

№	Студенттердің аты-жөні, курсы, тобы	Дипломдық жұмыс тақырыптары			Ғылыми жетекшілері мен ғылыми кеңесшісінің аты-жөні
		Қазақ тілінде	Орыс тілінде (<i>На русском языке</i>)	Ағылшын тілінде (<i>In english</i>)	
5B011800 – «Орыс тілі мен әдебиеті» мамандығы 4-курс 4 жылдық					
1	Жалгаева Акерке Айтұғанқызы	Генезис художественного мира В.С. Маканина в романе «Прямая линия»	В.С.Маканиннің «Прямая линия» романындағы көркем әдеби элементтің бейнесі.	Genesis of the artistic world of V.S. Makanina in the novel "Direct Line"	Ф.ғ.к., доцент Аймагамбетова М.М.
2	Уразалиева Гаухар Бауыржанқызы	Композиты в художественном тексте	Көркем мәтіндегі композиттер	Complex Words in the Literary Texts	Ф.ғ.к., доцент Эглит Л.В.
3	Оспан Жансулу Ерімбетқызы	Заемствования в газетных текстах	Газет мәтіндеріндегі кірме сөздер	Borrowing in newspaper texts	Ф.ғ.к., доцент Абаева М.К.
4	Токаев Нурканат Сериқұлы	Эпос как фольклорный жанр	Қазақ эпосы фольклорлық жанр ретінде	Epic as a genre of folklore	Ф.ғ.д., профессор Бузаубагарова К.С.

5B012200 – «Орыс тілінде оқытпайтын мектептердегі орыс тілі мен әдебиеті» мамандығы 4-курс 4 жылдық					
1	Айымбай Гүлден Әнуәрбекқызы	Қазіргі қазақ әдебиетіндегі аңдардың мифологиялық кескіндері	Мифологические образы животных в современной казахстанской литературе	Mythological images of animals in the contemporary Kazakhstani literature	Ст. преп. Э.Т. Жанысбекова
2	Асқарова Баян Өміртайқызы	Метафорының күнделікті интерпретациясы	Метафора в интерпретации повседневности	Metaphore in the everyday life interpretation	Д.ф.н., профессор Д.Д. Шайбакова
3	Амутова Гузеля Нурлановна	Қазіргі орыс тілінде сөйлеушілер тіліндегі ортологиялық қателер	Ортологические ошибки в речи современных носителей русского языка	Orthologous Mistakes in the Communication of Modern Russian Language Speakers	К.ф.н., профессор Л.В. Эглит
4	Әбілқызы Анель	Әңгіме жанрының поэтикасы	Поэтика жанра рассказа	The poetics of the genre of the story	Д.ф.н., профессор К.С. Бузаубагарова
5	Базарбек Айбанат Пернебайқызы	П.И.Мельникованың «В лесах» және «На горах» шығармаларындағы тілдік ерекшеліктері	Языковые особенности диалогии П.И. Мельникова "В лесах" и "На горах"	Language features of the PI dialogy. Melnikova "In the woods" and "On the Mountains"	М.М. Аймагамбетова

6	Бексұлтан Диана Бақытқызы	Дина Рубинаның поэтикасымен прозасының ерекшеліктері	Особенности поэтики прозы Дины Рубиной	Features of the poetics of Dina Rubina's prose	К.ф.н., доцент З.Н. Поляк
7	Избаева Тансулу Сериковна	Юрий Трифоновтың повесттеріндегі кейіпкерлер образы	Образ героя в повестях Юрия Трифонова	The image of the hero in the stories of Yuri Trifonov	К.ф.н., доцент З.Н. Поляк
8	Исмадыр Гаухар Искендірқызы	А.Толстой шығармаларындағы фольклоризм ықпалы және оның жанрлық ерекшеліктері	Ассимиляция фольклоризма в произведениях А. Толстого и ее жанровые особенности	Assimilation folk forms in the novels of A. Tolstoy	К.ф.н., доцент Е.А. Ломова
9	Қадырова Әкерке Смантуллақызы	А. Чехов прозасының сюжеттік-композициялық құрылымы және оның жанрлық ерекшеліктері	Сюжетно-композиционная структура прозы А. Чехова и ее особенности	Shades of plot and composition structure of the novels A. Chekhov	К.ф.н., доцент Е.А. Ломова
10	Лукина Дарья Романовна	Студент тілдерінде орыс тілі фразеологизмдерін қолданудағы қателер грамматикасы	Грамматика ошибок в употреблении фразеологизмов русского языка в речи студентов	The grammar of mistakes in the use of Russian phraseology in the speech of students	К.ф.н., доцент М.К. Абаева
11	Маликова Сабина Мадикқызы	Эпос және ертегімен арасындағы сюжеттік айырмашылықтар	Сюжетные различия эпоса и сказки	Story differences between the epic tale and	Д.ф.н., профессор К.С. Бузаубагарова
12	Русланқызы Асылзат	20-жылдар прозасындағы кейіпкердің жаңа түрі	Герой нового типа в прозе 20-х годов	The hero of new type in prose of the 20th years	Д.ф.н., профессор С.Д. Абишева
13	Супбек Асель Абзалқызы	Орыс және қазақ тілдеріндегі етістік меңгеру модельдері (тұлғааралық қарым-қатынас етістіктері бойынша)	Модели управления глаголов в русском и казахском языках (на примере глаголов межличностного взаимодействия)	Models of verbal government in Russian and Kazakh (the case of verbs of interpersonal interaction)	К.ф.н., профессор А.К. Казкенова
14	Сексенбай Айдана Сабыржанқызы	Лиля Калаустың прозасындағы бейнелер жүйесі	Система образов в прозе Лили Калаус	System of image in prose of Lilya Kalas	Ст. преп., доктор PhD А.А. Джундубаева
15	Төлеміс Мөлдір Абдуллақызы	Қазіргі орыс тіліндегі септелмейтін зат есімдер	Несклоняемые имена существительны е в современном русском языке	Indeclinable nouns in Russian language	К.ф.н., профессор А.К. Казкенова
16	Тұрысбек Гүлназ Ерланқызы	Қазіргі орыс әдебиетіндегі әйел және отбасы бейнесі («Медея и ее дети» Л.В.Улицкаяның	Образ женщины и семьи в современной русской литературе (на	The image of women and family in contemporary Russian literature (based on the novel	Ст. преподаватель Аймагамбетова М.М.

		романы бойынша)	материале романа «Медея и ее дети» Л.В. Улицкой)	"Medeu and its children" L.V. Ulitskaya)	
17	Ұлан Тоғжан Ұланқызы	М.Булгаковтың «Мастер және Маргарита» романындағы үйдің негізі	Мотив дома в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита»	Motif of the house in the novel M.Bulgakov «Master and Margarita»	Д.ф.н., профессор С.Д. Абишева
18	Шакарова Дана Есенбаевна	Мектептегі әдебиет сабақтарындағы ойын технологиялары	Игровые технологии на уроках литературы в школе	Gaming technology on literature lessons at school	К.ф.н., профессор Ш.Т. Кожакеева