

**КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН
УРОВЕНЬ БАКАЛАВРИАТ**

Цикл дисциплин	Наименование дисциплин и их основные разделы	Трудоёмкость (ECTS)
ООД 1	ЦИКЛ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН (ООД)	5
1.	Иностранный язык (Русский язык как иностранный – В1)	5
	Иностранный язык. Социально-бытовая сфера общения. Я и моя семья. Семья в современном обществе. Человек и его здоровье. Учебно-профессиональная сфера общения: Профессия. Учёба и свободное время. Хобби, увлечения. Университет, в котором я учусь. Система образования. Социально-культурная сфера общения. Карта мира. Моя страна и мой город на карте мира. Обычаи и традиции, праздники. Искусство и литература. Путешествия.	
2.	Казахский язык	5
	Навыки правильного применения лексики, грамматики и синтаксических конструкций при устной и письменной коммуникации в социально-бытовой сфере общения; умение вести беседу на бытовые темы. Использование изучаемого языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в бытовых ситуациях общения.	
3.	Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке)	5
	An ICT role in key sectors of development of society. Standards in the field of ICT. Introduction to computer systems. Architecture of computer systems. Software. Operating systems. Human-computer interaction. Database systems. Data analysis. Data management. Networks and telecommunications. Cybersecurity. Internet technologies. Cloud and mobile technologies. Multimedia technologies. Smart technology. E-technologies. Electronic business. Electronic training. Electronic government. Information technologies in the professional sphere. Industrial ICT. Prospects of development of ICT.	
4.	Экология и устойчивое развитие	5
	Основные закономерности функционирования живых организмов, экосистем различного уровня организации, биосферы в целом, их устойчивости; взаимодействия компонентов биосферы и экологических последствий хозяйственной деятельности человека, особенно в условиях интенсификации природопользования; современные представления о концепциях, стратегиях и практических задачах устойчивого развития в различных странах и РК; проблемы экологии, охраны окружающей среды, устойчивого развития.	
5.	Основы экономики и бизнеса	5
	Общественное производство. Сущность, формы, структура капитала. Издержки производства. Доходы производства в рыночной экономике. Понятие бизнеса. Виды предпринимательской деятельности. Теория собственности, общественные формы хозяйствования. Товар, деньги. Общественно экономическая система. Возникновение рынка. Финансовая система. Роль государства в развитии бизнеса. Макроэкономика. Ресурсосбережение. Цикличность экономического развития. Инфляция и безработица. Казахстан в системе	

	мирохозяйственных связей.	
6.	Безопасность жизнедеятельности человека	5
	Безопасность жизнедеятельности, ее основные положения. Опасности, чрезвычайные ситуации. Анализ риска, управление рисками. Системы безопасности человека. Дестабилизирующие факторы современности. Социальные опасности, защита от них: опасности в духовной сфере, политике, защита от них: опасности в экономической сфере, опасности в быту, повседневной жизни. Система органов обеспечения безопасности жизнедеятельности, и правового регулирования их деятельности.	
БД 2	ЦИКЛ БАЗОВЫХ ДИСЦИПЛИН(БД)	
1.	Артобразование	5
	Базовые знания об основных вехах становления и развития отечественного искусства и художественной культуры от древности до современности. Курс охватывает все виды искусства, что позволяет составить общую картину эволюции нравственно-эстетического мира казахов, элементы обрядности и их значение для формирования облика современного казахстанца.	
2.	Лидерство: навыки эффективного руководства	5
	Основы лидерства. Личностные теории лидерства. Поведенческое и ситуационное лидерство. Лидер и команда. Функциональное (ролевое) лидерство. Несовместимость РАЕИ функций в стиле лидерства. Стили эффективного лидерства. Архетипы неэффективного лидерства. Реализация стилей лидерства в организации	
3.	Русский язык (B2)	5
	Функциональная стилистика. Официально-деловой стиль речи. Деловая документация и коммуникация в бизнес-сфере. Формирование суждений в устной и письменной формах в рамках актуальных для данного уровня тем: экологические проблемы, нравственные и социально-культурные проблемы общества («Человек и его личная жизнь», «Семья», «Работа», «Отдых», «Мужчина и женщина», «Родители и дети», «Путешествия», «Свободное время», «Увлечения», «Человек и общество», «Человек и политика», «Человек и экономика», «Человек и наука», «Человек и искусство», «Человек и природа», «Земля — наш общий дом», «Духовное развитие человечества», «Развитие техники и технологии»). Новости и репортажи. Классическая литература.	
4.	Продвинутый иностранный (Русский язык как иностранный – C1)	5
	Функциональная стилистика. Научный стиль речи. Развернутые доклады, статьи и сообщения по поставленной проблеме (профессиональной, социально-культурной) в устной и письменной форме. Современная художественная проза. Участие в дискуссии по любой социально-культурной, морально-этической проблеме и аргументацией и отстаиванием своего мнения. Высказывание всех аргументов «за» и «против» по актуальной проблеме. Написание эссе, писем с элементами анализа и оценивания информации, определением своей позиции к прослушанной или прочитанной информации. Интервью.	
5.	Казахская письменность на латинице	2
	Теоретический аспект казахской письменности на основе латинского; особенности казахского алфавита и орфографии, основанного на латинском алфавите; основные категории теории письменности; проект казахского	

	алфавита, основанного на латинской графике; основные предпосылки создания национального алфавита; основные принципы правил новой орфографии; соотношение с графикой, графемой и алфавитом; казахские графика и орфография, и закон сингармонизма	
6.	Педагогика школы	5
	Методологические, аксиологические основы педагогики. Целеполагание, личность, воспитание. Возрастные, индивидуальные особенности. Глобализация образования. Профессиональные качества. Закономерности, принципы, методы, средства, формы воспитания. Мировоззрение - ядро личности. Коллектив как средство воспитания. Дидактика. Процесс обучения. Закономерности, принципы обучения. Содержание, методы, средства, формы обучения. Педагогический контроль качества процесса обучения. Мотивы учения. Педагогические технологии обучения.	
7.	Национальное воспитание	3
	Сущность национальной культуры казахского народа; история, язык, обычаи и традиции, самобытность казахского народа; сущность национальных интересов, национальных ценностей, ценностных ориентаций казахского народа, всего казахстанского народа; межэтнический, межконфессиональный и межкультурный диалог; общечеловеческие ценности - жизнь, свобода, совесть, вера, любовь, счастье, фиксирующие «вечные» идеалы Добра, Истины, Красоты, способствующие сохранению мира, покоя, ненасилия.	
8.	Психология	3
	Базовые знания об основных фундаментальных отраслях психологической науки от древности до современности. Курс охватывает актуальные проблемы становления, развития теоретико-методологических основ и современные разработки функционирования и развития личности человека, обобщения исследовательского опыта всех психологических наук.	
9.	Физиология развития школьников	3
	Общие закономерности роста, развития детей, подростков. Физиология, гигиена нервной системы, возрастные особенности высшей нервной деятельности. Физиология, сенсорные системы. Физиология желез внутренней секреции, половое воспитание. Возрастные особенности, опорно-двигательный аппарат, особенности вегетативных систем. Гигиенические требования к зданиям, классам, воздушной среде, освещению и оборудованию школ. Основы формирования здорового образа жизни.	
10.	Цифровые технологии в образовании	5
	Информатизация образования. Современные цифровые технологии и использование их в образовании. Технологии мультимедиа. 3D-технологии в образовании. Классификация цифровых образовательных ресурсов. Разработка качественных цифровых образовательных ресурсов. Виртуальная реальность. Цифровая робототехника. Методика использования цифровых образовательных ресурсов в процессе обучения. Цифровизация результатов обучения. Проблемы цифровизации внеурочной и научно-исследовательской деятельности. Цифровизация административно-управленческой деятельности образования. Цифровые образовательные ресурсы АОО НИШ.	
11.	Инновационные методы обучения языкам и литературе	5

	Принципы организации гуманитарного образования в современной казахстанской школе, специфика теории и методики обучения в свете обновленного содержания среднего образования, современные образовательные технологии и методические формы обучения; современные дидактические требования и подходы к разработке учебных материалов, построение интерактивных занятий, проведение критериального оценивания. Процессы, происходящие в образовательном пространстве современной школы: инновации, формы, методы учебного процесса.	
12.	Русский язык и культура речи	6
	Определение культуры речи. Правильность речи. Правильный выбор слова, формы слова. Точность словоупотребления. Правильное построение предложений. Выразительность речи. Экспрессивный синтаксис. Богатство, чистота, логичность речи. Нормы произношения и ударения. Определение практической стилистики. Культура речевого поведения в профессиональной сфере. Речевые тренировки в определенных коммуникативных ситуациях. Этика речевого поведения. Виды делового общения и профессиональной коммуникации.	
13.	Инклюзивное образование	5
	Роль инклюзивного образования в социальной и образовательной политике. Нормативно-правовое обеспечение, модели, формы, виды инклюзивного образования. Психолого-педагогические проблемы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями в условиях инклюзивного образования. Психолого-педагогические технологии работы с детьми с ограниченными возможностями развития и с их семьями. Взаимодействие с педагогами и психологами в организации инклюзивного образования	
14.	Менеджмент в образовании и электронная документация	5
	Научно-методологические основы педагогического менеджмента. Внутришкольное управление. Закономерности и принципы менеджмента в школе. Функции и методы педагогического менеджмента. Информационные технологии в управлении. Стили руководства. Этика и культура управленческой деятельности. Маркетинг. Конкурентно-способность организации образования. Электронный журнал учета ведения занятий, автоматическое распределение занятий, заполненные документы и отчеты контроль посещения преподавателей и учеников	
15.	Педагогические измерения	5
	Современные средства оценивания результатов обучения. Проблема оценочной деятельности. Модель технологии критериального оценивания. Принципы оценивания. Этапы и инструменты оценивания. Критериальные таблицы – <i>рубрикаторы</i> . Формативное оценивание и суммативное (внутреннее и внешнее) оценивание. Модерация результатов суммативного оценивания. Возрастные критерии оценки образовательных результатов. Самооценивание и взаимооценивание со сверстниками. Педагогические задачи портфолио. Функции и состав портфолио.	
16.	Введение в филологическую науку	6
	Введение в специальность, расширение лингвистического кругозора, развитие навыков языкового и литературоведческого анализа. Система и структура языка, основные понятия и термины разделов языкознания: «Фонетика и фонология», «Лексикология», «Грамматика». Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический и	

	синтаксический разборы. Сравнительно-историческое и типологическое языковедение. Подготовка будущего педагога к профессиональному чтению и анализу произведений художественной литературы. Понятийный аппарат науки о литературе, ее предмета, литературного художественного произведения, формирование первичных навыков анализа и интерпретации литературного произведения.	
17.	Основы теории межкультурной коммуникации	5
	Межкультурная коммуникация, проблемы данной отрасли науки. Нормы, правила и стили межкультурной коммуникации, ментальные особенности и национальные обычаи представителей различных культур, сравнение ценностных систем представителей восточных и западных культур. Понятие толерантности. Основы коммуникативной компетентности. Профессиональная деятельность (научно-исследовательская, организационно-управленческая, производственная и социально-технологическая) в условиях межкультурной интеграции. Эффективное кросскультурное взаимодействие.	
18.	Функциональная грамматика русского языка	4
	Реализацию методологической взаимосвязи теоретических знаний и практических навыков их применения. Приобретение необходимой теоретической и практической лингводидактической подготовки в области преподавания русского языка как иностранного, являющейся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности в образовательной сфере.	
19.	Аудиовизуальный курс русского языка	6
	Понимание на слух содержания законченного по смыслу аудиотекста (монолога или диалога, тематика которых актуальна для социально-бытовой, официально-деловой и социально-культурной сфер общения), в котором используются в основном эксплицитные способы выражения содержания, а допустимые имплицитные формы отличаются высокой частотностью и стандартностью моделей продуцирования смысла; достижение необходимых уровней понимания в различных сферах и ситуациях общения в соответствии с заданными параметрами социальных и поведенческих характеристик общения; понимать основное тематическое содержание, а также наиболее функционально значимую смысловую информацию, отражающую намерения говорящего; понимать семантику отдельных фрагментов текста и ключевых единиц, определяющих особенности развития тематического содержания; понимать основные социально-поведенческие характеристики говорящего; понимание основных целей и мотивов говорящего, характер его отношения к предмету речи и реципиенту, выраженные в аудиотексте эксплицитно.	
20.	История русской литературы: фольклор и литература 12-18 вв.	5
	Особенности развития русского устного народного творчества, его жанровые разновидности и формы: сказки, пословицы, поговорки, загадки и т.д. Основные этапы развития русской литературы 12-18 века; Историко-культурный контекст эпохи и основные закономерности развития литературного процесса. Анализ и выявление особенностей художественных произведений русской литературы 12-18 веков.	
21.	Казахская литература	6

	Историко-литературный процесс в Казахстане, своеобразие и значимость творческого наследия казахских писателей. Художественное своеобразие различных течений в казахской литературе; основные исследования по казахской литературе. Анализ художественных произведений.	
22.	Язык СМИ	5
	Особенности языка публицистического стиля; чтение публицистических тексты и прослушивание теле- и радиотексты малых жанров; развитие и совершенствование умения говорения (диалог, полилог, монолог) на материале прочитанных или прослушанных текстов; умение интегрировать новую информацию в уже имеющуюся систему знаний; демонстрировать навыки устной и письменной речи применительно к практике современных СМИ.	
ПД 4	ЦИКЛ ПРОФИЛИРУЮЩИХ ДИСЦИПЛИН(ПД)	
1.	Методика преподавания русского языка как иностранного	5
	Получение студентами знаний теоретических и методологических основ методической науки и первоначальных методических умений, обеспечивающих выполнение различных функций учителя русского языка как иностранного. Предмет и проблемы методики обучения русскому языку как иностранному. Цели обучения русскому языку как иностранному. Структура и содержание курса русского языка в школе. Классификация методов обучения русскому языку как иностранному. Характеристика основных форм внеклассной работы.	
2.	Педагогические технологии обучения литературе	5
	Теоретические и методологические основы методической науки и первоначальных методических умений, обеспечивающих выполнение различных функций учителя литературы. Предмет и проблемы методики обучения литературе. Цели обучения литературе. Структура и содержание курса литературы. Педагогические технологии обучения литературе. Характеристика основных форм внеклассной работы.	
3.	Фонетика современного русского языка	5
	Фонетическая система современного русского языка, фонетические особенностей русского языка. Классификации гласных и согласных звуков. Фонетические процессы (редукция, оглушение, озвончение и т.д.). Фонетический анализ слов. Фонема. Фонологический анализ.	
4.	Морфология современного русского языка	6
	Функциональные и структурные особенности русской морфологической системы. Часть речи. Грамматическое значение. Группы частей речи. Классификации частей речи. Самостоятельные и служебные части речи, их грамматическая характеристика. Морфологические нормы русского языка, грамматических значений, частей речи, систему частей речи современного русского языка. Развитие навыков морфологического анализа слов.	
5.	Словообразование современного русского языка	5
	Содержание раздела «Словообразование», его место в курсе современного русского литературного языка. Основные понятия. Понятие морфемы и морфемной структуры слова. Морфемы современного русского языка. Асемантические части слова. Вариантность морфем. Структурно-семантические отношения между морфемами. Основа слова. Понятие словообразовательной структуры слова. Способы словообразования в современном русском языке. Словообразовательные модели и типы.	

	Словообразовательные словари.	
6.	Лексикология современного русского языка	5
	Содержание раздела «Лексикология», его место в курсе современного русского литературного языка. Основные понятия лексикологии (слово как номинативная единица, лексическое значение слова, лексико-семантическая система языка и ее категории, фразеологизм), категории лексико-семантической системы языка. Парадигматические и синтагматические отношения лексических единиц, словарный состав современного русского языка. Пути формирования русской лексики. Социальная дифференциация русской лексики. Русская фразеология. В курсе рассматриваются категории лексико-семантической системы языка, вырабатываются навыки применения полученных знаний при языковом анализе, анализ современных процессов в сфере лексикологии и фразеологии. Курс учит пользоваться лингвистическими словарями, готовит обучающихся к творческой работе по исследованию лексической семантики и лексических групп слов с разных научных позиций, создавая проблемные ситуации в процессе знакомства с дискуссионными и новейшими теориями лексикологии.	
7.	Синтаксис современного русского языка	5
	Синтаксис как раздел науки о языке. Основные понятия. Направления и методы современного синтаксиса. Предложение и его признаки. Словосочетание. Лексико-грамматические типы словосочетаний. Синтаксические отношения между компонентами словосочетания. Виды синтаксической связи в словосочетании, предложении. Компоненты словосочетания и члены предложения. Типы предложений. Предложения по интонации и цели высказывания. Двусоставные и односоставные предложения. Строение двусоставного предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого и способы его выражения. Второстепенные члены предложения. Актуальное членение предложения. Односоставные предложения. Однородные и обособленные члены предложения. Вводные и вставные конструкции. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение: понятие, типы. Сложноподчиненное предложение: виды придаточных предложений. Бессоюзное сложное предложение. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Чужая речь. Пунктуация.	
8.	Русская литература 19 века	5
	Общая характеристика эпохи. Литературно-общественный процесс. Творчество И. А. Крылова. Русский романтизм. В.А. Жуковский. Гражданский романтизм. Драматургия начала 19 века. Грибоедом и социокультурный контекст. Творчество А.С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова. Литературный процесс 40-50-х годов 19 века. Социальная проза. Социологический очерк. Поэзия середины 19 века (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, РН.А. Некрасов). Драматургия середины 19 века. Н. Островский. Литературно-общественная ситуация 70-80-х годов 19 века. Творчество Ф.М. Достоевского. Творчество Л.Н. Толстого. Литература последнего десятилетия 19 века. Творчество А.П. Чехова.	
9.	Русская литература 20 века	4
	Литературный процесс 1900-х гг. Символизм, акмеизм, футуризм. Литературные течения в прозе «серебряного века». Первая волна эмиграции. Творчество И.А. Бунина. Проза русской эмиграции 20-30-х	

годов 20 века. Русская литература 20-30-х годов советской России. Писатели вне направлений. Творчество М.А. Булгакова. Поэзия и проза 40-50-х годов 20 века. Русская литература «первой оттепели». Поэзия: Б. Ахмадулина. Р. Рождественский, А. Вознесенский. Общественно-политическая и литературная ситуация 60-70-х годов. Кризис русской литературы 80-х гг. 20 века. Современное состояние русской литературы конца 20 – начала 21 века. Постмодернизм. Сетевая литература.	
--	--