

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

«БВ02304 – Филология: уйгурский язык и литература»

Цикл дисциплин	Наименование дисциплин и их основные разделы	Трудоемкость (ECTS)
ООД 1	ЦИКЛ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН (ООД)	5
1.	<p>Основы экономики и бизнеса</p> <p>Общественное производство. Сущность, формы, структура капитала. Издержки производства. Доходы производства в рыночной экономике. Понятие бизнеса. Виды предпринимательской деятельности. Теория собственности, общественные формы хозяйствования. Товар, деньги. Общественно экономическая система. Возникновение рынка. Финансовая система. Роль государства в развитии бизнеса. Макроэкономика. Ресурсосбережение. Цикличность экономического развития. Инфляция и безработица. Казахстан в системе мирохозяйственных связей.</p>	5
2.	<p>Основы права и антикоррупционной культуры</p> <p>Основные положения Конституции, действующего законодательства РК; систему органов государственного управления, круг полномочий, цели, методы государственного регулирования экономики, роль государственного сектора в экономике; финансовое право и финансы; механизм взаимодействия материального и процессуального права; сущность коррупции, причины ее происхождения; меру морально-нравственной, правовой ответственности за коррупционные правонарушения; действующее законодательство в области противодействия коррупции</p>	5
3.	<p>Безопасность жизнедеятельности человека</p> <p>Безопасность жизнедеятельности, ее основные положения. Опасности, чрезвычайные ситуации. Анализ риска, управление рисками. Системы безопасности человека. Дестабилизирующие факторы современности. Социальные опасности, защита от них: опасности в духовной сфере, политике, защита от них: опасности в экономической сфере, опасности в быту, повседневной жизни. Система органов обеспечения безопасности жизнедеятельности, и правового регулирования их деятельности</p>	5
4.	<p>Экология и устойчивое развитие</p> <p>Основные закономерности функционирования живых организмов, экосистем различного уровня организации, биосферы в целом, их устойчивости; взаимодействия компонентов биосферы и экологических последствий хозяйственной деятельности человека, особенно в условиях интенсификации природопользования; современные представления о концепциях, стратегиях и практических задачах устойчивого развития в различных странах и РК; проблемы экологии, охраны окружающей среды, устойчивого развития</p>	5
БД 2	ЦИКЛ БАЗОВЫХ ДИСЦИПЛИН(БД)	
1.	<p>Лексикология и фразеология современного уйгурского языка</p> <p>Цель: изучение основных принципов лексикологии, происхождения значений слов и словообразования в уйгурском языке. Семантический характер современной лексической системы. Слово и понятие. Типы и виды</p>	5

	лексического значения. Способы развития значения слов: метафора и ее виды, метонимия, синекдоха и др. Виды, связанные со сферой применения современной уйгурской лексики, со стилистической функцией лексики. Основные признаки и виды фразеологизмов. Лексикография уйгурского языка. Словарь и его виды.	
2.	Морфология современного уйгурского языка	4
	Курс ориентирован на освоение системы теоретических знаний по морфологии современного уйгурского литературного языка, приобретение устойчивых умений и навыков грамматического анализа слова и формы, выработку навыков грамматического анализа наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий и деепричастий, служебных частей речи, модальных слов, междометий.	
3.	История языка	5
	Древнейшие исторические сведения о тюркских племенах. Характеристика сравнительно-исторического метода. Характерные особенности тюркских языков. Словарный состав изучаемого языка и его развитие. Эволюция фонетической системы изучаемого иностранного языка. Эволюция грамматического строя изучаемого иностранного языка. Словообразование. Этимологическая характеристика словарного состава.	
4.	Введение в языкознание	4
	Целью дисциплины является ознакомление с историей языкознания, течениями и понятием разделения языков на генеологические и типологические; дать знания о направлениях и понятиях языкознания, об истории языкознания и связи с другими предметами; о разделении мировых языков; о появлении письменности; о фонетике, лексикологии, морфологии и синтаксиса как больших областях языкознания.	
5.	Сопоставительная грамматика уйгурского и казахского языков	5
	Системное сопоставительное описание грамматики уйгурского и казахского языков; выявление сходств и различий на всех уровнях сопоставляемых языковых систем; выявление сходств и различий на всех уровнях структуры и функционирования сопоставляемых языков; исследование употребления содержательных языковых единиц как основы теории перевода; выявление сходств и различий сопоставляемых языков при осуществлении машинного перевода.	
6.	Стилистика	4
	Цель изучения дисциплины «Стилистика»: - усвоение теоретических основ курса; овладение стилистическими навыками, развитие стилистического чутья; дать знание об основах современной теории стилистики; стилистических ресурсов языка, стилистических норм; об исторической изменчивости стилистических норм и их вариативности в зависимости от сферы употребления языка; о системе функциональных стилей и их внутренней дифференциации.	
7.	История уйгурской литературы до 14 в	5
	Цель: своеобразие и значение общей для тюркоязычных народов древних произведений и этапов развития литературы древнего периода. Древнетюркская литература в системе мировой литературы. Литература VI-XI вв. Рунические письменные памятники. Произведения периода Турфанского идикутства. Исторические сведения, мусульманский ренессанс. Литературные образцы в «Словаре» М. Кашгари. «Благодатное знание» Ю. Баласагуни, «Подарок истин» А. Югнаки.	

8.	Уйгурская литература 19 в	5
	Цель изучения: главные тенденции литературы и творчества выдающихся писателей XIX в. Уйгурская литература в первой половине XIX в. «Фериплар некаяти» - литературный памятник XIX в. О создании литературного памятника поэтами- классиками А. Низарий, Н.Зияий и Т. Ферибий. Традиции и новаторские изыскания в литературе XIX в. Творческий путь выдающихся мастеров слова А. Низарий, Н.Зияий и Т. Ферибий.	
9.	Введение в литературоведение	4
	Цель курса: изучение основных понятий и терминов литературоведения. Литература как вид искусства. Традиционность в литературе. Критическое направление в литературе. Сатира, юмор, ирония. Литературный вид и литературный жанр. Жанровая классификация художественных произведений. Драматические жанры. Жанровые формы лирики. Понятие о поэтической системе. Метр Аруз и его особенности.. Художественная форма: художественный мир и композиция.. Литературный процесс.Литературный метод и литературное направление	
10.	Уйгурское устное народное творчество	4
	Цель дисциплины: изучение основных жанров устного народного творчества и их особенности. История изучения уйгурского устного народного творчества. Ученые, занимавшиеся сбором и исследованием уйгурского фольклора. Значение трудов ученого тюрколога В.В.Радлова; профессора Казаньского университета Н.Ф. Катанова; ученых тюркологов Н.Н.Пантусова, С.Е.Малова; ученого языковеда Ф.Сэдвақасова. Фольклористика в Синьцзян уйгурском автономном регионе. Роль западных ученых востоковедов в изучении уйгурского фольклора. Виды фольклорных материалов.	
11.	Теория литературы	5
	Литературный вид и литературный жанр. Жанровая классификация художественных произведений. Жанровые формы эпоса. Лиро-эпические жанры. Драматические жанры. Жанровые формы лирики: ода, элегия, эпиграмма, газель, рубаи. Литературный язык и язык художественной литературы. Структура художественного произведения. Понятие о композиции и сюжета.Тема и идея художественного произведения. Художественно-изобразительные средства. Закономерности литературного процесса и т.д.	
12.	Литературная критика	5
	Цель: изучение истории литературной критики, основных этапов ее становления, своеобразия жанров критики, труды критиков и литературоведов. Критика как составная часть литературоведения. Литературная критика как жанр творчества. Общественно-культурные преобразования 20х годов. Литературный процесс и место критики тех лет. Истоки литературоведения в тюркской литературе. Литературно-критические сведения в Тазкирах. Литературная критика 20-х-30-х годов Литературная критика 60-80 гг. Проблематика критических сборников литературоведов критиков К. Хасанова, М. Хамраева.	
ПД 3	ЦИКЛ ПРОФИЛИРУЮЩИХ ДИСЦИПЛИН	
1.	Словообразование современного уйгурского языка	5
	Цель: изучение основных способов словообразования в уйгурском языке. Способы словообразование в уйгурском языке. Аффиксы.	

	Словообразовательные, словоизменительные и формообразовательные аффиксы. Аффиксы субъективной оценки. Морфологический метод и его особенности. Лексико-семантический метод и его особенности. Конверсионный метод и его типы и особенности.	
2.	Синтаксис современного уйгурского языка	5
	Цель преподавания дисциплины- овладение основными синтаксическими понятиями и соответствующей терминологией; изучение и усвоение синтаксических единиц в разных синтаксических аспектах, их системных отношений, их типологии; умение ориентироваться в разных синтаксических концепциях, видеть их соотношение, сильные и слабые стороны; выработка навыков анализа синтаксических единиц в разных аспектах.	
3.	Диалектология СУЯ	5
	<i>Цель дисциплины</i> - изучение уйгурской диалектологии; ознакомление студентов диалектологией - частью лексикологии уйгурского языка; говорами, входящими в состав диалектологии и их классификацией; трудами ученых о классификации говоров. В результате изучения студент должен владеть знаниями об уйгурском говорах, о бытовой культуре и истории; уметь анализировать текстов написанных на разных диалектах, говорах.	
4.	История уйгурской графики и уйгурской латиницы	4
	<i>Цель дисциплины</i> – ознакомление с историей уйгурской графики. Основными задачами являются: - изучение периодов развития уйгурской графики; - памятники древнетюркской письменности; - памятники арабской письменности; - фонетические, лексические, морфологические, синтаксические особенности древнеуйгурского, сторауйгурского языка; современная латинская графика уйгурского языка .	
5.	Уйгурская литература 15-18 вв	5
	Цель: изучение главных тенденций литературы и творчества выдающихся писателей 15-18 вв. Социально-политические события в Средней Азии в XV в. Литературная среда. Творческая деятельность поэтов Атаи, Саккакий, Лутфи.. Творчество поэта-классика Алишера Наваи. Газели Наваи. «Хамса» (Пятерица) Наваи. Творческая деятельность поэтов Нэвбэтий, Зелилий, Эрший.Творчество поэтов Футухий, Мирза Нэйдэр, Харазми, Захириддина Муһэммед Бабур.	
6.	Методика преподавания литературы	4
	Целью курса является: ознакомления методами обучения литературы. Методы, принципы обучения, связь с предметами. Способы пробуждения интереса обучающихся к анализу художественного текста. Особенности обучения литературных жанров. Способы анализа художественного текста, эпических, лирических, драматических произведений. Определение образов в драматических произведениях. Монография и обзорные темы. Теория литературы. Работа над терминами.	
7.	Уйгурская литература в независимом Казахстане	5
	Цель курса: ознакомление с периодизацией «Современной уйгурской литературы» и уйгурской литературы XXI века. Основные проблемы современной литературы. Ознакомление с творчеством писателей и поэтов современности. Современная уйгурская литература. Драматургия.	

	Произведения А. Аширий. Поэзия и проза: творчество поэтов и писателей: С. Мәмәтқулова, Ж. Розахунова, А. Дөләтова, Х. Илахуновой, П. Сабитовой и др.	
--	--	--