

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
АБАЙ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
ӨНЕР МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ ИНСТИТУТЫ
БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ ЖӘНЕ СӘНДІК ҚОЛӨНЕР ТЕОРИЯСЫ МЕН ӘДІСТЕМЕСІ КАФЕДРАСЫ

«Бекітілді»
Абай атындағы ҚазҰПУ Ғылыми
Кенесінің отырысы
Ғылыми Кеңес төрағасы /
Ректор Т.О. Балықбаев
Хаттама № 4 от 28 08 2017

Элективті пәндер каталогі
6D010700 – «Бейнелеу өнері және сызу»

2017 түскен жылы

Автор: БӨЖСҚ теориясы мен әдістемесі кафедрасының п.ғ.к., доценті Ақбаева Ш.А.

Алматы, 2017

ӨНЕР, МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ ИНСТИТУТЫ

Академиялық дәрежесі: 6D010700- Бейнелеу өнері және сызу мамандығы бойынша (PhD) докторы

1-курс

№ п/п	Пәннің атауы	Пәннің қысқаша мазмұны	Негізгі бөлімдер	Кр. сан ы	Се м.	Пререквизиттер	Постре квизит тер	Пәнді оқытудан күтілетін нәтижелер
1	Өнердің әртүрлі нысандарының пәнаралық қыры\Междисциплинарны й аспект различных форм искусства\ Interdisciplinary aspect of the different forms of art Қазақстан бейнелеу өнеріндегі интеграциялық және пәнаралық байланыстардың өзекті мәселелері\Интеграционн ые и междисциплинарные актуальные вопросы изобразительного искусства Казахстана\ Integrative and interdisciplinary topical issues of the fine arts of Kazakhstan	Қазақстан алыс жақын шет мемлекеттеріндегі өнердің әртүрлі нысандарының пәнаралық қырларын зерделеу мен зерттеу және Қазақстан мен әлемнің көркем мәдениеті мен өнерін дамытудағы интеграциялық өзекті сұрақтары Қазақстан бейнелеу өнеріндегі интеграциялық және пәнаралық байланыстардың өзекті мәселелері	Қазақстан мен әлемнің көркем мәдениеті мен өнерінің интеграциял ық мәселелері Өнердің әртүрлі нысандарын ың пәнаралық қыры	3	2	PR 6305Жарнама психологиясы, ПРО 6306Полимәдениетті білім берудегі «бейнелеу өнерінің» ролі. PR 6305Жарнама психологиясы, ПРО 6306Полимәдениетті білім берудегі «бейнелеу өнерінің» ролі.	Жок Жок	Қазақстанда көркемдік педагогиканың, психологияның, мәдениеттанудың, философияның, әлеуметтанудың дамуы мен пайда болуы және олардың өзара тығыз байланысы жөнінде мәліметтер жинақтап, бейнелеу өнеріндегі Батыс Еуропа өнерінің ағымдары мен стильдік ерекшеліктерін меңгеріп шығады. Ресей Сурет Академиясының құрылуы мен дамуы. Кеңес дәуірі кезеңіндегі көркемдік педагогиканың тарихы мен даму ерекшеліктері, Қазақстанда Тәуелсіздік алған жылдарындағы пәнаралық байланыстар жүйелері мен аспектілеріндегі озық тәжірибелер мен көркемдік педагогикалық ойларды меңгеріп шығады.
2	Арт тәрбиесінің теориясы мен әдістемесі\Теория и	Интеллектуалды даму деңгейлері әртүрлі	Көркем білім беру	3	2	НК \6307 Көркемдік сын,	Жок	Арт тәрбиедегі – «өнер мен мәдениет аумағындағы адамның келбеті» аясындағы педагогикалық өзара

	методика арт-воспитания\ Theory and methods of art education	студенттердің көркем шығарманы қабылдау мен белсендендірудің өзекті мәселелері. Қазақстандағы және шет мемлекеттерде көркем білім беру жүйесіндегі арт тәрбие мен көркем эстетикалық тәрбиенің өзара тығыз байланысы мен ерекшеліктері..	жүйесіндегі арт тәрбие теориясы мен тарихы			PedI\5208 педагогикасы.	Өнер		көркем іс әрекеттер. Көркемдік білім берудің бағалылығы мен құндылығы. Шығармашылық. Көркем білім беру аумағындағы білім беру іс әрекеттерінің басымдылықтары.
	Қазақстан мен шет мемлекеттердегі көркем педагогикалық білім мен тәрбие беру аспектісінің салыстырмалы кейбір мәселелері\ Некоторые проблемы сравнительных аспектов художественно-педагогического образования и воспитания в Казахстане и зарубежом.\ Some problems of the comparative aspects of artistic and pedagogical education in Kazakhstan and abroad.		Қазақстан мен шет мемлекеттердегі көркем педагогикалық білім мен тәрбие беру үрдісінің даму тарихы мен теориясы	3	2	НК \6307 Көркемдік сын,		жоқ	Қазіргі жаңа қоғам алдында жаңа міндеттер туындап, осыған орай болып жатқан өзгерістерде білімнің орны мен рөлінің құндылықтарын, мүмкіндіктерін, мұқтаждықтарын, ерекшеліктерін, өзін-өзі анықтау дәрежесін және теория мен практикадағы тығыз байланысын, әртүрлі білім беру ұйымдарында ұйымдастыра білу мен оларды әртүрлі аспектілерде қажеттілігін түсінеді.
3	Көркемдік білім берудегі инновациялар мен жаңа технологиялар\Инновации и новые технологии в художественном образовании\Innovation and new technologies in art education	Заманауи көркем педагогикалық білім беруді жүзеге асыруға байланысты ғылыми қолданбалы және шығармашылық міндеттерді шешу. Қазіргі кездердегі заманауи көркем білім беру сатысында және визуалды өнерді дамытудың негізгі тенденцияларын ұсыну.	Көркем педагогикалық білім берудегі заманауи инновациялық технологиялар	3	1	НК \6307 Көркемдік сын, ТМДНОП \ 5304 Бейнелеу өнері түрлерінен көркем қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, MPPD/ 5301 Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі.		Жоқ	Ұлттық мәдениетті және эстетикалық бағалылықты сақтау мен оларды әртүрлі білім беру оқу орындары мен ұйымдарында ұтымды пайдалану мақсатында көркем білім беру аумағы бойынша әдістемелік модельдерді, технологиялар мен әдіс тәсілдерді құрастыру мен жүзеге асыру, пайдаланудағы нәтижелерді талдау.

	Көркемдік білім беру аймағын зерттеудің ерекшелігі// Специфика исследования в области художественного образования / The specifics of the research in the field of arts education	Қазақстанда көркем білім беру аймағын зерттеу мен зерделеу үрдісі. Олардың оқыту әдіс тәсілдеріндегі ерекшеліктерін, әдіснамасын, оқытудағы инновациялық технологиялары мен ерекшеліктерін талдау қарастырылған.	Қазақстанның әйгілі ғалым педагогтары, ұстаздары мен ғалымдарының еңбектеріне талдау,	3	1	НК \6307 Көркемдік сын, TMDHOП \ 5304 Бейнелеу өнері түрлерінен көркем қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, MPPD/ 5301 Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі.	жок	Көркем білім берудегі жеке дара жана инновациялық авторлық іс әрекеттерді (білім,мәдениет пен өнер аумағында интернет жобалардың құрастырушылары) жүзеге асыра алатындай мен оған ғылыми әдіснамалық көмек пен қолдау көрсету.
4	Көркемдік білім берудің заманауи теориясы мен практикасы\Современная теория и практика художественного образования\The modern theory and practice of art education	Көркем мәдениеттің бір элементі ретінде және білім беру әс әрекеттерінің ерекше бағыты ретіндегі көркем білім берудің мінездемесі. Көркем білім мен эстетикалық тәрбие беру үрдісінде ұлттық өнер мен мәдениетке, өнердегі дәстүрлерге және оларды пайдалануға деген оң көзқарасқа белендендіру, көркем білім берудің ерекшеліктеріне мәдениеттанушылық талдау, Өнерге әлеуметтік тапсырыс беру аумағын кеңейтуде көркем білім берудің өзекті мәселелерінің мінездемесін теориялық модельдеу, жобалау.	Көркем білім беру үрдісінің заманауи оқыту әдістері мен технологияларының практикасы	3	1	MPPD/ 5301 Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі, TMDHOП \ 5304 Бейнелеу өнері түрлерінен көркем қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Ped\5208 Өнер педагогикасы.	Жок	Өртүрлі сатыдағы және деңгейдегі білім беру ұйымдарында білім беру үрдісінің заманауи оқыту әдістері мен технологияларын ұйымдастыру, жүзеге асыру және пайдалану ерекшеліктері

	Тиімді көркем білім берудің негізгі стратегиясы \Основные стратегии эффективного художественного образования\ Basic strategy effective arts education	Тиімді көркем білім берудің негізгі бағыты мен стратегиясының мазмұнын анықтауда докторанттардың ғылыми-практикалық, шығармашылық ой-өрісін дамыту алдыңғы орынды қамтиды.	Көркем білім берудің оқыту мазмұнын жанарту бағыты мен тиімді жолдары	3	1	MPPD/ 5301 Арнайы оқыту әдістемесі, TMDHOH \ 5304 Бейнелеу өнері түрлерінен көркем қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Ped\5208 Өнер педагогикасы.	жок	Өнертану және тәрбиелеуді дамытудың мемлекеттік стратегияларын анықтау және оның әлеуметтік тиімділігін арттыру үшін ғылыми негізделген мәліметтерді алу үшін көркем білім беру саласындағы зерттеулерді дамыту.
--	--	---	--	---	---	--	-----	---

ИНСТИТУТ ИСКУССТВ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

специальность: 6D010700 – Изобразительное искусство и черчение

Академическая степень – доктора PhD специальности 6D010700 – Изобразительное искусство и черчение

№ п/ п	Наименование дисциплины	Краткое содержание курса с указанием цели	Основные разделы	Кол.кр.	Сем.	Пререквизиты	Пост реквизиты	Ожидаемые результаты изучения дисциплины (приобретаемые обучающимися знания, умения, навыки и компетенции)
1.	Междисциплинарный аспект различных форм искусства	Современные тенденции междисциплинарных аспектов различных форм искусства зарубежом и Казахстане и их интеграционные вопросы развитию мировой художественной культуры и Казахстана.	Интеграционные вопросы мировой и Казахстанской художественной культуры и искусство	3	1	PR 6305 Психология рекламы, ПРО 6306 «Изобразительное искусство» в поликультурном образовании.	Нет	Возникновение и развитие художественной педагогики, психологии, культурологии, философии, социологии в Казахстане и их взаимосвязь. Западно Европейское течение в изобразительном искусстве. Российская академия художеств. Педагогика в советское время. Междисциплинарный аспект становление в художественной педагогической мысли в период независимости в Казахстане.
	Интеграционные и междисциплинарные актуальные вопросы изобразительного искусства Казахстана	Актуальные проблемы интеграции и междисциплинарной коммуникации в изобразительном искусстве Казахстана	Междисциплинарный аспект различных форм искусства	3	1	PR 6305 Психология рекламы, ПРО 6306 «Изобразительное искусство» в поликультурном образовании.	нет	Создание и развитие Российской академии художеств. История и особенности развития художественной педагогики в советское время овладели лучшими практиками и художественными педагогическими идеями в системах и аспектах междисциплинарной коммуникации в Казахстане за годы Независимости.

2.	Теория и методика арт-воспитания	Проблемы активизации и восприятия художественных произведений искусства у студентов с различным уровнем интеллектуального развития. Художественно-эстетическое воспитание и Арт воспитание в Казахстане и за рубежом и их взаимосвязь в художественном образовании.	Теория и история арт воспитания в системе художественного образования	3	2	НК \6307 Художественная критика, PedI\5208 Педагогическое искусствоведение.	Нет	Педагогическое взаимодействие – арт воспитание «человека культуры и искусства». Ценности художественного образования. Творчество. Приоритеты образовательной деятельности в сфере художественного образования.
	Некоторые проблемы сравнительных аспектов художественно-педагогического образования и воспитания в Казахстане и за рубежом.	Курс «некоторые проблемы сравнительных аспектов художественно-педагогического образования и воспитания в Казахстане и за рубежом.» состоит в изучении и сравнительном анализе закономерностей развития образовательной политики в сфере художественно-педагогическом образования в Казахстане и в мировой педагогической науке.	Актуальные проблемы сравнительных аспектов художественно-педагогического образования в Казахстане и за рубежом	3	2	НК \6307 Художественная критика, PedI\5208 Педагогическое искусствоведение.	нет	Дисциплина призвана формировать у докторантов систему общих представлений, уметь проанализировать сравнительных аспектов художественно-педагогического образования и воспитания в Казахстане и за рубежом.
3.	Инновации и новые технологии в художественном образовании	Решения творческих и научно-прикладных задач, связанных с реализацией современного художественно-педагогического образования.	Современные инновационные технологии в художественно-педагогическом образовании	3	1	НК \6307 Художественная критика, TMDHOI \ 5304 Теория и методика дополнительного художественного образования в видах изобразительного искусства. MPPD/ 5301 Методика преподавания	Нет	Разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных учреждениях различных типов с учетом передачи и сохранения национальных культурных и эстетических ценностей;

	Специфика исследования в области художественного образования	Представлять основные тенденции развития визуальных искусств и художественного образования на современном этапе. Осуществление индивидуальной инновационной образовательной деятельности (разработчики интернет-проектов в сфере культуры, искусства и образования; разработчики молодежных проектов в сфере культуры, искусства и образования).	Анализ научных работ учителей, педагогов и ученых Казахстана.	3	1	спец. дисциплин, НК \6307 Художественная критика, TMDHOII \ 5304 Теория и методика дополнительного художественного образования в видах изобразительного искусства. MPPD/ 5301 Методика преподавания спец. дисциплин,	нет	Предоставлять научно-методическую помощь и поддержку индивидуальному инновационному художественному творчеству (художникам-педагогам в области образования, культуры и искусства) в области художественного образования.
4.	Современная теория и практика художественного образования	Характеристика художественного образования как специфическое направление образовательной деятельности и как элемент художественной культуры.	Практика технологии и современные методы обучения в процессе художественного образования	3	1	MPPD/ 5301 Методика преподавания спец. дисциплин, TMDHOII \ 5304 Теория и методика дополнительного художественного образования в видах изобразительного искусства. PedI\5208	Нет	Применение современной методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных типах образовательных учреждений.

	Основные стратегии эффективного художественного образования	Активизация внимания к национальным традициям в культуре и искусстве, использование их в процессе художественного образования и эстетического воспитания, культурологический анализ особенностей художественного образования, теоретическое моделирование характеристик актуального художественного образования в свете расширившегося социального заказа на искусство.	Направление и эффективные способы обновления содержания художественного образования	3	1	Педагогическое искусствоведение. MPPD/ 5301 Методика преподавания спец. дисциплин, TMDHOП \ 5304 Теория и методика дополнительного художественного образования в видах изобразительного искусства. RedI\5208 Педагогическое искусствоведение	нет	Развитие исследований в области художественного образования с целью получения научно верифицированных данных, необходимых для определения государственных стратегий развития сферы художественного образования и воспитания и повышения ее социальной эффективности.
--	---	--	--	---	---	--	-----	---