

МІНДЕТТІ ЖӘНЕ ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕРДІҢ КАТАЛОГЫ ФИЛОЛОГИЯ ИНСТИТУТЫ

1-курс, 6M021200 - «Түркітану» мамандығы

Академиялық дәрежесі: 6M021200 - «Тюркология» мамандығы бойынша PhD философия докторы

№ п/п	Пәннің атауы	Пәннің мақсаты және қысқаша мазмұны	Негізгі бөлімдер	Кредит саны	Семестр	Пререквизиттер	Постреквизиттер	Пәнді оқытудан күтілетін нәтижелер (игерілетін білім, шеберліктер, дағдылар және құзыретіліктер)
1	Көне және ортағасыр түркі ескерткіштерінің тілі/Языки древних и средневековых тюркских памятников/ Languages of ancient and medieval Turkic monuments	Түркі халықтарына ортақ мұра болып табылатын көне және орта ғасыр ескерткіштері туралы толық мәлімет ала отырып, олардың тілін меңгерту арқылы магистранттардың білімін жетілдіру. Орта ғасыр ескерткіштерінің тілін оқыту арқылы түркі тілдер семьясының өзара туыстығы мен олардың грамматикалық құрылысындағы ұқсастықтар мен айырмашылықтарды, тюркология	Көне түркі жазба ескерткіштер тілінің зерттелуі Қазақ тіл білімі және көне түркі этногенезі Көне ескерткіштер тілі – түркі жазба мәдениетінің негізі Көне түркі жазба ескерткіштер тіліндегі грамматикалық ерекшеліктер Орта ғасырдағы түркі халықтарының жазба тілдік мәдениеті Орта ғасыр ескерткіштер тілінің көне ескерткіштер тілімен сабақтастығы Орта ғасыр ескерткіштер тілінің қазіргі қазақ тілімен сабақтастығы	3	1	Түркі филологиясына кіріспе, Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы	Түркі тіл білімінің жаңа бағыттары. Түркі тіл біліміндегі термин мәселесі	Түркі әлеміндегі лингвистикалық заңдылықтар мен олардың ғылыми даму бағытын анықтай алатын лингвистикалық құзіреттілікке және түркі тіл білімінің зерттелуі, дамуы туралы түркітанушылармен пікірлесе алатындай көммуникативтік құзіреттілікке ие болады.

		кеңістігін, түркі тілдері мен мәдениетін, әдебиеті мен менталитетін т.б. ұлттық қасиеттері жайлы ғылыми ақпарат тарату.						
2	Түркі тілдері мен славян тілдерінің байланысы/Связи тюркских и славянских языков/ Links Turkic and Slavic languages	«Түркі мен славян тілдерінің байланысы» пәнінің мақсаты студенттерді түркі тілдері мен славян тілдерінің тарихи, саяси, мәдени байланыстарының тілдегі көрнісін, ерекшеліктерін синхрониялық және диахрониялық тұрғыдан зерттеп, оқытуға бағытталған. Пән оқу арқылы: Түркі тілдерінің мен славян тілдерінің өзара байланысының тарихи себептерін түсіндіру, түркі мен славян тілдері байланысын	Түркі және славян тілдерінің қалыптасу тарихы Түркі және славян тілдері байланысының зерттелу тарихы Киев мемлекетінің құрылуына дейінгі кезеңдегі түркі сөздерінің лексика-семантикалық ерекшеліктері Алтын Орда кезеңіндегі славян тілдеріндегі түркі сөздерінің лексика-семантикалық ерекшеліктері Орыс отаршылдық саясаты тұсындағы орыс тіліндегі түркі сөздерінің лексика-семантикалық ерекшеліктері Түркі, славян байланысының жаңа кезеңі Славян тіліндеріндегі түркі сөздерінің тақырыптық топтары	3	1	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы. Жалпы тіл білімі. Тіл біліміне кіріспе Көне және орта түркі жазба ескерткіштерінің тілі Ғылым тарихы мен философиясы	Қыпшақ тілдерінің ерекшеліктері. Түркі тілдерінің грамматикалық даму үрдісі. Алтаистика мәселелері.	Зерделеу нәтижесінде студент: 1) салғастырмалы зерттеулердің әдістемесі мен тарихын; 2) түркі тілдері мен славян тілдері байланысының тілдегі даму заңдылықтарын; 3) түркілік түбірлі сөздердің славян тілдері сөздік құрамында алатын маңызын; 4) лексикалық жүйе дамуына әсер ететін субстратты және адстратты әсердің сипатын ; 5) лексикалық құрылымның синтаксистік, морфологиялық

		<p>кезеңдеу мәселелерімен таныстыру, түркі тілдерінің славян тілдері сөздік құрамына тигізген тілдік ықпалының нәтижелерін сараптау, славян тілдеріндегі түркизмдердің лексика-семантикалық ерекшеліктерін меңгерте оқыту көздеделген.</p>						<p>құрылыммен тығыз байланыстылығын білуге тиіс.</p> <p>Зерделеу нәтижесінде студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) түркі тілдері мен славян тілдерінің байланысының тарихи тілдік заңдылықтарын; 2) ретроспективті тәсіл арқылы түркі тілдері мен славян тілдері байланысының құрылымының барлық модельдерінің даму үдерісін анықтауды; 3) тілдер қарым-қатынасының сөз семантикасына семантикасына әсерін; 4) түркілік түбір сөздердің славян тілдеріндегі ерекшеліктерін; 5) лингвистикалық факторлардың тілді дамуы мен қалыптасуында әсер ету үдерісін білуге
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<i>үйренуі тиіс.</i>
3	Қыпшақ тілдерінің ерекшеліктері/ Особенности кыпчакского языка/ Features of kipchak language	«Қыпшақ тілінің ерекшеліктері» пәнінің негізгі мақсаты мен міндеттері: магистранттарға ертедегі және қазіргі қыпшақ тілдерінің, жазба мәтіндерін зерттеу жұмысымен таныстырып, болашақ мамандыққа дағдыландыру. Салыстыра оқу, зерттеу, ортақ заңдылықтарымен бірге, оларды басқа тілдік жүйедегі тілдерден ерекшелейтін белгілерін жан-жақты қарап, талдау. «Қыпшақ тілінің ерекшеліктері»	Пәннің мақсаты мен міндеттері, нысаны, басқа пәндермен байланысы. Қыпшақ даласы немесе Дешті Қыпшақ аймағы. 1. Алтай тілдері 2. Түркі тілдері 3. Қыпшақ тілдері тобы	2	3	Тіл біліміне кіріспе, Қазақ тілінің тарихы, Қазақ әдеби тілінің, Түркітануға кіріспе Қазақ тілінің фонетикасы, қазақ тілінің дыбыстық жүйесі, дауысты және дауыссыз дыбыстар жіктелісі, үндестік заңы, буын,	Қазақ тілінің тарихы, Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы, Түркі тілдерінің салыстырмалы морфологиясы	Коммуникативтілік күзіреттелік: Қарым-қатынас жасайтын ортаның әлеуметтік-психологиялық ерекшелігін болжай алу және бейімделу қарым-қатынас үдерісін психологиялық басқаруды жүзеге асыру; кәсіби қызметке байланысты түрлі жағдайларға икемді және ұтқыр болу; білім беру нарығы талаптарына сәйкес өзінің кәсіптік қызметінің түрі мен сипатының өзгеруіне кәсіби және психологиялық тұрғыдан дайын болу қабілеті;

		<p><i>пәнін оқу негізінде магистрант:</i> пәнін оқыту негізінде</p> <p><i>Қыпшақ тілі ерекшеліктерінің негізгі проблемаларын меңгеру;</i> <i>қыпшақ тілінің ерекшеліктерін, жетістіктерін білу, оған ғылыми талдау принциптерін қолдана білу</i> Коммуникативтілік күзіреттелік:</p> <p>-Қарым-қатынас жасайтын ортаның әлеуметтік-психологиялық ерекшелігін болжай алу және бейімделу; -қарым-қатынас үдерісін психологиялық басқаруды жүзеге асыру; -кәсіби қызметке</p>			<p>ықпал түрлері, қазақ тілінің сөздік қоры мен сөздік құрамы.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

		байланысты түрлі жағдайларға икемді және ұтқыр болу; -білім беру нарығы талаптарына сәйкес өзінің кәсіптік қызметінің түрі мен сипатының өзгеруіне кәсіби және психологиялық тұрғыдан дайын болу қабілеті;						
4	Түркі тілдер грамматикасының даму үрдісі/ Процесс развития грамматики тюркских языков/ The process of grammatical of Turkic languages	Түркі тілдерінің грамматикалық даму үрдісі <i>пәнінің мақсаты</i> – түркі тілдері, олардың жалпы сипаты, жеке түркі тілдерінің өзіндік ерекшеліктерін жан-жақты, терең қарастыру. магистранттарға Түркі тілдерінің грамматикалық даму үрдісінің тақырыптары мен	1.Түркі тілдерінің дамуы мен қалыптасуы 2. Түркі тілдерінің қалыптасуындағы алтай дәуірі 3. Ғұн дәуірі 4. Көне түркі дәуірі (Ү-Х ғ.). 5. Түркі тілдерінің орта дәуірі (Х-ХҮ ғ.) 6. Түркі тілдерінің жаңа даму дәуірі (ХҮ-XXғ.) 7. Қазан төңкерілісінен	3	2	Түркі тіліне кіріспе	Түркі тілдерінің салыстырм алы грамматика сы Түркі тілдерінің әлемдік даму үрдісі	Пәнді оқу барысында мынадай құзыреттіліктерге ие болады: Түркі тілдерінің грамматикалық даму үрдісінің негізгі проблемаларынан жақсы бағдарда болып, оның мәнді-маңызды жетістіктерін біліп, оған ғылыми талдау принциптерін қолдана білу

		<p>мазмұны бойынша ғылыми негізде, жүйелі білім алуына бағыт беріп, туыстас тілдердің ерекшеліктерінен кең түрде мәлімет алуларына жағдай туғызады. Ол тіл біліміне қатысты басқа пәндер секілді болашақ білімді де, білікті тіл мамандарын ғылыми-теориялық тұрғыдан терең қаралуына мүмкіндік береді.</p> <p>«Түркі тілдерінің грамматикалық даму үрдісі» <i>пәнінің негізгі міндеттері:</i> Түркі тілдерінің зерттелу тарихынан, олардың топтастырылуынан</p>	<p>кейінгі дәуір (1917 жылдан бастап)</p>							
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>жіктелуінен мәлімет беру</p> <p>Оларды бір-бірінен ажырата білуді үйрету Салыстыра оқу, зерттеу, ортақ заңдылықтарымен бірге, оларды басқа тілдік жүйедегі тілдерден ерекшелейтін белгілерін жан- жақты қарап, талдау «Түркі тілдерінің грамматикалық даму үрдісі» <i>пәнін оқу негізінде</i> <i>магистрант:</i> Түркі тілдерінің грамматикалық даму үрдісі негізгі проблемаларынан жақсы бағдарда болып, оның мәнді- маңызды жетістіктерін біліп, оған ғылыми талдау</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>принциптерін қолдана <i>білуі керек;</i></p> <p>Түркі тілдерінің грамматикалық даму үрдісінің негізгі проблемаларынан жақсы бағдарда болып, оның мәнді-маңызды жетістіктерін біліп, оған ғылыми талдау принциптерін <i>меңгеруі керек</i></p>						
5	<p>Түркі халықтарының фольклоры мен әдебиетінің типологиясы/ Типология фольклора и литературы тюркских народов/ Typology of folklore and literature of Turkic people</p>	<p>Түркі халықтарының фольклоры мен әдебиетінің типологиясын білу.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ фольклордың сюжеті мен тарихи танымын талдай алу.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ әдебиетті кезең-кезеңмен</p>	<p>1.Түркі халықтарының фольклоры мен әдебиеті пәнін оқытудың мақсаты мен міндеттері және нысаны.</p> <p>2.Түркі халықтарына ортақ фольклордың типтері және түрлері.</p> <p>3.Түркі халықтарына ортақ фольклордың мазмұндық және құрылымдық ерекшеліктері.</p>	3	2	<p>Халық ауыз әдебиеті</p> <p>Ежелгі дәуір әдебиеті</p>	<p>Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері</p> <p>Әдеби шығармашылық үрдісі</p>	<p>Түркі халықтарының фольклоры мен әдебиетінің типологиясын біледі.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ фольклордың сюжеті мен тарихи танымын талдай алады.</p> <p>Түркі халықтарына</p>

		<p>мазмұндық-құрылымдық тұрғыдан меңгеру.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ фольклордың мазмұндық және құрылымдық ерекшеліктері.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ фольклордың халықтық сипаты.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ әдебиеттің жанрлық түрлері.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ әдебиеттің түркілік сарыны.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ әдебиетіндегі образдар мен халықтық идея.</p>	<p>4.Түркі халықтарына ортақ фольклордың халықтық сипаты.</p> <p>5. Түркі халықтарына ортақ фольклордың кейіпкерлері.</p> <p>6.Түркі халықтарына ортақ әдебиеттің жанрлық түрлері.</p> <p>7.Түркі халықтарына ортақ әдебиеттің сюжетіндегі түркілік сарын.</p> <p>8.Түркі халықтарына ортақ әдебиетіндегі образдар.</p> <p>9. Түркі халқына ортақ әдебиеттегі халықтық идея.</p>					<p>ортақ әдебиетті кезең-кезеңмен мазмұндық-құрылымдық тұрғыдан меңгереді.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ фольклордың мазмұндық және құрылымдық ерекшеліктерін талдайды.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ фольклордың халықтық сипатын таниды.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ әдебиеттің жанрлық түрлерін меңгереді. Түркі халықтарына ортақ әдебиеттің түркілік сарынын біледі.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ әдебиетіндегі образдарды талдайды.</p> <p>Түркі халықтарына ортақ әдебиеттегі халықтық идея.ны сараптайды.</p>
6	Уәждеметану және оның теориялық негіздері/ Мотивология и ее теоритической основы /Theoretic principles of Motivology	Туынды лексикалық бірліктердің жасалуына негізгі әсер ететін тіл құбылыстары мен тілден тыс факторлар	Уәждеметанудың әдіснамалық негіздері. Уәждеметану пәні және оның мәртебесі. Уәждеметану пәнінің нысаны, мақсаты. Уәждеме теориясы. Қазақ тіліндегі уәждеме			Лексикология. Лексикография. Сөзжасам. Семасиология.	Этимология. Ономазиология. Когнитивті лингвистика. Функционал	- КА теориясына қатысты негізгі ұғымдардың мәнін аша Уәждеме теориясына қатысты негізгі ұғымдардың мәнін аша

	және олардың құрылымдық байланыс пен қатынастардың нәтижесі тұрғысынан өз шешімін тауып отырды. Сол себепті қазіргі лингвистикадағы ғылыми ойдың даму бағыты туынды лексикалық бірліктерді тілдің уәждеме (мотивация) және уәжділік (мотивированность) мәселелері тұрғысынан қарастыруды талап етуде. Атауларының мағынасын <i>уәж</i> атаудың негізгі себепші белгісі, <i>уәждеуші</i> (мотивирующий) күрделі атаудың жасалуына қатысатын негізгі мағыналы белгілері және <i>уәжділік дәрежелерін</i> (степень	теорияның негіздері. Уәждеметанудың термин жүйесі. Сөздің уәжділік қасиеті. Уәжділік және сөздің иерархиялық қасиеті. Уәждеме типтері. <i>Ассоциация. Образ. Семантика.</i> Уәждеме түрлері. Тіл білімінде фонетикалық, морфологиялық және семантикалық уәжділіктің <i>уәжділіктің</i> түрлері. Атаудың қалыптасуында <i>ішкі мағыналық құрылым</i> және тілдік жүйе. Уәжділік және сөздің компоненттері. Сөздің ішкі мағыналық құрылымы және оның функционалдық ерекшелігі. Сөздің ішкі мағыналық құрылымындағы экспрессивті-бағалауыштық қызметі. Уәждеме және оның жүйелік мәнділігі. Уәжділік қатынастар. Номинативтік бірліктердің уәжділігіндегі парадигмалық және синтагмалық қатынастар. Уәжділіктің басқа тілдік бірліктермен байланысы.				ы грамматика.	алады; -Уәждеметеориясының қалыптасуындағы факторларын айқындай алады; -Уәждеме теориясын қалыптастыруға қатысты зерттеу еңбектеріне талдау жасай алады; -Уәждемеге қатысты өз тұжырымдарын, қағидаларын дәйектей білуеді; -Уәждеменің негізгі заңдылықтарын айқындай алады; -Уәждемелік тілдік бірліктерді салыстыра зерттеу тұрғысынан қолдану ерекшеліктерін ажыра алады.
--	---	---	--	--	--	---------------	---

		<p>мотивированности) атаудың қалыптасуындағы сыңарлардың мағыналық өзгеріске енуі арқылы туындайтын <i>туынды</i> <i>лексикалық</i> <i>бірліктерді</i> айқындау тұрғысынан шешу қарастырылады. Уәждеметану саласының теориялық ұстанымдары, шығу негіздері мен сөзжасамдық типтері, түрлері, тілдің лексикалық жүйесіндегі алатын орны, тілдік танымдық табиғаты, басты ерекшеліктері және <i>уәждеме</i> мен <i>аталым</i> теориясының заңдылықтарына негізделгендігі. Аталымдардың ішкі мағыналық құрылымы, туынды сөздің типтері,</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>уәжділік, уәжділік дәрежелері, уәждеме заңдылығы <i>туынды аталымдар</i> қалыптасуын айқындауда, сыңарлардың уәждеуші қасиеттерін анықтауға мүмкіндік береді. Тілдің қоғамдық өмірмен сабақтастығы, ұлттық дүниетаным ерекшелігі оның лексикалық құрамынан көрініс табады.</p> <p>Аталымдардың да жасалу жолдары түрлі тәсіл арқылы жүзеге асады. Атаулардың мағыналарының қалыптасуындағы <i>уәждеме, метафора, метонимия, мағынаның тараюы, кеңеюі, семантикалық өріс сияқты т.б. тілдік заңдылықтардың ауыспалы мағынасы,</i></p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		белгілі қасиеттеріне қарай жаңа сөздерді тудырудағы қызметі сараланады.					
--	--	---	--	--	--	--	--

МІНДЕТТІ ЖӘНЕ ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕРДІҢ КАТАЛОГЫ ФИЛОЛОГИЯ ИНСТИТУТЫ

2-курс, 6M021200 - «Түркітану» мамандығы

Академиялық дәрежесі: 6M021200 - «Тюркология» мамандығы бойынша PhD философия докторы

2 курс

7	Түркі халықтарының фольклоры мен әдебиетінің типологиясы/ Типология фольклора и литературы тюркских народов/ Typology of folklore and literature of Turkic people	Түркі халықтарының фольклоры мен әдебиетінің типологиясын білу. Түркі халықтарына ортақ фольклордың сюжеті мен тарихи танымын талдай алу. Түркі халықтарына ортақ әдебиетті кезең-кезеңмен мазмұндық-құрылымдық тұрғыдан меңгеру. Түркі халықтарына ортақ фольклордың мазмұндық және құрылымдық ерекшеліктері. Түркі халықтарына ортақ фольклордың халықтық сипаты.	1.Түркі халықтарының фольклоры мен әдебиеті пәнін оқытудың мақсаты мен міндеттері және нысаны. 2.Түркі халықтарына ортақ фольклордың типтері және түрлері. 3.Түркі халықтарына ортақ фольклордың мазмұндық және құрылымдық ерекшеліктері. 4.Түркі халықтарына ортақ фольклордың халықтық сипаты. 5. Түркі халықтарына ортақ фольклордың кейіпкерлері. 6.Түркі халықтарына ортақ әдебиеттің жанрлық түрлері. 7.Түркі халықтарына ортақ әдебиеттің сюжетіндегі түркілік сарын. 8.Түркі халықтарына ортақ әдебиетіндегі образдар.	3	3	Халық ауыз әдебиеті Ежелгі дәуір әдебиеті	Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері Әдеби шығармашылық үрдісі	Түркі халықтарының фольклоры мен әдебиетінің типологиясын біледі. Түркі халықтарына ортақ фольклордың сюжеті мен тарихи танымын талдай алады. Түркі халықтарына ортақ әдебиетті кезең-кезеңмен мазмұндық-құрылымдық тұрғыдан меңгереді. Түркі халықтарына ортақ фольклордың мазмұндық және құрылымдық ерекшеліктерін талдайды.
---	---	---	---	---	---	--	--	---

		Түркі халықтарына ортақ әдебиеттің жанрлық түрлері. Түркі халықтарына ортақ әдебиеттің түркілік сарыны. Түркі халықтарына ортақ әдебиетіндегі образдар мен халықтық идея.	9. Түркі халқына ортақ әдебиеттегі халықтық идея.					Түркі халықтарына ортақ фольклордың халықтық сипатын таниды. Түркі халықтарына ортақ әдебиеттің жанрлық түрлерін меңгереді. Түркі халықтарына ортақ әдебиеттің түркілік сарынын біледі. Түркі халықтарына ортақ әдебиетіндегі образдарды талдайды. Түркі халықтарына ортақ әдебиеттегі халықтық идеяны сараптайды.
8	Мәдениетаралық тілдік қатынас/ Межкультурный языковой контакт/ Intercultural language contact	Тілдік және мәдени аралық коммуникация пәні түркі тілдері, олардың жалпысипаты, жеке түркі тілдерінің өзіндік ерекшеліктерін жан-жақты, терең қарастыру. Студенттерге түркі тілдері салыстырмалыграмматикасыныңтақырыптарыменмазмұныбойыншағылыми	Әдеби тіл, оның басты сипаты Тілдік норма туралы түсінік Орфографиялық норма, оның негіздері	3	3	Қазақ тілінің мәдениеті .	Қазақ әдеби тілі және оның нормалары.	Түркі филологиясының негізгі проблемалары меңгеру; Түркі филологиясының жетістіктерін білу, оған ғылыми талдау принциптерін қолдана білу Коммуникативтілік күзінеттелік: Қарым-қатынас жасайтын ортаның әлеуметтік-психологиялық ерекшелігін болжай

		<p>негізде, жүйелі білім алуына бағыт беріп, туыстастықтардың екшеліктерінен кеңірек үрдемәліметалулар ына жағдайтуғызады. Ол тіл біліміне қатысты басқа пәндер секілді болмасақ білімді де, білікті тіл мамандарының ғылыми-теориялық тұрғыдан терең қаралуына мүмкіндік береді.</p>						<p>алады және бейімделу; қарым-қатынас үдерісін психологиялық басқаруды жүзеге асыру; Кәсіби қызметке байланысты түрлі жағдайларға икемді және ұтқыр болу; білім беру нарығы талаптарына сәйкес өзінің кәсіптік қызметінің түрі мен сипатының өзгеруіне кәсіби және психологиялық тұрғыдан дайын болу қабілеті; Лингвистикалық күзіреттілік: қазақ әдеби тілі тарихының қалыптасу дәуірлерін саралай алу; - әдеби тілдің әр кезеңдегі даму қалпын, бағытын анықтайтын тілдік нұсқаларды меңгеру; - ескерткіштер тілін саралай алу қабілеті; функционалды стильдердің тарихи</p>
--	--	---	--	--	--	--	--	---

								арналарын ажырата алу қабілеті; жазба тіл мен әдеби тілдің арақатынасын айқындай алу қабілеті; ауызша тіл мен әдеби тілдің арақатынасын білу.өзінің келешек кәсібінің әлеуметтік маңызын түсіну қабілеті; бақылау-бағалау материалдарын әзірлеу, алынған нәтижелерді түсіндіріп беру біліктері мен дағдыларын меңгеру; шығармашылықты сараптамалық-эмпирикалық зерттеу қабілеті; рефлексия және субъективті өзін бағалау негізіндегі тұлғалық маңызды жаңа сапаға жету; өзіндік танымдық қызмет қабілетін қалыптастыру;
8	Түркі тілдеріндегі сөз этикеті / Этикет речи	Түркі тілдеріндегі этикеттік қызмет атқаратын тілдік	Тіл мен мәдениеттің өзара байланысы Лингвомәдениеттану және	3	3	Тілдік қатынас Сөз	Этнолингвистика Лингвомәд	Сөз этикетінің ұлттық-мәдени ерекшеліктерін; сөз этикетінің негізгі

	тюркских языков /The Art of the Turkic languages	бірліктердің ұқсастықтары мен айырмашылықтарын көрсету, ұлттық-этномәдени ерекшеліктерін айқындау	этнолингвистика Түркі тілдеріндегі сөз этикетінің қызметтері Тыңдаушы назарын аудару (аплетивтік; байланыс орнату (фатикалық); сыпайылық таныту (конативтік); тыңдаушының көңілін аулау (эмотивтік); ерік білдіру (валюнтативтік); реттеуіштік (регулятивті). Түркі тілдеріндегі вербалы және бейвербалды этикет таңбалар Түркі тілдеріндегі этикет сөздердің функционалдық-семантикалық өрісі Этикеттік стереотиптердің түркі тілдеріндегі репрезентациясы			мәдениеті Сөз этикеті	ениеттану Елтану Халықтық педагогика Мәдениета ралық тілдік қатынас	қызметтерін; этикеттік тілдік бірліктердің қатысымдық мәнін; этикеттік формалардың халық мәдениеті мен менталитетін танудағы және тіл үйренудің алғашқы деңгейіндегі қажетті факторлардың бірі екендігін айқындай алады
9	Түркі тіл білімі (қашқаритану) Тюркский язык (кашқариоведение)/ Turkic language (qachqaritanu)	«Түркі тіл білімі. Қашқаритану» пәнінің мақсаты студенттерді түркі әлемінің ірі тұлғасы Махмұт Қашқаридың өмір жолы мен ғылыми шығармашылдығы мен таныстыра отырып, түркі өркениетіне өшпестей із	Махмұт Қашқари-жалпытүркілік тарихи-тілдік тұлға. М. Қашқаридың «Диуани лұғат-ит-түрік» атты шығармасының зерттелу тарихы. М. Қашқаридың «Диуани лұғат-ит-түрік» атты шығармасы тілін антропоэзектік бағытта зерттеудің теориялық-	3	3	Түркі тілдеріндегі сөз этикеті Көне және орта түркі жазба ескерткіштерінің тілі. Түркі		Зерделеу нәтижесінде студент: салыстырмалы зерттеулердің әдістемесі мен тарихын; түркілік сана мен тіл және ойлау М. Қашқари шығармасында дәстүрлі түркілік танымнан, ата

	<p>қалдырған ғұламаның «Диуани лұғат-ит-түрік» атты жалғыз еңбегінің түркі тілдері тарихында алатын маңызын, тілдік ерекшеліктерін синхрониялық және диахрониялық тұрғыдан зерттеп, оқытуға бағытталған.</p> <p>Пәнді зерделеу міндеттері:</p> <p>1)Махмұт Қашқаридың өмірбаяндық деректерін жүйелеу, этникалық тегін нақтылау;</p> <p>2)Махмұт Қашқариды –тілдік тұлға ретінде</p>	<p>әдіснамалық негізі.</p> <p>Антропоэзектік парадигма аясындағы М. Қашқаридың «Диуани лұғат-ит-түрік» атты шығармасындағы әлемнің тілдік бейнесі.</p> <p>М. Қашқаридың «Диуани лұғат-ит-түрік» атты шығармасындағы әлем бейнесінің этнолингвомәдени көрінісі. М. Қашқаридың «Диуани лұғат-ит-түрік» атты шығармасы орта ғасырлық түркілердің тіл арқылы берілген танымы мен этнографиялық сипатының дереккөзі</p>		<p>тілдерінің фонетикасы</p> <p>Түркі-моңғол тілдерінің қарым-қатынасы</p>	<p>бабаларымыздың этикалық принциптері негізінде қалыптасқандығын;</p> <p>түркі тілдерінің дамуы мен қалыптасуында М. Қашқаридың «Диуани лұғат-ит-түрік» шығармасының алатын орнын;</p> <p>орта ғасырлық түркілер мен қазіргі түркі халықтарының таным болмысының ерекшеліктерін;</p> <p>Махмұт Қашқаридың «Диуани лұғат-ит-түрік» шығармасының лингвомәдени ерекшеліктерін;</p> <p><i>біледі</i></p> <p>Зерделеу нәтижесінде студент:</p> <p>Махмұт Қашқариды-</p>
--	---	--	--	--	---

		<p>таныстыру.</p> <p>3) «Диуани лұғат-ит-түрік» шығармасындағы түркі тілдерінің тарихы, мәдени, тілдік ерекшеліктері туралы деректерді жүйелеу;</p> <p>3) «Диуани лұғат-ит-түрік» шығармасы тілін антропоэзектік бағытта зерттеудің теориялық-әдіснамалық негіздерін меңгерту;</p>					<p>жалпы түркілік тарихи-тілдік тұлға ретінде танып, түсінуге;</p> <p>Қашқаридың «Диуани лұғат-ит-түрік» шығармасының зерттелу тарихын; М. Қашқаридың «Диуани лұғат-ит-түрік» шығармасындағы әлемнің тілдік бейнесі көрінісін;</p> <p>М. Қашқаридың «Диуани лұғат-ит-түрік» шығармасындағы әлем бейнесінің этнолингвомәдени көрінісін біліп меңгереді.</p>
10	<p>Көне және ортағасыр түркі тілдеріндегі сөзжасам мәселесі/ Проблемы словообразования</p>	<p>«Көне және ортағасыр түркі тілдеріндегі сөзжасам мәселесі»</p>	<p>Түркі тілдеріндегі сөзжасамның тіл білімінің жеке саласы болып қалыптасу тарихынан</p>	3	3	<p>Түркі тілдеріндегі сөз этикеті.</p>	<p>Зерделеу нәтижесінде студент:</p> <p>1) салыстырмалы</p>

	<p>древних и средневековых тюркских языках /Problems of word formation in the ancient and medieval languages</p>	<p>пәнінің мақсаты Орхон –Енисей жазба ескерткіштерін зерттеген ғалымдардың еңбектерін қарастыра, бүгінгі қазақ тілінің сөзжасам жүйесіндегі тәсілдерді пайдалана отырып зерттеуді, ой қорыту жұмыстың негізгі мақсаты. Осы мақсаттарды жүзеге асыру үшін мынадай міндеттер қойылды:</p> <p>Көне түркі ескерткіштеріне қатысты деректерді саралау;</p> <p>Оның қазіргі сөз қолданысындағы ерекшелігін</p>	<p>Көне және орта ғасыр түркі тілдеріндегі сөзжасамдық тәсілдер</p> <p>Көне және орта ғасыр түркі тілдеріндегі синтетикалық тәсіл арқылы сөзжасау</p> <p>Көне және орта ғасыр түркі тілдеріндегі аналитикалық тәсіл арқылы сөзжасау</p> <p>Көне және орта ғасыр түркі тілдеріндегі лексика-семантикалық тәсіл арқылы сөзжасау</p>		<p>Көне және орта түркі жазба ескерткіштерінің тілі.</p> <p>Түркі тілдерінің фонетикасы</p> <p>Түркі тіл білімі. Қашқаритану</p> <p>Түркі-моңғол тілдерінің қарым-қатынасы</p>		<p>зерттеулердің әдістемесі мен тарихын;</p> <p>2) Көне және орта ғасыр түркі тілдерінің даму заңдылықтарын;</p> <p>3) Көне және орта ғасыр түркі тілдеріндегі сөзжасам мәселелерін;</p> <p>4) Көне және орта ғасыр түркі тілдеріндегі сөз жасау тәсілдерін <i>біледі</i>.</p> <p>Зерделеу нәтижесінде студент:</p> <p>1) Көне және орта ғасыр түркі тілдеріндегі синтаксистік заңдылықтарды;</p> <p>2) Көне және орта ғасыр түркі тілдеріндегі сөзжасам</p>
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>айқындау;</p> <p>Көне түркі жазба ескерткіштеріндегі сөздердің сөзжасамдық тәсілдерін қарастыру;</p> <p>Аналитикалық жолмен жасалған сөздерге сипаттама беру;</p> <p>Синтетикалық тәсілмен жасалған сөздерді салыстыру;</p> <p>Лексика-семантикалық жолмен жасалған сөздерге талдау жасау</p>						<p>тәсілдерінің даму үдерісін анықтауды;</p> <p>3) Көне және орта ғасыр түркі тілдеріндегі лексика-семантикалық тәсіл арқылы жасалған тіркестерді анықтауды;</p> <p>4) Көне және орта ғасыр түркі тілдеріндегі аналитикалық және синтетикалық тәсіл арқылы жасалған тіркестерді анықтауды <i>меңгереді.</i></p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---