



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ /  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

АБАЙ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ /  
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АБАЯ

Бекітілген / Утверждено

Абай атындағы ҚазҰПУ Ғылыми әдістемелік кеңес  
отырысында / На заседании Научно-методического  
Совета КазНПУ им. Абая

ҒӘК төрағасы / Председатель НМС

Ректор \_\_\_\_\_ Т. Балыкбаев

Хаттама / Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_ 2018ж/ғ.

## ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОҒЫ / КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

Мамандық бойынша / По специальности \_\_\_\_\_ 6D011800 Русский язык и литература \_\_\_\_\_  
2018/2019 оқу жылы / учебный год

ФИЛОЛОГИЯ ЖӘНЕ КӨТІЛДІ БІЛІМ БЕРУ ИНСТИТУТЫ / ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ПОЛИЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Авторы:

д.ф.н. профессор Мусатаева М.Ш.

д.ф.н. профессор Сафронова Л.В.

Алматы, 2018

Мамандық/Специальность 6D011800 Русский язык и литература  
 Академиялық дәрежесі/Академическая степень Доктор PhD

№ п/п	Пәндер коды/ Коды дисциплины	Пәндер атауы/ Наименование дисциплины	Пәннің қысқаша мазмұны, мақсаты, негізгі тараулары, Цель изучения дисциплины, краткое содержание, основные разделы	Кредит саны/ Количество кредитов		Семестр	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Құзіреттіліктің қалыптасуы (Оқу нәтижесі) Формируемые компетенции (Ожидаемые результаты)
				KZ	ECTS				
1	KTZhZh /HTKS 7301/ ATS	Коркөм текст жүйе жүзінде/ Художественный текст как система/ Artistic text as a system	Целью курса «Художественный текст как система» является знакомство с концепциями отечественных и зарубежных ученых, посвященными актуальным проблемам развития поэтического языка и динамики художественного текста. Задачами являются: - обсуждение вопросов переходности и противоречивости форм художественного произведения и открытость его для читательского восприятия.	3	5	1	1. Классический и постклассический анализ литературоведение антропология и литературное творчество 3. Методика литературоведческого психоанализа	Проблема автора в современном литературоведении.  Сдача комплексного экзамена, публикации, докторские диссертации	. В результате изучения дисциплины «Художественный текст как система» докторант должен знать: концепции отечественных и зарубежных ученых, посвященных актуальным проблемам развития поэтического языка и динамики художественного текста.  должен уметь:  анализировать разнообразные явления поэтического языка как в лингвистическом, так и когнитивно-философском аспектах.
2	OPhGD / NDRF 7302/ SDRP	XX-XXI ғ. Екінші жартысындағы орыс филологиясының ғылыми доминанты/ Научные доминанты	Целью дисциплины «Научные доминанты русской филологии второй половины XX-XXI вв.» является формирование у докторантов на основе	3	5	1	1. Классический и постклассический анализ в литературоведение 2. Художественная антропология и литературное	Проблема автора в современном литературоведении  Сдача комплексного экзамена, публикации,	. В результате изучения дисциплины «Научные доминанты русской филологии второй половины XX-XXI вв.» докторант должен знать: историю становления и развития русской филологии второй половины XX-XXI вв., ее цели, задачи, направления и

		русской филологии второй половины XX-XXI веков / Science dominant of the Russian philology of the second part of XX-XXI century	полученных ранее знаний целостного представления о концептуальном фонде русской филологии второй половины XX-XXI вв., об основных подходах к анализу текста, разнообразных методах литературоведческого и лингвистического исследования, выработанных филологической наукой в последние десятилетия XX в. - начале XXI в., ознакомление с различными общетеоретическими и конкретными практическими				творчества 3. Методика литературоведческого психоанализа	докторские диссертации	инструментарий современного филологического анализа;  <i>должен уметь:</i> - на основе полученных ранее знаний целостно анализировать концептуальный фонд русской филологии второй половины XX-XXI вв., - синтезировать основные подходы к анализу текста, разнообразных методах литературоведческого и лингвистического исследования; - применять их на практике.
3	ККАА/ HMLK 7301/ AWLK	XX-XXI ғасырдағы Қазақстандағы көркем әлем әдебиеті/ Художественный мир литературы Казахстана XX-XXI веков/ Artistic world literature of Kazakhstan of XX-XXI century	<i>Целью дисциплины</i> является углубление знания в области современного состояния проблемы взаимосотнесенности автора и героя в постмодернистской литературе, ознакомление с рецепцией этой проблемы новейшими отечественными и зарубежными школами изучения поэтики.	5	5	1	1. Классический и постклассический анализ в литературоведении 2. Художественная антропология и литературное творчество 3. Методика литературоведческого психоанализа	Проблема автора в современном литературоведении  Сдача комплексного экзамена, публикации, докторские диссертации	В результате изучения дисциплины докторант должен <i>знать</i> современное состояние проблемы взаимосотнесенности автора и героя в постмодернистской литературе.  Докторант должен <i>уметь:</i>  профессионально анализировать художественный текст и понимать методологию литературоведения
4	КМІ / НГІ 7302/ АП	Көркем мәтін және интертекстуалдылық/ Художественный текст и	<i>Целью дисциплины</i> «Художественный текст и интертекстуальность» является углубленное изучение категории	5	5	1	1. Классический и постклассический анализ в литературоведении	Проблема автора в современном литературоведении	В результате изучения дисциплины докторант должен <i>знать</i> - основные понятия и единицы интертекстуального описания поэзии;

		интертекстуальность/ Artistic text and intertextuality	интертекстуальности в поэтическом текст, <i>Задачи</i> курса: - глубокое осознание логической последовательности данного подхода; - изучение основных понятий и единиц интертекстуального описания поэзии; - понимание интертекстуальности как текстовой поэтической категории в структуре поэтического контекста, с точки зрения получателя			2. Художественная антропология и литературное творчество 3. Методика литературоведческого психоанализа	Сдача комплексного экзамена, публикации, докторские диссертации	- специфические особенности интертекстуальности как текстовой поэтической категории в структуре поэтического контекста,  Докторант должен <i>уметь</i> :  - оперировать основными понятиями и единицами интертекстуального описания поэзии; - использовать в процессе анализа художественного текста технику выявления интертекстуальности.
5	FKZ / KIF 7303/ CRPh	Филологиядагы корпусдук зерттемелер/ Корпусные исследования в филологии/ Corpus research in philology	Цель дисциплины – ознакомление с возможностями применения корпусных методов в филологических исследованиях. Курс знакомит докторантов с историей становления корпусной лингвистики (в частности корпусной русистики), основными принципами технологии создания корпусов, типами корпусов, возможностями поиска и статистической обработки корпусного материала.		1	1 Когнитивная лингвистика 2 Лингвистическая компаративистика 3. Русский язык в условиях казахстанской межкультурной коммуникации 4. Интегративная лингвистика и ее прикладные аспекты 5. Интегративная лингвистика и ее прикладные аспекты	1. Отражение ментальности в языке 2. Современная теория языкознания 3. Язык и национальная культура: образовательный аспект/  Сдача комплексного экзамена, публикации, докторские диссертации	У докторанта должны сформироваться практические навыки работы с Национальным корпусом русского языка в процессе сбора фактического материала для диссертационного исследования. Навыки работы с лингвистическими корпусами разных типов; Умения задавать поиск, получать и интерпретировать статистические данные; Навыки целесообразного использования корпусных методов в работе над диссертационным исследованием.

6	МТК/ ОМУа 7304/ RML	Ментальдылықтың тiлдегi кескiнi/ Отражение ментальности в языке/ Reflection of the mentality in the language	<p><b>Целью</b> дисциплины «Отражение ментальности в языке» заключается в том, чтобы дать представление о языковом менталитете как особой интегративной дисциплине, возникшей во многом благодаря изменившимся социокультурным условиям, когда на фоне «глобализации» и «интеграции во всем» осознается особая ценность и уникальность каждой национальной культуры, важность ее сохранения и развития.</p> <p>Основными <b>задачами</b> дисциплины «Отражение ментальности в языке» являются: 1) формирование представления о современном этапе развития лингвистических исследований и месте языкового менталитета в истории языкознания, с одной стороны, и в комплексе когнитивных наук – с другой; 2) знакомство магистрантов с широким спектром исследований в</p>			1
---	------------------------------	--	--	--	--	---

<p>1 Когнитивная лингвистика</p> <p>2 Лингвистическая компаративистика</p> <p>3. Русский язык в условиях казахстанской межкультурной коммуникации</p> <p>4. Интегративная лингвистика и ее прикладные аспекты</p> <p>5. Интегративная лингвистика и ее прикладные аспекты</p>	<p>1. Современная теория языкознания</p> <p>2. Язык и национальная культура: образовательный аспект/</p> <p>3. Корпусные исследования в филологии</p> <p>Сдача комплексного экзамена, публикации, докторские диссертации</p>	<p>В результате изучения дисциплины «Отражение ментальности в языке» докторант <b>должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о предпосылках и истории зарождения проблемы языкового менталитета, его теоретическом фундаменте, основных концепциях и научных трудах видных представителей данного направления;</li> <li>- категориально-терминологический аппарат исследований.</li> </ul> <p><b>должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и оценивать языковые факты;</li> <li>- дифференцировать сходства и различия научных направлений в изучении языкового менталитета,</li> <li>- самостоятельно анализировать теоретические источники и фактический языковой материал;</li> <li>- оперировать категориально-терминологическим аппаратом данной дисциплины.</li> <li>- синтезировать полученные знания из области когнитивной лингвистики и психолингвистики.</li> <li>- оценивать взгляды ученых с точки зрения их убедительности, объективности, практической целесообразности.</li> </ul>
---	--	---

			языкознании, основными концепциями и фундаментальными научными трудами основоположников антропоцентрической лингвистики, связанных с изучением языкового менталитета, ее современным состоянием и перспективами развития.						
7	TBZT /STYz 7303 / MTL	Тіл білімінің заманауи теориялары/ Современная теория языкознания/ Modern theories of linguistics	<p><b>Цель курса.</b> Курс «Современная теория лингвистики» посвящен изучению основных направлений и тенденций в современной лингвистике, знакомству с перспективными развивающимися внутри лингвистики научными направлениями, обусловленными антропоцентризмом современной лингвистической парадигмы, и тем самым расширение лингвистического кругозора магистрантов.</p> <p><b>Задачи курса</b> - расширить представление докторантов о лингвистике как системе, объединяющей в себе множество</p>	3	5	1	<p>1 Когнитивная лингвистика</p> <p>2 Лингвистическая компаративистика</p> <p>3. Русский язык в условиях казахстанской межкультурной коммуникации</p> <p>4. Интегративная лингвистика и ее прикладные аспекты</p> <p>5. Интегративная лингвистика и ее прикладные аспекты</p>	<p>1. Отражение ментальности в языке</p> <p>2. Язык и национальная культура: образовательный аспект/</p> <p>3. Корпусные исследования в филологии</p> <p>Сдача комплексного экзамена, публикации, докторские диссертации</p>	<p>В результате изучения данного курса докторант должен <b>знать</b> механизм смены научных парадигм, истоки формирования современных научных направлений, понятийный аппарат и основные положения той или иной современной теории; лингвистические персоналии, их роль в развитии того или иного направления.</p> <p>По окончании данного курса докторант должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать лингвистические теории в соответствии с научной парадигмой;</li> <li>- систематизировать самостоятельно изучаемый материал и определять их принадлежность к тому или иному направлению;</li> <li>- свободно оперировать понятийным аппаратом современных научных теорий.</li> </ul> <p>Предлагаемый курс способствует формированию <b>навыков</b> анализа и синтеза, весьма важных и необходимых для будущей исследовательской деятельности.</p>

			лингвистических наук, совокупность которых дает достаточно полное знание обо всех сторонах человеческого языка вообще и обо всех отдельных языках; способствовать осознанию современного языкознания как продукта познавательной деятельности представителей многих этнических культур в самых разных странах мира; помочь в ориентации в активно развивающихся направлениях, возникших на стыке лингвистики и смежных наук; систематизировать ранее полученные знания; сформировать лингвистическую компетентность докторантов.						
8	TUMBBA / YaNKOА 7304/ LNCEA	Тіл және ұлттық мәдениет: білім беру аспектісі/ Язык и национальная культура: образовательный аспект/ Language and national culture: educational aspect	Цель дисциплины «Язык и национальная культура: образовательный аспект/» – рассмотрение проблем функционирования русского языка в тесном контакте с казахским языком и культурой разных народов полиэтнического государства.	3	5	1	1. Когнитивная лингвистика 2. Лингвистическая компаративистика 3. Русский язык в условиях казахстанской межкультурной коммуникации 4. Интегративная лингвистика и ее прикладные аспекты	1. Отражение ментальности в языке 2. Современная теория языкознания 3. Корпусные исследования в филологии  Сдача комплексного экзамена, публикации, докторские диссертации	В результате изучения дисциплины «Язык и национальная культура: образовательный аспект» докторант должен знать: - что такое функционирование языка; - статусные и корпусные характеристики языка; - что такое аккультурация; - коммуникативно-прагматические нормы; - состояние дел в современной казахстанской лингвистике. должен уметь:

			<p>Основными задачами дисциплины «Язык и национальная культура: образовательный аспект» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описание статусных характеристик русского языка в Казахстане;</li> <li>- определение факторов, влияющих на языковое существование;</li> <li>- рассмотрение влияния среды на субстанциональные и функциональные характеристики русского языка в Казахстане;</li> <li>- анализ корпусных характеристик русского языка в Казахстане;</li> <li>- фактор иной культуры как условие формирование коммуникативных норм.</li> </ul>			5. Интегративная лингвистика и ее прикладные аспекты
--	--	--	--	--	--	--

Зав.кафедрой -д.ф.н., профессор



Абишева С.Д..

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- определять, к какой парадигме знаний относится то или иное учение;</li><li>- анализировать конкретные языковые, речевые, коммуникативные явления;</li><li>- понимать практическое значение учения;</li><li>- сравнивать разные концепции;</li><li>- - применять методологию гуманитарной науки</li></ul> |
|--|--|