



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ /
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

АБАЙ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ /
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АБАЯ

Бекітілген / Утверждено

Абай атындағы ҚазҰПУ Ғылыми әдістемелік кеңес
отырысында / На заседании Научно-методического
Совета КазНПУ им. Абая

ТөЖ төрағасы / Председатель НМС

Ректор Т. Балыкбаев

Хаттаманың / Протокол № 1 от «24» 08 2018ж/г.

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОҒИ / КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

Мамандық бойынша / По специальности 6М020500 -Филология

2018/2019 оқу жылы/ учебный год

ФИЛОЛОГИЯ ЖӘНЕ КӨПТІЛДІ БІЛІМ БЕРУ ИНСТИТУТЫ
Академик С. Қирабаев атындағы қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы

Авторы: Текесбаева Г.М.

Алматы, 2018

Мамандық/Специальность 6M020500 -Филология

Академиялық дәрежесі/Академическая степень– 6M020500 – Филология мамандығы бойынша гуманитарлық ғылымдар магистрі

№ п/п	Пәндер коды/ Коды дисциплины	Пәндер атауы/ Наименование дисциплины	Пәннің қысқаша мазмұны, мақсаты, негізгі тараулары, Цель изучения дисциплины, краткое содержание, основные разделы	Кредит саны/ Количество кредитов		Семестр	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Құзіреттіліктің қалыптасуы (Оқу нәтижесі) Формируемые компетенции (Ожидаемые результаты)
				KZ	ECTS				
1	JPT 5201 LPZh 5201 YaPI 5201	Жыраулар поэзиясының тілі Язык поэзия жырауов Language of Zhyraupoetry	Пәннің мақсаты – жыраулар поэзиясы тілінің өзіндік ерекшеліктерін байқату. Жыраулар поэзиясы. Поэтикасы. Тілдік құрылымының ерекшеліктері	3	5	1	ХҮ-ХҮІІІ ғасырдағы қазақ әдебиеті	Фольклор поэтикасы	Пәнді оқыту нәтижесінде жыраулар поэзиясының ерекшеліктерін біледі, жырларға лингвистикалық талдау жасайды, өз тілдерінде көркем сөздерді, тілдік иірімдерді қолданады.
2	JPFK 5201 FOPZ h5201 PTPz h5201	Жыраулар поэзиясындағы фразеологиялық қолданыстар Фразеологические обороты в поэзии жырау Phraseological turns in poetry zhyrau	Пәннің мақсаты – жыраулар поэзиясындағы фразеологизмдердің өзіндік ерекшеліктерін байқату. Жыраулар поэзиясы. Поэтикасы. Фразеологизмдердің құрылымының ерекшеліктері			1	ХҮ-ХҮІІІ ғасырдағы қазақ әдебиеті	Фольклор поэтикасы	Жыраулар поэзиясындағы фразеологиялық қолданыстардың ерекшеліктерін меңгереді. Жыраулар поэзиясындағы фразеологизмдердің ерекшеліктерін біледі.
3	KTM	Қазақтіліндегімор	Пәннің мақсаты –	3	5	1	Қазіргі қазақ	Қазақтіліндегісин	Негізгіморфологиялықпарадигмау

	P5202 MPK Ya 5202 MPK L 5202	фологиялықпарад игма Морфологическая парадимаказахско гоязыкознания Morphological paradigm of Kazakh linguistics	морфологиялық парадигманың жалпы сипаттамасы. Морфологиялық парадигма туралы көзқарастар. Нақты сөз парадигмасы, парадигматикалық сызба, негізгі парадигматикалық сызба түрлері				тілінің морфологиясы	таксистік парадигма	ғымдарын, заңдылықтардыбіледі.
4	Kass 5202 SSRR 5202 SMSL 5202	Қазіргіауызшасөз стилі Стиль современной разговорной речи Styleofmodernspok enlanguage	Пәннің мақсаты – қазіргіауызшасөзсти лінің өзіндік ерекшелігін байқату. Ауызша сөйлеу стилі туралы ғалымдар еңбектерімен таныстыру			1	Қазіргіқазақтілін іңстилистикасы	Сөз мәдениеті мен шешендік	Қазақ тілінің негізгі құрылымдық жүйесін фонетикалық, лексикалық, грамматикалық жүйесін; Қазақ тілін грамматикалық заңдылықтарға сәйкес жаза және оқи, тиянақты түрде сөйлей біледі; Өз ойын еркін шешен түрде жеткізе алады; Әдеби тілде мәдениетті сөйлеуге дағдыланады; Қазіргі ауызша сөз стилінің қолданылу аясын ажыратып, ерекшеліктерін меңгереді. Ауызша сөйлеу стилі туралы ғалымдар еңбектері мен тұжырымдарын талдау
5	LS 5203 LS52 03 LS52 03	Лингвистикалық семантика Лингвистическая семантика Linguisticsemantic s	Пәннің мақсаты – қазақтілібілімініңли нгвистикалықсемант икасытуралы, оныңмазмұндық- құрылымдықжүйесі мен оқытудыңжаңабағыт тары мен	3	5	2	Қазіргіқазақтілін іңстилистикасы	Сөз мәдениеті мен шешендік	Лингвистикалық семантика теориясына қатысты тірек ұғымдардың мәнін аша алады, лингвистикалық семантика теориясының философиялық, психологиялық, педагогикалық, әлеуметтік негіздерін ажырата біледі.

			қағидалары туралы мағлұмат беріледі. Лингвистикалық және функционалдық сауаттылық. Лингвистикалық семантиканың тірек ұғымдары, сөз сапалары.						
6	PSE5 203 EPS5 203 EPS5 203	Прагматика мен семантиканың элементтері Элементы прагматики и семантики Elements of pragmatics and semantics	Пәннің мақсаты – Прагматика мен семантиканың зерттеу нысаны, аспектісі, міндеттері туралы мәлімет беріледі. Прагматика мен семантика элементтерінің семасиологиялық және ономазиологиялық аспектілері. Семантика Синтактика Прагматика			2	Нормативтік қазақ тілі Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамаы Қазіргі қазақ тілінің морфемалар жүйесі	Функционалды грамматика	Грамматикалық мағына мен лексикалық мағынаның арақатынасын ажырата алады; Жалпы грамматикалық мағына, категориялық грамматикалық мағына және қатыстық грамматикалық мағына мәнін аша алады; қазіргі қазақ тілі семантика мен прагматикасына қатысты жекелеген ғалымдардың зерттеу еңбектерімен танысып, оған талдау жасай алуы және ойтұжырымдарын, уәждерін дәйектей біледі; аталған курстан алған білімдерін педагогикалық іс-тәжірибеде және маман ретінде болашақта қажетіне қарай қолданады
7	KAT DM52 04 РРІК L5204	Қазақ әдебиетінің тарихын дәуірлеу мәселелері Проблемы периодизации истории казахской литературы	Пәннің мақсаты – қазіргі қазақ әдебиетінің көркемдік даму арналарына ықпалдау, көркем шығармалардың теориялық тұрғыда талдау, әдебиетті қоғамдық	3	5	2	Қазақ әдебиетінің тарихы	Тәуелсіздік дәуіріндегі әдебиет	Әдебиет тарихын дәуірлеу туралы әдебиеттану ғылымындағы ғылыми бағалаулардың жүйесін саралап таниды. Білім алушы толық мәтін нұсқаларын, версияларын оқып, сюжет желісін салыстыра баяндап, реферат, курс жұмыстарын жазуға

	РРНК L5204	Problems of periodization of the history of Kazakh literature	й- санамен қабаттастыр азерделеу, білім алушылардың рухани жетілуіне және оның қоғамдық- саяси, әлеуметтік көзқарасын қалыптастыруға әсерін пайымдау.						дағдыланады. Фольклорлық жанрлардың тақырыбына тиісті мәтіндерін оқып, талдау жасауға жаттығады; студент конспект арқылы теориялық ой-түйіндерін жасап, композициясын өзбетінше салыстырып пікір айтуға үйренеді; теориялық әдебиеттер тізіміне оқытушы-профессорлардың еңбектерін де тізімге енгізіп пайдалануға болады
8	KAZh T5204 TJKL 5204	Қазақ әдебиеті жанрларының типологиясы Типология жанра казахской литературы Typology of the genre of Kazakh literary criticism	Пәннің мақсаты – қазақ әдебиетінің жанрларының типологиясы туралы мағлұмат беріледі.			2	Қазақ әдебиетінің тарихы	Тәуелсіздік дәуіріндегі әдебиет	Көркем әдебиетінің жанрлық типологиясын танып, меңгереді, ұлттық ерекшеліктерін, ұлт мәдениеті мен салт дәстүрінің көркем шығармадағы көрінісін айқындайды. Әдеби шығармаларды талдаудың ерекшеліктерін түсіндіру; Әдебиеттегі шығармашылық зертханамен жұмыс жасаудың жолдарын үйренеді;
9	AShZ M530 1 PTLL 5301 MTL AS53	Әдебиеттанудағы шығармашылық зертхана мәселелері Проблемы творческой лаборатории в литературоведении Problems of the creative laboratory in literary study	Даратұлғалардың көркем ойлау жүйесі мен көркемдік әлемінің қалыптасуы, шығармашылық психологиясы, өмірлік шындықты көркемдік шындыққа ұластырудағы талантқуатымен күдіреті, тақырыпты таңдау және	3	5	2	Қазақ әдебиетісіні Әдебиет теориясы	Көркем проза поэтикасы	Әдебиеттегі автордың шығармашылық шеберлігі теориясын біледі; жазушының стиліне, көркем шығарма жазу үстінде қалыптасатын әр жазушының өзіндік мәнері, сөз қолдану тәсілдеріне талдау жасай алады; жазушылардың тілдік құралды қолдану тәсілдерін анықтайды; әдебиетші ретінде жеке тұлғалық сапалары дамиды

	01		неоныгерудегідара лығы, тілдікжүйесініңбояу ыменбайлығы. Әдебиет және жазушы.Шығармаш ыл ық әлем сырлары. Жазушы дүниетанымы. Шығармашылық процесс.Әдебиеттегі шығармашылық тұлғанының даралық сипаты. Жазушыстиліндегіай шықтар					үндестігі мен дәстүрлік жалғастығы, әр шығарманың жазылу тарихы мен көркем өңделген нұсқаларының арасындағы өзгерістер, оған себепкерлік еткен жағдайлар – қашанда әдебиеттану ғылымының басты ұстанымы ретінде танылады.
10	КАР 5301 PKL 5301 PKL5 301	Қазақәдебиетіндегі і постмодернизм/ Постмодернизм в казахской литературе Postmodernism in Kazakh literature	Қазақ әдебиетінде модернизм және постмодернизм ағымда рының ерекшелігіне, пайда болу мен даму сипатына; қазіргі әдеби процестегі көрінісіне жан- жақты тоқталып, постмодернизм кұрайтын интертекстуалдылы, ойын, метапроза, пастиш т.б. секілді элементтерін талдау. Магистранттарды шетел әдебиетінің		2	Әдебиет теориясы Қазақ әдеби сынының тарихы Шетел әдебиетінің тарихы Қазіргі әдеби процесс	Тәуелсіздік дәуіріндегі әдебиет	Көркем туындыны талдау барысында постмодернизмнің негізгі принциптерінің бірі – «мәдени жанамалылық» немесе цитаталарды (авторларын) ажырата білу; Постмодернизм бағытында жазған жазушылар туындыларының жанрлық ерекшелігі мен түрлік өзгерісін анықтай алу;

			тарихына тән ХХ-ХХІ ғасырлар тоғысындағы Батыс және Шығыс әдебиеттеріндегі қазіргі заманғы үрдістермен таныстыру, әдебиет танудың бүгінгі жетістіктеріне толық жауап беретіндей білім жүйесін беру.						
11	KTSP 5302 SPKY A 5302 SPKY L 5302	Қазақтіліндегісин таксистік парадигма Синтаксическая парадигма казахского языкознания Syntactic paradigm of the Kazakh language	Пәннің мақсаты – қазақ тіл біліміндегі синтаксистік парадигмалар туралы мағлұмат беру.	3	5	2	Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі. Құрмалас сөйлем синтаксисі	Функционалды грамматика	Негізгі синтаксистік парадигма ұғымдарын, заңдылықтарды, құбылыстарды білу; өздігінен зерттеу жасай алу, эксперимент жүргізе алу, талдау жасау, бағалай алады.
12	PL 5302 PL53 02	Психолінгвистика Psycholinguistics	Пәннің мақсаты – психологияментілбілімініңтоғысындапайдаланғанжаңағылым екендігін, оныңадамныңеліктеу қабілеттерініңшығуыменқызмететуісияқтыұғымдардызерттеуітініндәлелдеу.			2	Тіл біліміне кіріспе Стилистика және тіл мәдениеті;	Ғылыми дискурс теориясы	негізгі арнайы ұғымдар мен түсініктемелердің мазмұнын ашу; - психолінгвистика негіздері бойынша білімдерін қалыптастыру; - қазіргі психолінгвистика статусы, оның объектісі, мақсаттары мен міндеттері, әдіс-тәсілдері, психолінгвистиканың гуманитарлық ғылымдар мен жаратылыстану ғылымдары циклындағы орнын анықтау; -

									әрбір ғылыми парадигмаларының ерекшеліктерін, дамуындағы бағыттар мәселелерін зерттеу; - психолінгвистикалық білімнің негізгі мәні, білім мен мән-мағынаның арақатынасы, тілдесімдік қызметпен байланысты мәселелерді тұжырымдау.
13	KAD M 5303 TMK L5303 TMK L5303	Қазақәдебиетіндегі ідәстүрліментальдік Традиционная ментальность в казахской литературе Traditionalmentality inKazakhliterature	Пәннің мақсаты – қазақ әдебиетіндегі дәстүрліментальдікпен көркемдік-шығармашылықсанына арақатынасы туралы мағлұмат беру. Қазақ әдебиетіндегі дәстүрлі ментальдікпен көркемдік-шығармашылық сананың әр түрлі кезеңдегі бірегей бітімінің түпқайнары, дамуы және түрленуі.	3	5	2	Әдебиеттануға кіріспе	Фольклор поэтикасы	Ментальдік және әдеби дәстүр мәселелерін танып, меңгереді. Қазақ қаламгерлерінің шығармаларындағы дәстүрлі ментальдікпен көркемдік-шығармашылық сананың бейнеленуіне талдау жасалады. Әр дәуірде жазылған көркем шығармалар тілі талданып, өзара салыстыру.
14	AAT5 303 IML5 303 HWL 5303	Әлемәдебиетінің тарихы История мировой литературы HistoryofWorldLiterature	Пәннің мақсаты – әлемәдебиетінің процестерінің заңдылығын түсініп, шығармалардың көркемдік маңызын қоғамдық жағдайлармен,			2	Қазақәдебиетінің тарихы	Тәуелсіздік дәуіріндегі әдебиет	Әлем әдебиетінің тарихы пәнінде әлем әдебиетіндегі классикалық шығармалардың тақырыптық-идеялық ерекшеліктерін меңгереді.

			замандардың мәдени етімен байланысы. Әлем әдебиеті тарихының теориялық және практикалық мәселелері. Әлемдік сөз өнері дамуының тарихын әдеби шолу						
15	ML63 04 ML63 04 ML63 04	Мифолингвистика Мифолингвистика Mifolinguistics	Пәннің мақсаты – тіл білімінің бағыты миф пен таным теориясы	3	5	3	Тіл білімінің жаңа бағыттары	Ғылыми дискурс теориясы	Миф пен таным теориясының теориясының заңдылықтарын түсіндіру; ойдың тәуелсіздігі, сын тұрғысынан ойлау, талдай алады.
16	ТКТТ О 6304 ССРР Үа 6304 ССА LT63 04	Тілді коммуникативтік-танымдық тұрғыда оқыту/ Коммуникативный и когнитивный подход к преподаванию языка Communicative and cognitive approach to language teaching	Тіл-диалектика-динамикалық құбылыс. Когнитивтік лингвистика – ғаламның тілдік бейнесінің концепциялары тұрғысынан тіл білімін жүйелеу мен құрудың құралы. Ғылыми таным, дәстүр, сабақтастық секілді мәселелер байланысын құраған тіл білімі адамзат болмысымен ұштаса, өмірімен тоғыса			3	Тіл біліміне кіріспе Когнитивтік лингвистика Әлеуметтік лингвистика Мәдениетаралық қарым-қатынас	Ғылыми дискурс теориясы	-Ғалам туралы ақпарат алу, қайта өңдеу және беру процесіндегі тілдік білімдер туралы түсінік алады; -Білімді концептілеу мен категориялау процестері, мәдениет тұрақтылығын тілдік тұрғыдан категориялау мен концептілеудің құралдары мен тәсілдерін суреттейді; -Ғасыр тоғысында негізі қаланған тіл біліміндегі когнитивтік бағыттың басты мақсаты - тіл біліміндегі танымдық теорияның ғылыми негіздерін меңгереді; -тіл білімі мен когнитивтік лингвистиканың бір-бірімен байланысын біледі;

			дамиды.						-тіл біліміне қатысты таным теориясының негізгі қағидаларын игеріп, оны қоғамтану мен өміртануда дұрыс қолданады. -танымдық аспектілерге байланысты ғылыми еңбектерді, концептуалды пікірлерді, көзқарастарды талдап, талқылайды.
17	KAU S6305 NH L6305 NChF 6305	Көркемәдебиеттің ұлттықсипаты Национальный характер художественной литературы National character of fiction	Қазақ әдебиетіндегі ұлттық ерекшеліктері сипатталады; ментальдылық ұғымының көркем әдебиетте берілуі айтылады; көркем әдебиеттегі дәстүр мен ментальдылықтың аражігі ажыратылады. Қазақ поэзиясындағы ұлттық ментальдылық; ментальдылықтың берілу тарихы; жыраулар поэзиясындағы ментальдылық; ақындар поэзиясындағы ментальдылық;	2	3	3	Әдебиеттануға кіріспе Әдебиеттанудың өзекті мәселері	Көркем проза поэтикасы	Пәнді оқу процесі кезінде магистрант қазақ көркем әдебиетіндегі ментальдылықтың қалыптасы, даму жолдарынан молынан ақпарат алады, Көркем әдебиеттегі ментальдылықты ғылыми тұрғыдан талдауға дағдыланады.

18	КАО KE63 05 OPSK L 6305 FPSK L6305	Қазақәдебиетіндегі өлеңқұрылысыны ерекшеліктері Особенности поэтической структуры в казахской литературе Features of poetic structure in the Kazakh literature	Пәннің мақсаты – қазіргі қазақ поэзиясындағы өлең құрылысының ерекшеліктері. Көркем шығармаға әдеби талдау. Қазақ әдебиетіндегі дәстүр мен жаңашылдық.			3	Әдебиеттануға кіріспе Әдебиеттанудың өзекті мәселері	Фольклор поэтикасы	Қазіргі қазақ әдебиеттануындағы қайраткерлердің шығармашылығының құрылымдық ерекшелігін талдау жасайды. Қазақ әдебиетіндегі дәстүр мен жаңашылдық.
19	КАР 6306 SLP 6306 MLP6 306	Қазіргі әдеби процесс Современный литературный процесс Modern literary process	Пәннің мақсаты – шығарманың көркемдік маңызын қоғамдық жағдайлармен, заманауи мәдениетпен байланыстыра білуді мақсат етеді. Қазіргі әдеби процесс қазіргі әдебиеттегі жанрлық өзгерістерді, әдеби бағыттар мен ағымдарды, әдеби сынның даму барысын нақты деректермен түсіндіру.	3	5	3	Қазақәдебиетінің тарихындауірлеумәселелері	Көркем әдебиеттегі мифологиялық дүниетаным	Көркем шығармаға әдеби талдау жасау. Қазіргі әлемдік әдеби процестен, қазақ әдебиетінің бүгінгі тыныс-тіршілігінен хабар береді. Қазіргі көркем әдебиетті әдеби талдауға ізденуші жетелей отырып, дағды қалыптастыру.
20	КОО	Көркемобраз	Көркем образ және			3	Әдебиет	Әдебиеттанудағы	Образдың жасалу жолдарын

	6306 LOO 6306 ЛП63 06	жәнеобраздылық Литературный образ и образность Literaryimageandi magegy	оны жасау түрлері мен тәсілдерін меңгерту. Көкем образ,көркем образдың нақтылық, жалпылық қырлары, көркем бейненің танымдық, эстетикалық, философиялық мәні.				теориясын Сын тарихы	жаңа мектептер	анықтау, көркем бейненің әдіс, тек тәсіл тұрғысынан жіктелуі және олардың ерекшеліктерін анықтайды.
21	ATM 6307 ShL 6307 SchL S6307	Әдебиеттанудағы мектептер Школы в литературоведени и Schools in Literary Studies	Әдебиеттанудағы мектептер, олардың бағыттары мен даму жолдарының қыр- сырын аңғару, мектептердің туу және қалыптасу кезеңдері. Қазақ әдебиеттану ғылымының жеткізген бүгінгі табыстары негізінде магистранттарға барынша толық, тиянақты білім беру.	3	5	3	Әдебиет теориясы - XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің дамуының алғашқы кезеңі (1900-1940) -Тіл білімі, әдебиеттанудың өзекті мәселелері	Көркем әдебиеттегі мифологиялық дүниетаным	Әдебиеттанудағы бағыттар мен мектептердің негізгі міндеттерін анықтай алады. - әдеби мектептер мен ағым, көркемдік өсу жолын меңгереді; - Осы кезең сыншы ғалымдардың шығармаларын оқып, біледі; - Қазақстан тәуелсіздігі және әдеби үрдістердегі жаңашылдықтың мәнін ұғынады; - Сыншылдық қабілеті бар магистранттардың еңбектерін баспа беттеріне жариялатуға бағдар жасалады.
22	KPP 6307 PHP 6307 PAP	Көркем проза поэтикасы Поэтика художественной прозы Poeticsofartisticpro	Қазақ проза поэтикасы, яғни шығарманың құрылыс бітімі, суреттеу, бейнелеу, образ жасау, стиль,			3	Әдебиет теориясын Сын тарихы	Тәуелсіздік дәуіріндегі әдебиет	Көркем проза поэтикасын әдеби- сыни дискурс тұрғысынан қарастыру, мәтін және болмыс, мәтін және автор, оқырман және мәтін арасындағы поэтикалық байланыстарын қарастыру

	6307	se	сюжет, композиция мәселелері. Проза жанрындағы жаңашылдық. Прозаның жанрлық ерекшеліктері. Қазақ прозасының төл сипаты. Прозадағы шындық пен ойдан шығару. Прозаның көркемдік кілті. Қазақ прозасындағы модернистік, постмодернистік ағымдар						
--	------	----	--	--	--	--	--	--	--

Зав.кафедрой _____ Есенова Қ.Ө.