

5B010700- Бейнелеу өнері және сызу, 4 курс қазақ бөлімі күндізгі оқыту нысаны

№	Студенттің аты-жөні (толық)	Дипломдық жұмыстың (жобаның) тақырыбы			Ғылыми жетекшісінің аты-жөні (ғылыми дәрежесі, лауазымы)
		Қазақ тілінде	Орыс тілінде	Ағылшын тілінде	
1.	Асылқұл Шынар Қайратқызы	Жалпы білім беретін мектептердің 5 – сынып оқушыларына тау пейзажы арқылы эстетикалық тәрбие беру («Таулы пейзаж Көлсай») (кескіндемелік жұмыстар топтамасы)	Пейзажный жанр как средство эстетического восприятия школьников 5-го класса общеобразовательной школы (на примере триптиха «Горные пейзажи Колсай») (серия живописных работ)	Landscape genre as a means of aesthetic perception of schoolchildren of the 5th grade of general education schools (on the example of the triptych “Mountain landscapes of Kolsai”)	Асембай Ерлан (Филос. ғ.к., университет профессоры)
2.	Әсенәлі Бүрлен	Көркем еңбек сабағында 6-7 сынып оқушыларына қолмен тоқу іс-әрекетінің қалыптасуы.	На уроках художественного труда учащихся 6-7 классов на действиях, становление ручной вязки.	In the classroom of artistic work students in grades 6-7 pen action mammal knitting	Аға оқытушы Нүрке.М
3.	Байбекова Айназ Тельмановна	Көркем еңбек сабағында 6-7 сынып оқушыларына ағашты көркем өңдеу ерекшеліктерімен таныстыру.	Знакомство с особенностями художественной обработки древесины для учащихся 6-7 классов в художественных классах.	Acquaintance with peculiarities of 6-7 classes in art classes.	Аға оқытушы Естай С.
4.	Ибраим Назира Кусенқызы	Жалпы білім беретін мектеп оқушыларына ұлттық пейзаж жанры арқылы патриоттық тәрбие беру (графикалық жұмыстар топтамасы)	Патриотический и воспитательный потенциал национального пейзажа в формате общеобразовательной школы (серия графических работ)	Patriotic and educational potential of national landscapes in the format of general education schools (a series of graphic works)	Жаманкараев С.Қ. (университет профессоры)
5.	Изатбек Айжан Бағдатқызы	Оқушылардың туған өлкеге деген сүйіспеншілігін пейзаж жанры арқылы тәрбиелеу (графикалық жұмыстар топтамасы)	Воспитание патриотизма школьников на основе уважения родной природы через средства пейзажного жанра (серия графических работ)	Education of patriotism of schoolchildren based on respect for the native nature through the means of landscape genre (a series of graphic works)	Жаманкараев С.Қ. (университет профессоры)
6.	Киназбеков Нұрым	Қазақ халқының әшекей бұйым	Обучение ремесленным	Teaching the handicraft	Атамкулов Б.А. (университет доценті)

	Тасыбекұлы	арқылы оқушыларға колөнер үйрету.	навыкам казахского народа через средневековый продукт	skills of the Kazakh people through the medieval product	
7.	Мәлікен Жансая Болатжанқызы	Жалпы білім беретін мектептердің 5-сынып оқушыларына натюрмортты кезеңдермен орындаудың әдістерін үйрету (графикалық жұмыстар топтамасы)	Методика поэтапного обучения натюрмарту учеников 5-х классов общеобразовательных школ (серия графических работ)	Methodology of gradual learning still life of pupils of the 5th grades of general education schools (a series of graphic works)	Жаманқараев С.Қ. (университет профессоры)
8.	Нұралбек Ерлан	Үйірме сабақтарында теріні көркемдеп өңдеу тәсілдерінің технологиялық әдістерін үйрету (графикалық жұмыстар топтамасы)	Технико-технологические методы обучения художественной обработке кожи в формате кружковой работы (серия графических работ)	Technical and technological methods of teaching artistic leather processing in the form of a circle work (a series of graphic works)	Құлжабаев Е.У. (аға оқытушы)
9.	Төлебек Назым Алмасқызы	Пейзаж жанры арқылы оқушылардың рухани адамгершілік және әлеуетін жетілдіру (кескіндемелік жұмыстар топтамасы)	Духовно-нравственное совершенствование школьников на основе потенциале пейзажного жанра (серия живописных работ)	Spiritual and legal improvement of schoolchildren based on the potential of the landscape genre (a series of paintings)	Бақаиєв Р.С (аға оқытушы)

5B010700- Бейнелеу өнері және сызу, 4 курс орыс бөлімі күндізгі оқыту

нысаны

№	Студенттің аты-жөні (толық)	Дипломдық жұмыстың (жобаның) тақырыбы			Ғылыми жетекшісінің аты-жөні (ғылыми дәрежесі, лауазымы)
		Қазақ тілінде	Орыс тілінде	Ағылшын тілінде	
1.	Омар Сындар Қуатбекқызы	Балаларға арналған көркем сурет мектебінде ұлттық натюрморт топтамасын орындату (кескіндемелік жұмыстар топтамасы)	Методика выполнения серии натюрморттов на национальную тему в детской художественной школе (серия живописных работ)	Methods of performing a series of still lifes on a national theme in a children's art school (a series of paintings)	Қайшыбек Е.Б. (аға оқытушы)
2.	Рахимжанова Румилям Аликжановна	Көркем еңбек сабағында анимация элементтерінің қозғалу әдістерін	Методика преподавания элементов анимации на уроках художественного	Methods of teaching the elements of animation at the lessons of artistic	Шайгозова Ж.Н (п.ғ.к., ассоц. профессор)

		оқыту (графикалық жұмыстар топтамасы)	труда (серия графических работ)	work (a series of graphic works)	
3.	Симонова Елена Николаевна	«Қалыңдықтың жасауы» тақырыбында киіз өнімінен орындау әдістемесі	Методика изготовления традиционных войлочных изделий «Приданое невесты»	Technique for fefteol proucfs on fhe bride donry theme	Аға оқытушы Нүрке.М
4.	Токтыбаева Мадина Тулегеновна	Көркем сурет колледж студенттерінің кескіндеме сабақтарында қойылымды бейнелеу іскерліктерін дамыту (кескіндемелік жұмыстар топтамасы)	Развитие умений изображения природы на занятиях по живописи у студентов художественных колледжей (серия живописных работ)	The development of skills of the image of nature in the classroom for painting students of art colleges (a series of paintings)	Қайшыбек Е.Б. (аға оқытушы)

5B010700- Бейнелеу өнері және сызу, 3 курс 3 жылдық қазақ бөлімі күндізгі оқыту нысаны

№	Студенттің аты-жөні (толық)	Дипломдық жұмыстың (жобаның) тақырыбы			Ғылыми жетекшісінің аты-жөні (ғылыми дәрежесі, лауазымы)
		Қазақ тілінде	Орыс тілінде	Ағылшын тілінде	
1.	Мәкен Қайрат Қанатұлы	Оқушыларға үйірме сабақтарында табиғат жанрының әдістері мен тәсілдерін оқыту (пейзаждық жұмыстар топтамасы)	Совершенствован ие методов и приемов обучения учащихся пейзажному жанру в формате кружковой работы (серия пейзажных работ)	Improving the methods and techniques of teaching students of landscape genre in the format of circle work (a series of landscape works)	Ырыстанұлы Базар (магистр, оқытушы)
2.	Мұсақұлова Ұлжан Ерғалиқызы	"Уақыт толқыны" композициясы арқылы оқушыларға рухани тәрбие беру (графикалық жұмыстар топтамасы)	Духовное воспитание учащихся на материалах композиции «Волны времени» (серия грфических работ)	Spiritual education of students on the composition of the material "Waves of Time" (a series of paintings)	Бекова Г.А. (аға оқытушы)
3.	Тұраров Азамат Мұхтарұлы	Пейзаж жанры арқылы оқушыларға эстетикалық тәрбие беру (пейзаждық жұмыстар топтамасы)	Эстетического воспитания школьников через пейзажный жанр (серия пейзажных работ)	Aesthetic education of schoolchildren through landscape genre (a series of landscape works)	Рысымбетов Е.К. (PhD, аға оқытушы)

4.	Юсупбаев Жанас Жадрасинулы	Сәндік қолөнер бұйымын жасату арқылы оқушыларға эстетикалық тәрбие беруді дамыту	Развитие эстетического воспитания учеников посредством декоративного ремесла	Development of aesthetic education of students by means of decorative crafts	Атамкулов Б.А. (университет доценті)
----	-------------------------------	--	--	--	---

5B010700- Бейнелеу өнері және сызу, 3 курс 3 жылдық орыс бөлімі күндізгі оқыту нысаны

№	Студенттің аты-жөні (толық)	Дипломдық жұмыстың (жобаның) тақырыбы			Ғылыми жетекшісінің аты-жөні (ғылыми дәрежесі, лауазымы)
		Қазақ тілінде	Орыс тілінде	Ағылшын тілінде	
1.	Күнболатова Ділбар Ержанқызы	«Жібек жолы» тақырыбына арналған шығарма жұмыстарына композиция құрғызу (графикалық жұмыстар топтамасы)	Создание композиции на сочинение на тему " Шелковый путь» (серия графических работ)	Creating a composition on an essay on the theme "Silk Road" (a series of graphic works)	Жаманкараев С.Қ. (университет профессоры)
2.	Шәкір Шекер Арматқызы	Тұрмыстық жанр тақырыбындағы «Өзге ойдың құлдары» атты триптих	В теме бытовых жанра. «Чужие мысли в голове». Триптих	In the theme of household genre. Triptych "Other people's thoughts in my head"	Кайдаров М.У. (университет доценті)

5B010700- Бейнелеу өнері және сызу, 3 курс 3 жылдық қазақ бөлімі сыртқы оқыту нысаны

№	Студенттің аты-жөні (толық)	Дипломдық жұмыстың (жобаның) тақырыбы			Ғылыми жетекшісінің аты-жөні (ғылыми дәрежесі, лауазымы)
		Қазақ тілінде	Орыс тілінде	Ағылшын тілінде	
1.	Әкімбай Гүльден Берікболқызы	Ұлттық натюрморт арқылы оқушыларды рухани адамгершілікке тәрбиелеу (графикалық жұмыстар топтамасы)	Национальный натюрморт как средство духовно-правственного воспитания школьников (серия графических работ)	National still life as a means of spiritual and legal education of schoolchildren (series of graphic works)	Бекова Г. (аға оқытушы)
2.	Есен Қызғалдақ Бакытжанқызы	Пленэрлік жұмыста оқушылардың шығармашылық қызығушылығын белсендіру (пейзаждық жұмыстар топтамасы)	Активизация творческих интересов учеников в процессе пленэрных работ (серия пейзажных работ)	Activation of creative interests of students in the process of plein-air works	Рабилова З.Ж. (п.ғ.к., аға оқытушы)
3.	Зияда Айжан Нұрбайқызы	6-7 сыныптарда үйірме сабағыны арналған «Әлем	Методика выполнения панно из войлока на	Methods of performing panels of felt	Аға оқытушы Атамкулов Б.А.

		кереметі»»тақыры бына киізден панносын орындаудың әдістемесі.	тему «Чудо света» на кружковаи занятия 6-7 классах.	on the theme "Wonder of the World" at a circle of 6-7 classes	
4.	Дилдабекова Перизат Дуанқызы	Жалпы білім беретін мектептердегі 6 сынып оқушыларына ауыл пейзажын салудың жолдарын үйрету (шығармашылық жұмыстар топтамасы)	Методика освоение жанра натюрморт в 6-х классах общеобразовательный школы Деревянский пейзаж (серия творческих работ)	Technique of mastering the genre still life in 6th grades of school «Wood landscape» (a series of creative works)	Бакаиев Р. (аға оқытушы)
5.	Калабаева Гүлбахар Карсыбековна	«Пейзаж» жанры арқылы өнер мектептері оқушыларының шығармашылық қабілеттерін арттыру (шығармашылық жұмыстар топтамасы)	Совершенствовани е творческих способностей студентов-худ.специальности по средством пейзажного жанра (серия творческих работ)	Improving the creative abilities of students-artistic specialties by means of landscape genre (a series of creative works)	Бекова Г. (аға оқытушы)
6.	Майыр Айбек Әбденұлы	Зергерлік эшекей «Гаухар»	Комплект ювелирных изделий «Гаухар»	A set of jewelry products "Gauhar"	п.ғ.к., каум.проф., Қанапьянова Р.М.

5В010700- Бейнелеу өнері және сызу, 3 курс 3 жылдық орыс бөлімі сыртқы оқыту нысаны

№	Студенттің аты-жөні (толық)	Дипломдық жұмыстың (жобаның) тақырыбы			Ғылыми жетекшісінің аты-жөні (ғылыми дәрежесі, лауазымы)
		Қазақ тілінде	Орыс тілінде	Ағылшын тілінде	
1.	Алдеков Жан Бауржанұлы	Өнер институтындағы білім беру дәріс-шеберханалары интерьерінің сәйкестігі	Формирование комфортной среды интерьера учебного помещения , института искусств	Formation of a comfortable environment of the interior of the educational premises, the Institute of arts	Ибрагимов А.И. (п.ғ.к., аға оқытушы)
2.	Гриб Милана Игоревна	Пейзаж жанрын орындату арқылы патриоттық тәрбие беру (жұмыстар топтамасы)	Пейзажный жанр как средство патриотического воспитания школьников (серия работ)	Landscape genre as a means of patriotic education of schoolchildren (series of works)	Жаманкараев С.К. (университет профессоры)
3.	Юсупова Алина Мызағалиқызы	Ұлттық натюрморт арқылы оқушыларға	Национального натюрморта в эстетической воспитании школьников	National still life in the aesthetic education of schoolchildren	Бакаиев Р. (аға оқытушы)

	эстетикалық тәрбие беру (жұмыстар топтамасы)	(серия работ)	(series of works)	
--	--	---------------	-------------------	--

5B010700- Бейнелеу өнері және сызу, 2 курс 2 жылдық орыс бөлімі сыртқы оқыту нысаны

№	Студенттің аты-жөні (толық)	Дипломдық жұмыстың (жобаның) тақырыбы			Ғылыми жетекшісінің аты-жөні (ғылыми дәрежесі, лауазымы)
		Қазақ тілінде	Орыс тілінде	Ағылшын тілінде	
1.	Маусариева Роза Нуртаевна	Өнер институтындағы білім беру дәріс-шеберханалары интерьерінің сәйкестігі	Формирование комфортной среды интерьера учебного помещения, института искусств	Formation of a comfortable environment of the interior of the educational premises, the Institute of arts	Оспанов Б.О. (п.ғ.к., профессор)
2.	Роммель Наталья Владимировна	Графика және жобалау мектепте жаңартылған білім мазмұнының бағыты ретінде қарастырылуы (практикалық жұмыстар сериясы)	Графика и проектирование как направление обновленного содержания школьного образования (серия практических работ)	Graphics and design as the direction of the updated content of school education (a series of practical work)	Лапп Г.В. (п.ғ.к., доцент)
3.	Утенова Сайлаукул Шаяхметовна	«Таулы табиғат» тақырыбы арқылы оқушылардың көркемдік қабілеттің арттыру (практикалық жұмыстар сериясы)	«Горный пейзаж» как средство формирования художественных способностей учащихся (серия практических работ)	Mountain landscape" as a means of shaping the artistic lifesaving of students (a series of practical work)	Джанаев М.Б. (п.ғ.к., аға оқытушы)
4.	Шарипов Ялкунжан Муртузаевич	Өнер институтындағы білім беру дәріс-шеберханалары интерьерінің сәйкестігі	Формирование комфортной среды интерьера учебного помещения , института искусств	Formation of a comfortable environment of the interior of the educational premises, the Institute of arts	Шайгозова Ж.Н. (п.ғ.к., асс. профессор)

5B041300 - Кескіндеме, 5 курс қазақ бөлімі күндізгі оқыту нысаны

№	Студенттің аты-жөні (толық)	Дипломдық жұмыстың (жобаның) тақырыбы			Ғылыми жетекшісінің аты-жөні (ғылыми дәрежесі, лауазымы)
		Қазақ тілінде	Орыс тілінде	Ағылшын тілінде	

1.	Орал Айгерім Мәлікқызы	«Ұлы аманат» тақырыбына жазылған тарихи жанр	В теме исторических жанре «Великое доверие»	In the theme of the historical genre "Great trust"	Кайдаров М.У. (доцент)
----	------------------------	--	---	--	------------------------

«»

5B041300 - Кескіндеме, 5 курс орыс бөлімі күндізгі оқыту нысаны

№	Студенттің аты-жөні (толық)	Дипломдық жұмыстың (жобаның) тақырыбы			Ғылыми жетекшісінің аты-жөні (ғылыми дәрежесі, лауазымы)
		Қазақ тілінде	Орыс тілінде	Ағылшын тілінде	
1.	Хохуля Анастасия Сергеевна	Триптих кескіндеме өнерінде «Күзгі кеш» композициясының көркемдік ерекшеліктері	Художественное своеобразие живописной композиции «Осенним вечером» триптих	The artistic epoch of the picturesque composition "Autumn Evening" triptych	Алибекова Н. (магистр, оқытушы)

5B041300 - Кескіндеме, 3 курс 3 жылдық орыс бөлімі күндізгі оқыту нысаны

№	Студенттің аты-жөні (толық)	Дипломдық жұмыстың (жобаның) тақырыбы			Ғылыми жетекшісінің аты-жөні (ғылыми дәрежесі, лауазымы)
		Қазақ тілінде	Орыс тілінде	Ағылшын тілінде	
1.	Сералиева Адель Даниярқызы	Көпфигуралы композиция негізінде орындалған «Тігіншілер» атты шығармашылық жұмыс	Художественное образность в многофигурной композиции «Вышивальщицы»	Artistic imagery in the multi-figured composition "Embroiderers "	Кайшыбеков Е.Б. (аға оқытушы)
2.	Самиева Назугум Ринатовна	Портреттік жанрда орындалған «Шығыс әуендері» атты көпфигуралы композиция.	Многофигурная композиция «Восточный мотив» Портретный жанр	Multi-figure composition "Oriental motif". Portrait genre	Килибаев Н.А.