

**КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
**8D03102 – Культурология**

<b>Цикл дисциплин</b>	<b>Наименование дисциплин и их основные разделы</b>	<b>Трудоемкость (ECTS)</b>
<b>ПД 2</b>	<b>ЦИКЛ ПРОФИЛИРУЮЩИХ ДИСЦИПЛИН</b>	<b>43</b>
1.	<b>Введение в теорию и анализ культурной антропологии</b>	<b>5</b>
<p>Культурная антропология как наука в системе антропологического и гуманитарного знания. Антропология и биология, психология, социология, история, семиотика. Предыстория КА. История представлений о вариантивности и изменчивости человечества. Факторы возникновения КА. Жан-Жак Руссо – основоположник антропологии. Становление и развитие антропологических учений и школ. Факторы возникновения культурной антропологии. Просвещение и вера в науку. Материалы открытий. Эволюционизм и становление антропологии. Господство эволюционной теории.</p>		
2.	<b>Проблемы и методы в культурном анализе</b>	<b>5</b>
<p>Понятие «культурный анализ»; содержательная типология культурных объектов: материальных объектов (предметов, вещей), идеациональных объектов (идей, понятий, представлений, образов, норм, ценностей), образцов социальных отношений, технологий социального взаимодействия, языков культуры (средств коммуникации и трансляции). Смысловое содержание культурных объектов и культура как пространство функционирования смыслов. Понятия знака, значения, смысла, символического значения, языка культуры, культурного текста.</p>		
3.	<b>Современные трансформационные процессы в традициях и культуре народа Казахстана</b>	<b>5</b>
<p>Культурная трансформация народа Казахстана, как фактор внутреннего развития, так и в результате изменения социо-культурной среды в целом. Трансформация постсоветской идеологии в процессе исторического развития постсоветских стран и его влияние на развитие традиции культуры. Национальная культура и национальная традиция. Проблемы конструирования новых культурных традиций в РК. Роль ассамблея народа Казахстана в сближении</p>		