## Комитет науки Министерства образования и науки Республики Казахстан Казахский национальный педагогический университет им. Абая Кафедра «Дизайн» Института искусств, культуры и спорта

Проект 80 с., 22 табл., 31 источник, 3 приложения

## Научно-методические основы и архитектурно-дизайнерская концепция Международного образовательного детско-юношеского центра мировых цивилизаций «Арман»

Объектом исследований является этнохудожественные традиции культур Евразии и концептуальное архитектурное решение территории и объектов центра «Арман».

Цель проекта – разработка научно - методических материалов, и концептуального архитектурно-дизайнерского проекта «Арман». Идея проекта – образовательная и системная ориентация школьников и студентов стран – членов ООН в деле выработки необходимых международных мер и программ по сохранению современной цивилизации.

Методы исследования включают в себя: сравнительно-исторический, искусствоведческий, семиотический синтез архитектурного, дизайнерского проектирования и эргономики.

Научная новизна работы заключаются в том, что аналогичные проекты не разрабатывались в международной педагогике и архитектурно-дизайнерской практике. Существующие в мире детско-юношеские центры, не практикуют внедрение программ по духовному и гуманистическому воспитанию на основе изучения и экспериментального реконструктирования памятников цивилизаций прошлого.

Основные конструкторские и технико-экономические показатели отражены в таблицах и чертежах архитектурно-дизайнерской концепции центра: генплан; экспозиционно-образовательный комплекс; жилые юртовидные корпуса для обучающихся; круглый в плане корпус для проведения Международных фестивалей мировых культур и цивилизаций. Исследованы вопросы становления и развития древних культур Евразии — сакской, древнетюркской, средневековой эпох и казахского народного искусства. Изготовлен макет центра. Итоговые технико-экономические расчеты будут сделаны при строительстве центра.

Степень внедрения включакт в себя: опубликована одна монография, получено свидетельство на авторское право на архитектурную концепцию центра «Арман», апробированы на Международных научных конференциях, в научных изданиях, на спецсеминарах Союза дизайнеров Казахстана.

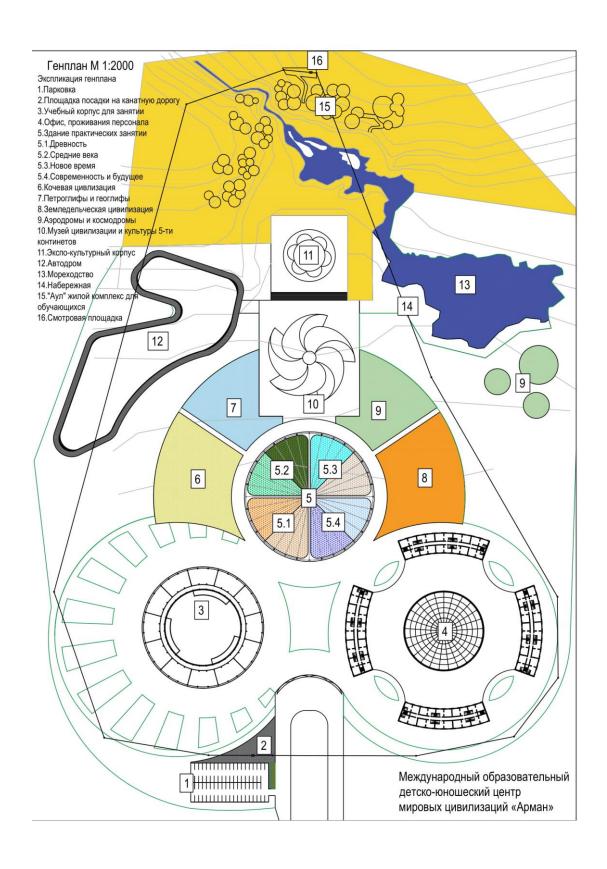
Эффективность: Результаты исследований, проектных и методических разработок дают основания для организации и строительства в Казахстане данного центра под патронатом Президента и правительства РК при поддержке ООН и ЮНЕСКО.

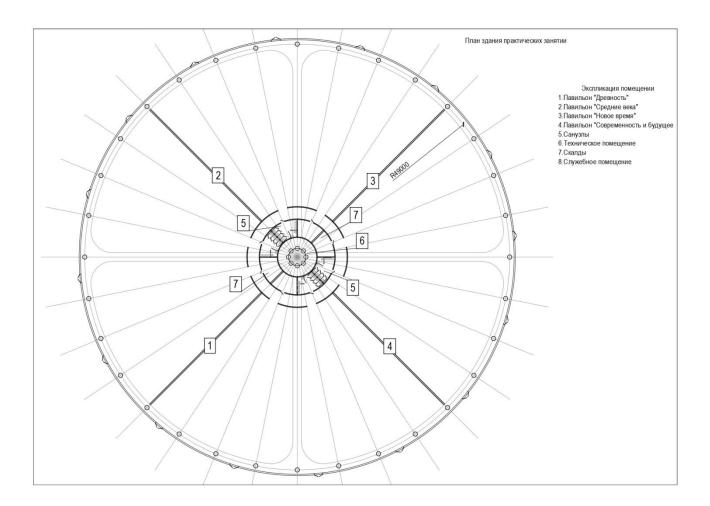
Область применения – международная педагогическая практика в сфере дополнительного образования.

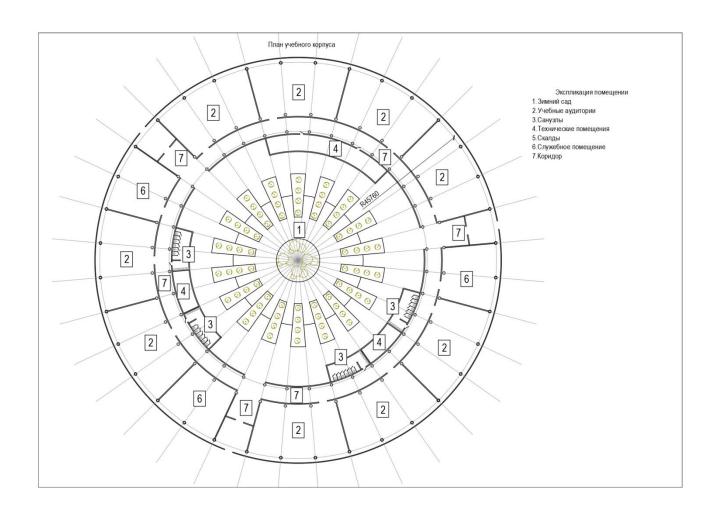
Ответственный исполнитель – кандидат искусствоведения, профессор Муратаев Курман Калиевич.

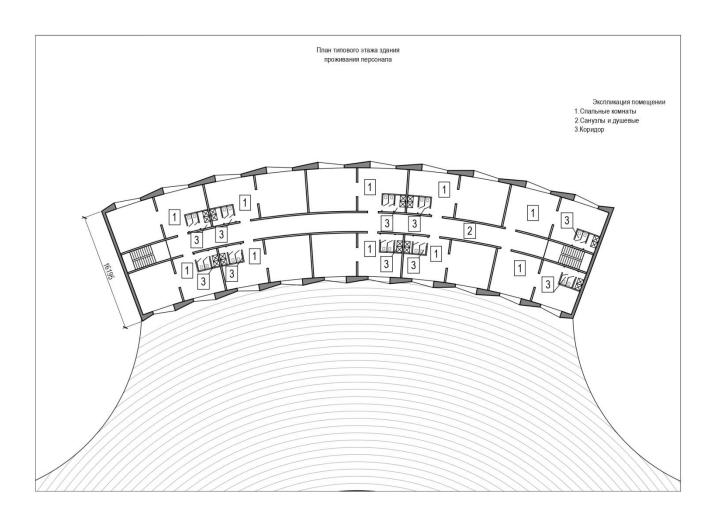


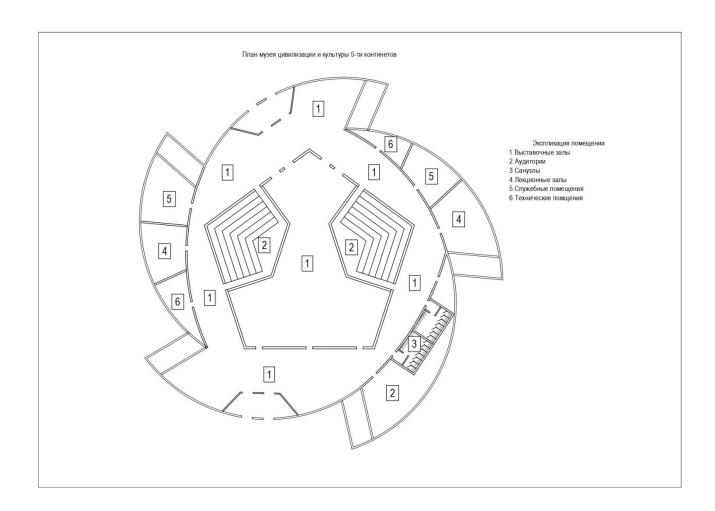










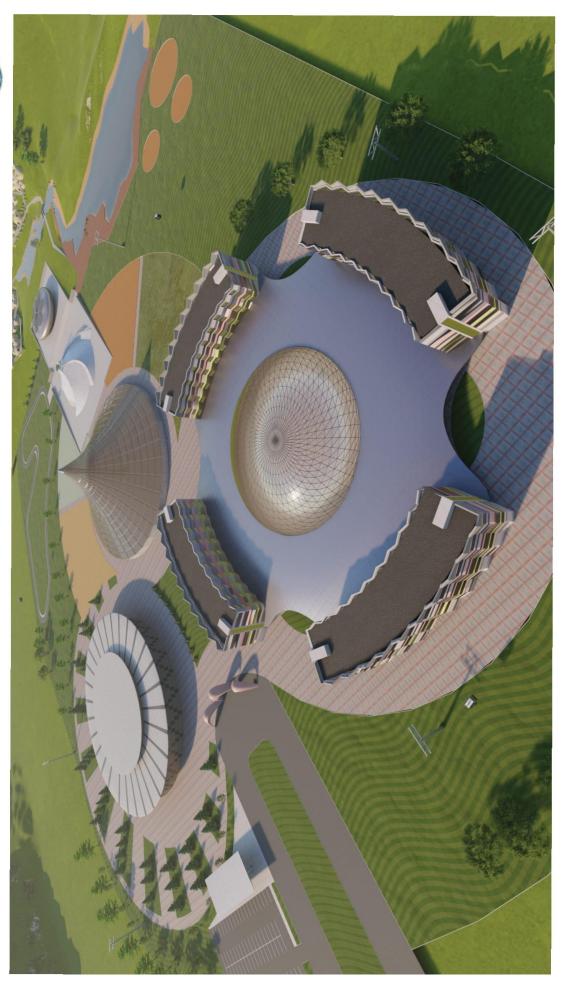




РАЗРЕЗ МЕЖДУНАРОДНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ЦЕНТРА МИРОВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ »АРМАН»



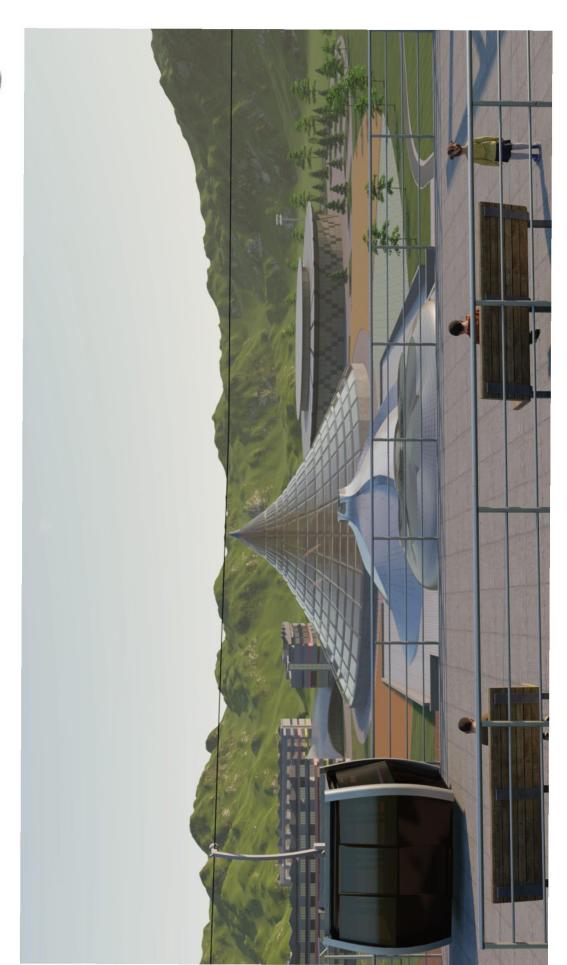
ВИД СВЕРХУ ТЕРРИТОРИЙ ЦЕНТРА «АРМАН»





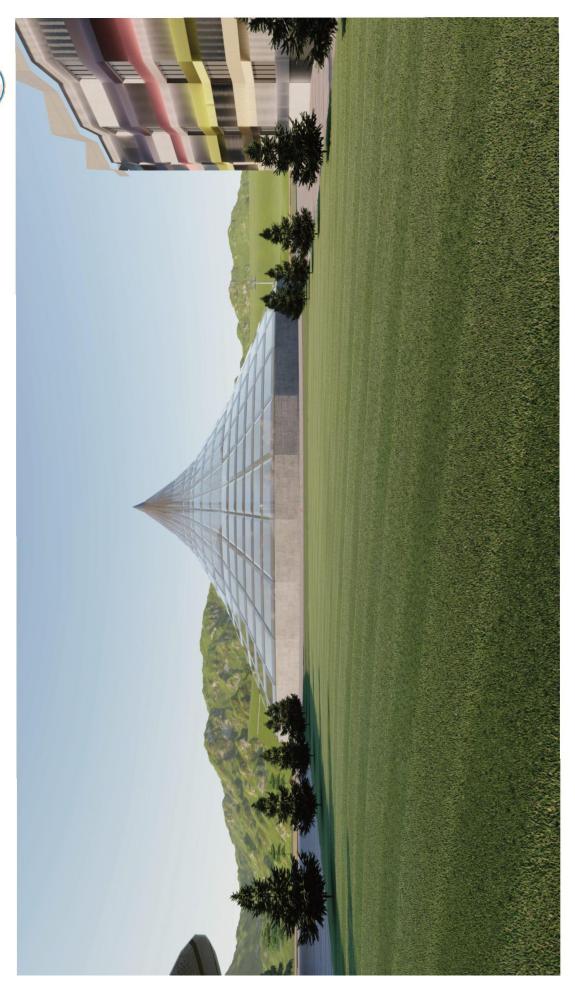
ВИД СВЕРХУ ТЕРРИТОРИЙ ЦЕНТРА «АРМАН»





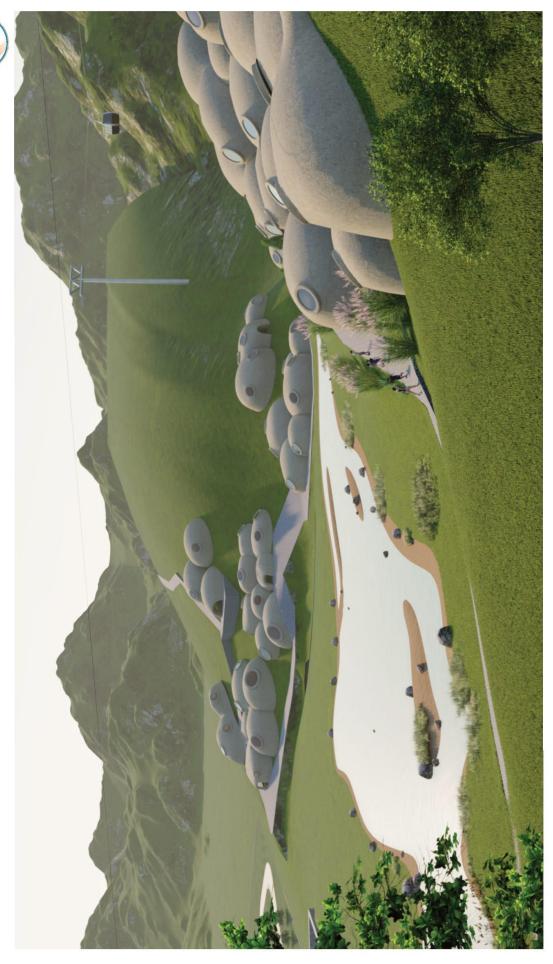


ВИД СО СМОТРОВОЙ ПЛОАЩАДКИ ЦЕНТРА «АРМАН»



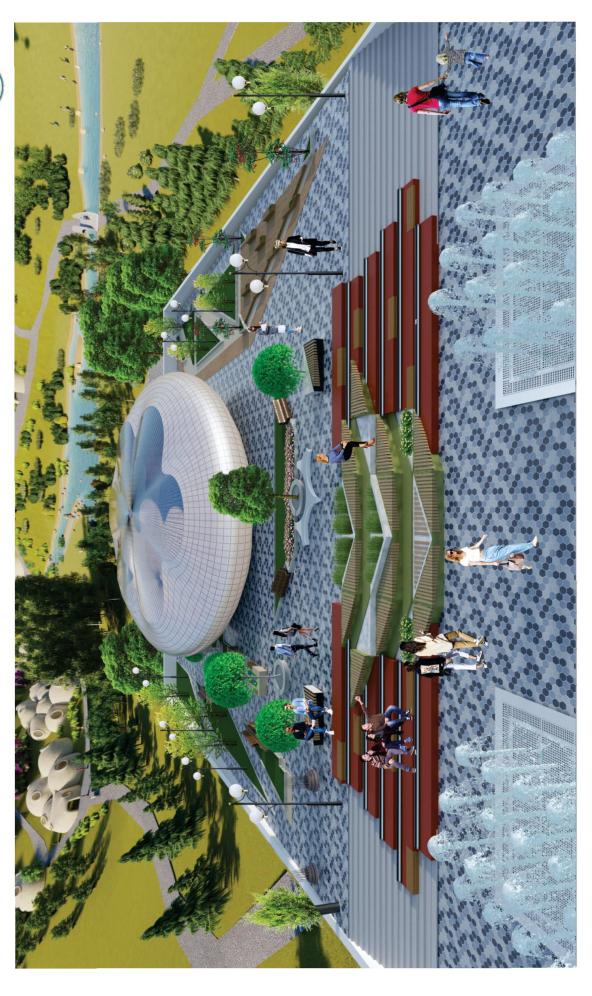


ВИД НА ЗДАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИИ ЦЕНТРА «АРМАН»





ВИД НА ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ «AVЛ»





ФРАГМЕНТ ТЕРРИТОРИИ ЦЕНТРА«АРМАН»

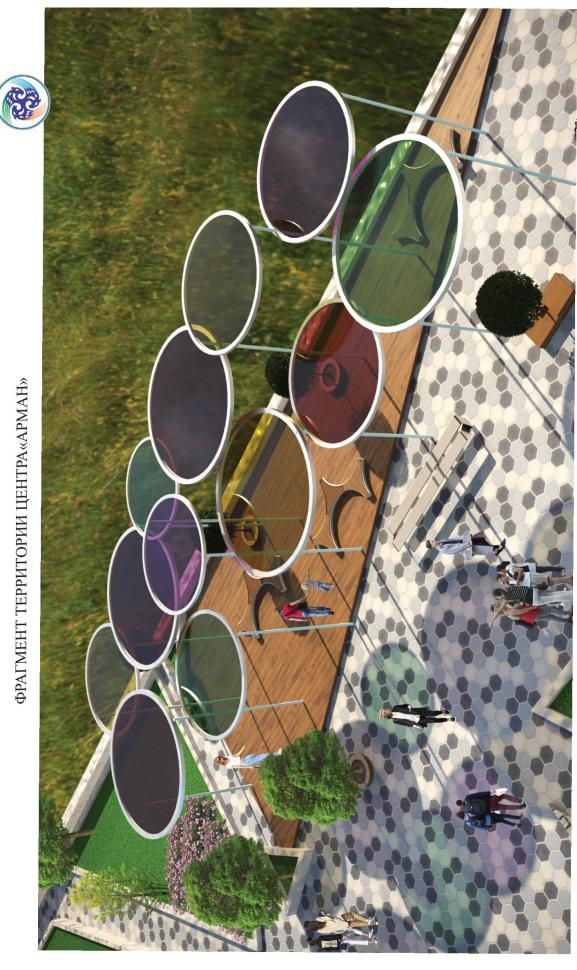
ФРАГМЕНТ ТЕРРИТОРИИ ЦЕНТРА«АРМАН»







ФРАГМЕНТ ТЕРРИТОРИИ ЦЕНТРА«АРМАН»











ФРАГМЕНТ ЖИЛОГО КОМПЛЕКСА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ «АУЛ»





Макет территории центра «Арман»