахов: мир казахской культуры через объектив	Печ.	Научно-методический журнал «Педагогика и психология» КазНПУ им. Абая. - № 3 (32), 2017. – С.200-205.	0,3	Султанова М.Э.
25	Философия природы в казахском антропонимиконе: священные животные и птицы	На правах рукописи	Вестник ПГУ им. С. Торайгырова. Краеведение. – 2017. - № 3 – 4 (справка о принятии к публикации)	-	Султанова М.Э.
26	Живое наследие казахов Терсаккана: первый кумыс и священное гостеприимство в праздничной весенней обрядности	Печ.	Известия НАН РК. Серия общественных и гуманитарных наук. – 2017. - № 5 (315). - С.203-213.	0,6	Султанова М.Э.
27	Священные животные и птицы в сакральном пространстве традиционных обычаев и обрядов кочевников-казахов	Печ.	Известия НАН РК. Серия общественных и гуманитарных наук. – 2017. - № 5 (315). – С.58 - 64.	0,3	Кулсаривеа А.Т., Султанова М.Э.
28	Сакральный смысл и код культуры: распредмеченный мир традиционных казахских ремесел	Печ.	Аль-Фараби журнал социогуманитарных исследований. - № 3 (59) – 2017. – С. 30-50.	1,2	Нурышева Г., Айтбаева А.

Соискатель

Главный ученый секретарь



Ж. Шайгозова

Ж. Сейсенбаева

29	Философия природы в казахском антропонимиконе: священные животные птицы	Печ.	Өлкетану-Краеведение. Научно-популярный журнал ПГУ им. С. Торайгырова. - № 1-2, 2018. – С. 72 – 79	0,4	Султанова М.Э.
30	Грани актуальной художественной действительности Казахстана в творческих экспериментах Зулькайнара Кожамкулова (на материалах экспозиции «Наше все»)	Печ.	Вестник ПГУ. Гуманитарная серия. - № 1 (2018). – С. 22-33	0,6	Султанова М.Э.
31	Folklore and identity: history, memory and myth-making in the modern visual culture of Kazakhstan	Печ.	Известия НАН РК. Серия общественных и гуманитарных наук. – 2018. - № 5 (321). – С. 19-25.	0,5	Кулсариева А.Т., Султанова М.Э.
32	Художественное образование Казахстана: опыт сохранения и популяризации нематериального культурного наследия (гендерный аспект)	Печ.	Научно-методический журнал «Педагогика и психология» КазНПУ им. Абая. - № 3 (36).- 2018. – С.149 – 158	0,5	Султанова М.Э., Ибрагимов А.И.
Публикации в других научных изданиях Республики Казахстан					
33	Как сохранить национальное культурное наследие?	Печ.	Национально-этнографический журнал «Дастур». - № 3 (34).- 2014. – С. 46-49.	0,3	-
34	Цветные металлы как культурный феномен у казахов	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика», № 4 (45) 2015. – С. 60-66.	0,3	Султанова М.Э.
35	Мое второе Я: феномен тени в искусстве	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика», № 3 (44) 2015. – С. 52-57	0,3	Кыстаубаева Б.

Соискатель

Главный ученый секретарь



Ж. Шайгозова

Ж. Сейсенбаева

36	Система «Ұста – шәкірт»: история и современные реалии	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика», № 4 (45) 2015. – С. 67-72	0,3	Досжанова А.
37	Образы тенгрианской культуры в изобразительном искусстве Казахстана XXI века	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика», № 2 (43) 2017. – С. 186 - 189	0,1	Токтарова М.
38	Некоторые аспекты традиционного биокультурного наследия казахов: травы великой степи селеу и жусан	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика», № 1 (46) 2016. – С. 96 – 103	0,4	Султанова М.Э.
39	Творческая вселенная Ильи Казакова	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика», № 2 (47) 2016. – С. 11 – 18	0,4	Султанова М.Э.
40	«Совершенный человек» в казахской натурфилософии (фольклорный и ремесленный контекст)	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика», № 3 (48) 2016. – С. 169 – 175	0,3	Султанова М.Э.
41	На перекрестке времен: культурный код Жезказгаганско-Улытауского региона	Печ.	Сборник научных статей «Анималистический код казахской культуры в диаграмме эпох». - КазНИИК: Астана, 2016. – С.55-77.	1,3	Султанова М.Э.
42	Зоообразы в пространстве казахстанского изобразительного искусства XXI века	Печ.	Сборник научных статей «Анималистический код казахской культуры в диаграмме эпох». - КазНИИК: Астана, 2016. – С.141-151.	0,6	-

Соискатель

Главный ученый секретарь



Ж. Шайгозова

Ж. Сейсенбаева

43	«Төрт түлік - мал»: священная квадрига домашних животных в казахской культуре	Печ.	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование: искусство-теория – методика», № 3 (52) 2017. – С. 114 – 122.	0,5	Султанова М.Э.
44	Казахская домбра: к проблеме сохранения аутентичных технологий изготовления	Печ.	Ұлы дала мұралары. 1-шығарылым. Жылдық ғылыми басылым. – Наследие Великой степи. Выпуск 1. Научный ежегодник. – The Heritage of the Great steppe. Issue 1. Yearbook. – Астана, 2017. - С. 140-145.	0,3	Оспанов Б.Е.
45	Сакральный ландшафт Казахстана: культурологическое осмысление культовых погребальных сооружений	Печ.	Научный журнал «Альманах Мәдениет. Культура. Culture», КазНИИК. - № 1-2, 2018. – С. 62-75.	0,8	Музафаров Р.Р., Султанова М.Э.
46	Культурный код Улытау: аналитический обзор краеведческих исследований	Печ.	Научный журнал «Альманах Мәдениет. Культура. Culture», КазНИИК, № 3, 2018. – С. 57-62.	0,3	Кулсариева А.Т., Кожаметов Б.С.
47	Сакральная природа традиционных казахских музыкальных инструментов: струны и звуки	Печ.	Научный журнал «Альманах Мәдениет. Культура. Culture», КазНИИК, № 3, 2018. – С. 96-101	0,3	-
Публикации в научных изданиях других стран					
48	Kazakhstan Pottery Art: Yesterday and Tomorrow	Печ.	ICH Courier. International Information and Networking Centre for Intangible Cultural Heritage in the Asia-Pacific Region under the auspices of UNESCO (ICHCAP). Republic of Korea. – October 2014 (VOL.21). – P.8.	0,06	Султанова М.Э.
49	Сазсырнай и сабызги – дар Тенгри	Печ.	Вестник Кыргызского Государственного университета имени И. Арабаева. Специальный выпуск. – Бишкек, 2014. - С.336-341.	0,3	Султанова М.Э.

Соискатель

Ж. Шайгозова

Главный ученый секретарь

Ж. Сейсенбаева



50	Ортеке: от мифа к обряду и игре	Печ.	Вестник Кыргызского Государственного университета имени И. Арабаева. Специальный выпуск. – Бишкек, 2014. – С.414 – 419.	0,3	Султанова М.Э.
51	Священные птицы в казахской культуре: самрук и улар	Печ.	Сборник научных статей Тасвирийского фестиваля.- Узбекистан, Ташкент. – 2014, с. 55 – 61.	0,3	Жаманкараев С.К.
52	Эхо времен: традиции и новаторство в современном казахстанском ювелирном искусстве	Печ.	Современные тенденции развития изобразительного, декоративно-прикладного искусств и дизайна. - Новосибирск: НГПУ, 2015. – Вып. 13. – С. 102-107.	0,4	Султанова М.Э.
53	Conceptual approaches of Unesco in Kazakhstan	Печ.	IL NODO di Gordio (Italy). № 9, 2015. - P.171-180	0,5	Султанова М.Э.
54	Система «уста-шакирт» как традиционный способ хранения и передачи знания (на примере тюркской культуры)	Печ.	Мистецтво та освіта. - 2015. - № 1-2. - С. 8-11. – (Украина)	0,2	Капалбаев О.Э.
55	Культ собаки в казахской традиционной культуре	Печ.	Вестник культуры Научно-исследовательского института культуры Таджикистана. - № 2 (38); 2017. – С. 69 – 78.	0,6	Султанова М.Э.
56	Молодежные субкультуры как потенциал модернизации художественного образования Казахстана	Печ.	Гуманитарные науки и образование. – Республика Мордовия, г. Саранск: МГПИ им. М.Е. Евсевьева. - № 1 (2018). – С. 58-67.	0,5	Кулсариева А.Т., Султанова М.Э.
Публикации в конференциях стран дальнего и ближнего зарубежья					
57	Tengri's cult, sacred trees and animals in art of production of traditional kazakh dombra (Collection of abstracts)	Печ.	International Culture-art and Art Education Symposium in The Geography of Turkic Languages 25-26 September 2014	-	-

Соискатель

Главный ученый секретарь



Ж. Шайгозова

Ж. Сейсенбаева

58	Знаковое и символическое в творчестве современных художников Казахстана (1980–1990-е гг.)	Печ.	Творчество Г. О. Рокчинского и актуальные проблемы национального изобразительного искусства. Материалы Межрегиональной научно-практической конференции. – Элиста, 2014. – С. 122-129.	0,4	Жаманкараев С.К.
59	One Nation-Different Fates: Kazakhstan in Pursuit of Cultural Identity	Печ.	The Asian Conference on Cultural Studies 2015, Kobe, Japan. pp. 125 – 136. (Международная база www.iafor.org)	0,6	Kulsariyeva A., Sultanova M.
60	Феномен игры в традиционном кочевом и современном обществе (на примере «куыршак»)	Печ.	Сборник материалов Международной научно-практической конференции Каракалпакского государственного университета им. Бердаха, Нукус, 2015. – С.54-59	0,3	-
61	Дорогами мира и согласия: Казахстан на Великом шелковом пути	Печ.	International symposium on “culture dialogue of the silk road countries” 5-6 th may 2016 Erzurum/Turkey. - 314 - 319 pp.	0,3	Кулсариева А.Т., Султанова М.Э.
62	Молодежные субкультуры как форма искусства в современном информационном обществе	Печ.	Коммуникативные среды информационного общества: Тренды и традиции: Труды Междунар. науч.-теор. конф. 28-29 октября 2016 года. - СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2016. – С. 25 – 32.	0,4	Кулсариева А.Т., Султанова М.Э.
61	«Свинцовый» баксылык и целительские практики в Казахстане: традиции и современность	Печ.	Казахи Евразии: история и культура: сб. науч. трудов. Омск: Изд-во Ом. гос. ун-та им. Ф.М. Достоевского; Павлодар: Изд-во Павлод. гос. пед. ин-та,	0,5	Султанова М.Э.

Соискатель

Главный ученый секретарь



Ж. Шайгозова

Ж. Сейсенбаева

			2016. – С.240-248		
63	Современное искусство Казахстана в контексте сближения культур: пути и поиски	Печ.	Казахи Евразии: история и культура: сб. науч. трудов. Омск: Изд-во Ом. гос. ун-та им. Ф.М. Достоевского; Павлодар: Изд-во Павлод. гос. пед. ин-та, 2016. – С. 282-289.	0,3	Султанова М.Э.
65	Spring rites of kazakh horse-breeders in the past and nowadays (Collection of abstracts)	Печ.	International Expert Meeting on Safeguarding Intangible Cultural Heritage for Environmental Sustainability», Shahid Beheshti University, 23-24 April 2017, Iran, Teheran, 16-17 pp.	0,1	-
66	Game as a Life and Life as a Game: On Phenomenon of Ancient Turkic Doll Art «Orteke»	Печ.	1st Eurasian Conference on Language and Social Sciences Crystal Admiral Resort Suites & SPA Side, Kızılot, Antalya, Turkey May 22 - 24, 2017. - 37 - 45 pp.	0,5	Кулсариева А.Т., Султанова М.Э.
67	Ценности, тренды, технологии и художественный продукт в современном визуальном искусстве Казахстана	Печ.	Коммуникативные среды информационного общества: Тренды и традиции: Труды Междунар. науч.-теор. конф. 26-27 октября 2016года. - СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2018. – С. 94 – 103.	0,5	Кулсариева А.Т., Султанова М.Э.

Публикации в конференциях, симпозиумах, семинарах на территории Республики Казахстан

68	Традиционные пути и методы развития физического здоровья в казахской культуре (на примере пастушеского и воинского искусства)	Печ.	Материалы международной научно-практической конференции «II Аргынбаевские чтения», посвященной 90-летию выдающегося ученого-этнографа, доктора исторических наук, профессора Халел Аргынбаева	0,3	Султанова М.Э.
----	---	------	---	-----	----------------

Соискатель

Главный ученый секретарь



Ж. Шайгозова

Ж. Сейсенбаева

			25 декабря 2014. – Алматы: КазНУ им. Аль-Фараби. - С. 215-220		
69	Душевная закалка в казахской культуре (девочка-девушка-женщина-мать)	Печ.	Материалы международной научно-практической конференции «II Аргынбаевские чтения», посвященной 90-летию выдающегося ученого-этнографа, доктора исторических наук, профессора Халел Аргынбаева 25 декабря 2014. Алматы: КазНУ им. Аль-Фараби. - С. 343-348	0,3	Султанова М.Э.
70	Култ священных деревьев и домбра	Печ.	Материалы международной научной конференции «Проблемы изучения нематериального культурного наследия народов Казахстана и Центральной Азии: топонимика, эпиграфика, искусство». – Алматы: EVO PRESS, 2014. - С.151-161	0,6	Султанова М.Э., Оспанов Б.Е.
71	Реалии и перспективы развития системы высшего художественно-педагогического образования: Обсерватории ЮНЕСКО и опыт КазНПУ им. Абая	Печ.	Материалы Международного научно-практического коллоквиума «Дорогами ЮНЕСКО: Мир. Искусство. Молодежь». – Алматы, 23-25 мая 2015 г. – С. 36-40.	0,25	Султанова М.Э.
72	Феномен игры в традиционной тюркской культуре: кукольное искусство «Ортеке»	Печ.	Вопросы искусствоведения 20-21 века, материалы Международной научно-практической конференции. – Алматы: КазНАИ им. Т. Жургенова, 2016. – С. 209-215.	0,3	Султанова М.Э.

Соискатель

Главный ученый секретарь



Ж. Шайгозова

Ж. Сейсенбаева

73	Духовный опыт Н. Рериха и идеи евразийства в художественном пространстве современного Казахстана//	Печ.	Международная научно-практическая конференция «Динамичная модель культуры: Казахстан и мировое сообщество», Астана: КазНИИК, 15.06.2017. - С. 53-64	0,6	Султанова М.Э.
----	--	------	---	-----	----------------

Соискатель

Главный ученый секретарь



Ж. Шайгозова

Ж. Сейсенбаева