

**ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГІ  
БАКАЛАВРИАТ ДЕҢГЕЙІ**

<b>Пәндер циклі</b>	<b>Пән атауы және олардың негізгі бөлімдері</b>	<b>Еңбек сыйымдылығы (ECTS)</b>
<b>(ЖББ)1</b>	<b>ЖАЛПЫ БІЛІМ БЕРЕТІН ПӘНДЕР ЦИКЛЫ (ЖББП)</b>	<b>5</b>
<b>1.</b>	<b>Шет тілі (Орыс тілі шет тілі ретінде – B1)</b>	<b>5</b>
	Шетел тілі. Қарым-қатынастың әлеуметтік-тұрмыстық саласы. Мен және менің отбасым. Қазіргі қоғамдағы отбасы. Адам және оның денсаулығы. Қарым-қатынастың оқу-кәсіби саласы: мамандық. Оқу және бос уақыт. Хобби, қызығушылығы. Университеті, в котором я учусь. Білім беру жүйесі. Қарым-қатынастың әлеуметтік-мәдени саласы. Әлем картасы. Менің елім және Менің қалам әлем картасында. Салт-дәстүрлер, мерекелер. Өнер және әдебиет. Саяхат.	
<b>2.</b>	<b>Қазақ тілі</b>	<b>5</b>
	Қарым-қатынастың әлеуметтік-тұрмыстық саласында ауызша және жазбаша коммуникацияда лексиканы, грамматиканы және синтаксистік құрылымды дұрыс қолдану дағдысы; тұрмыстық тақырыптарға әңгіме жүргізе білу. Тұрмыстық қарым-қатынас жағдайларында тұлғааралық және мәдениетаралық өзара іс-қимыл міндеттерін шешу үшін оқылатын тілді қолдану.	
<b>3.</b>	<b>Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілі)</b>	<b>5</b>
	An ICT role in key sectors of development of society. Standards in the field of ICT. Introduction to computer systems. Architecture of computer systems. Software. Operating systems. Human-computer interaction. Database systems. Data analysis. Data management. Networks and telecommunications. Cybersecurity. Internet technologies. Cloud and mobile technologies. Multimedia technologies. Smart technology. E-technologies. Electronic business. Electronic training. Electronic government. Information technologies in the professional sphere. Industrial ICT. Prospects of development of ICT.	
<b>4.</b>	<b>Экология және тұрақты даму</b>	<b>5</b>
	Тірі организмдердің, әртүрлі деңгейдегі экожүйелердің, жалпы биосфераның қызмет етуінің негізгі заңдылықтары, олардың тұрақтылығы; БиоСфера компоненттерінің өзара әрекеттесуі және адамның шаруашылық қызметінің экологиялық салдары, әсіресе табиғат пайдалануды интенсификациялау жағдайында; ҚР және әр түрлі елдерде тұрақты дамудың концепциялары, стратегиялары және практикалық міндеттері туралы қазіргі заманғы түсініктер; экология, қоршаған ортаны қорғау, тұрақты даму мәселелері.	
<b>5.</b>	<b>Экономика және бизнес негіздері</b>	<b>5</b>

	Қоғамдық өндіріс. Капиталдың мәні, формалары, құрылымы. Өндіріс шығындары. Нарықтық экономикадағы өндіріс кірістері. Бизнес түсінігі. Кәсіпкерлік қызмет түрлері. Меншік теориясы, шаруашылық жүргізудің қоғамдық формалары. Тауар, ақша. Қоғамдық экономикалық жүйе. Нарықтың пайда болуы. Қаржы жүйесі. Бизнесі дамытудағы мемлекеттің рөлі. Макроэкономика. Ресурс үнемдеу. Экономикалық дамудың циклділігі. Инфляция және жұмыссыздық. Қазақстан елімізді әлемдік шаруашылық байланыстар жүйесінде.	
<b>6.</b>	<b>Адамның тіршілік әрекетінің қауіпсіздігі</b>	<b>5</b>
	Өмір тіршілігінің қауіпсіздігі, оның негізгі ережелері. Қауіптер, Төтенше жағдайлар. Тәуекелді талдау, тәуекелдерді басқару. Адам қауіпсіздігі жүйелері. Қазіргі заманғы тұрақсыздандыру факторлары. Әлеуметтік қауіптер, олардан қорғау: рухани саладағы, саясаттағы қауіптер, олардан қорғау: экономикалық саладағы қауіптер, тұрмыстағы, күнделікті өмірдегі қауіптер. Тіршілік әрекетінің қауіпсіздігін қамтамасыз ету және олардың қызметін құқықтық реттеу органдарының жүйесі.	
<b>(БП) 2</b>	<b>БАЗАЛЫҚ ПӘНДЕР ЦИКЛЫ(БП)</b>	
<b>1.</b>	<b>Арт білім беру</b>	<b>5</b>
	Отандық өнер мен көркем мәдениеттің ежелгі дәуірден қазіргі уақытқа дейінгі қалыптасуы мен дамуының негізгі кезеңдері туралы базалық білім. Курс өнердің барлық түрлерін қамтиды, бұл қазақтардың адамгершілік-эстетикалық әлемі эволюциясының жалпы көрінісін, әдет-ғұрып элементтерін және қазіргі қазақстандық келбетін қалыптастыру үшін олардың маңызын құруға мүмкіндік береді.	
<b>2.</b>	<b>Көшбасшылық: тиімді басшылықтың дағдылары</b>	<b>5</b>
	Көшбасшылық негіздері. Көшбасшылықтың тұлғалық теориясы. Мінез-құлық және ситуациялық көшбасшылық. Көшбасшы және команда. Функционалдық (рөлдік) көшбасшылық. Көшбасшылық стиліндегі РАЕІ функциялардың үйлесімсіздігі. Тиімді көшбасшылық стильдері. Тиімсіз көшбасшылықтың архетиптері. Ұйымдағы көшбасшылық стильдерін іске асыру	
<b>3.</b>	<b>Орыс тілі (B2)</b>	<b>5</b>
	Функционалдық стилистика. Ресми-іскерлік сөйлеу стилі. Бизнес-саладағы іскерлік құжаттама және коммуникация. Осы деңгей үшін өзекті тақырыптар шеңберінде ауызша және жазбаша түрде пікір қалыптастыру: экологиялық мәселелер, қоғамның адамгершілік және әлеуметтік-мәдени мәселелері ("Адам және оның жеке өмірі", "отбасы", "жұмыс", "демалыс", "ер және әйел", "ата — аналар және балалар", "саяхат", "бос уақыт", "әуестену", "адам және қоғам", "адам және саясат", "адам және экономика", "Адам және ғылым", "адам және өнер", "адам және табиғат", "Жер-біздің ортақ үйіміз", " Жер ->,"Адамзаттың рухани дамуы", "техника мен технологияны дамыту"). Жаңалықтар мен репортаждар. Классикалық әдебиет.	
<b>4.</b>	<b>Ілгермелі шетел тілі (Орыс тілі шет тілі ретінде – C1)</b>	<b>5</b>

	Функционалдық стилистика. Сөйлеудің ғылыми стилі. Қойылған мәселе бойынша толық баяндамалар, мақалалар мен хабарламалар (кәсіби, әлеуметтік-мәдени) ауызша және жазбаша түрде. Заманауи көркем проза. Кез келген әлеуметтік-мәдени, моральдық-этикалық мәселе бойынша пікірталасқа және өз пікірін дәлелдей отырып қатысу. Өзекті мәселе бойынша "қолдаймын" және "қарсы" барлық дәлелдерді айту. Ақпаратты талдау және бағалау элементтері бар эссе, хаттар жазу, тыңдалған немесе оқылған ақпаратқа өз ұстанымын анықтау. Сұхбат.	
<b>5.</b>	<b>Латынәліпбилі қазақ жазуы</b>	<b>2</b>
	Латын әліпбиі негізінде қазақ жазуының теориялық аспектісі; латын әліпбиіне негізделген қазақ әліпбиі мен орфографиясының ерекшеліктері; жазу теориясының негізгі санаттары; латын графикасына негізделген қазақ әліпбиінің жобасы; ұлттық әліпби құрудың негізгі алғышарттары; жаңа орфография ережелерінің негізгі принциптері; графикамен, графикамен және алфавитпен арақатынасы; қазақ графиктері мен орфографиясы және сингармонизм заңы.	
<b>6.</b>	<b>Мектеп педагогикасы</b>	<b>5</b>
	Педагогиканың әдіснамалық, аксиологиялық негіздері. Мақсат қою, тұлға, тәрбие. Жас ерекшеліктері мен жеке ерекшеліктері. Білім берудің жаһандануы. Кәсіби қасиеттері. Тәрбиенің заңдылықтары, принциптері, әдістері, құралдары, формалары. Дүниетаным-тұлғаның өзегі. Ұжым тәрбие құралы ретінде. Дидактика. Оқыту процесі. Оқыту заңдылықтары, принциптері. Оқытудың мазмұны, әдістері, құралдары, формалары. Оқыту процесінің сапасын педагогикалық бақылау. Оқу себептері. Оқытудың педагогикалық технологиялары.	
<b>7.</b>	<b>Ұлттық тәрбие</b>	<b>3</b>
	Қазақ халқының ұлттық мәдениетінің мәні; қазақ халқының тарихы, тілі, әдет - ғұрыптары мен дәстүрлері, өзіндік ерекшеліктері; ұлттық мүдделердің, ұлттық құндылықтардың, қазақ халқының, бүкіл Қазақстан халқының құндылық бағдарларының мәні; этносаралық, конфессияаралық және мәдениетаралық диалог; жалпыадамзаттық құндылықтар-бейбітшілікті, тыныштықты, ар-ождан, сенім, махаббат, бақыт "Мәңгілік" мейірімділік, ақиқат, Сұлулық идеалдарын тіркейтін, бейбітшілікті, тыныштықты, зорлық-зомбылықты сақтауға ықпал ететін өмір, еркіндік, ар-ождан, сенім, махаббат, бақыт.	
<b>8.</b>	<b>Психология</b>	<b>3</b>
	Психологиялық ғылымның негізгі іргелі салалары туралы базалық білім. Курс теориялық-әдіснамалық негіздердің қалыптасуы мен дамуының өзекті мәселелерін және адам тұлғасының қалыптасуы мен дамуының қазіргі заманғы әзірлемелерін, барлық психологиялық ғылымның зерттеу тәжірибесін жинақтауды қамтиды.	
<b>9.</b>	<b>Оқушылардың физиологиялық дамуы</b>	<b>3</b>
	Балалар мен жасөспірімдердің өсуінің, дамуының жалпы заңдылықтары. Жүйке жүйесінің физиологиясы, гигиенасы, жоғары жүйке қызметінің жас ерекшеліктері. Физиология, сенсорлық жүйелер.	

	Ішкі секреция бездерінің физиологиясы, жыныстық тәрбие. Жас ерекшеліктері, тірек-қимыл аппараты, вегетативтік жүйелердің ерекшеліктері. Мектеп ғимараттарына, сыныптарына, ауа ортасына, жарықтандыруға және жабдықтарына қойылатын гигиеналық талаптар. Салауатты өмір салтын қалыптастыру негіздері.	
<b>10.</b>	<b>Білім берудегі цифрлық технология</b>	<b>5</b>
	Білім беруді ақпараттандыру. Заманауи сандық технологиялар және оларды білім беруде пайдалану. Мультимедиа технологиялары. Білім берудегі 3D-технологиялар. Сандық білім беру ресурстарын жіктеу. Сапалы сандық білім беру ресурстарын әзірлеу. Виртуалды шындық. Сандық робототехника. Оқыту процесінде сандық білім беру ресурстарын қолдану әдістемесі. Оқыту нәтижелерін цифрландыру. Сабақтан тыс және ғылыми-зерттеу қызметін цифрландыру мәселелері. Білім берудің әкімшілік-басқару қызметін цифрландыру. ДББҰ НЗМ сандық білім беру ресурстары.	
<b>11.</b>	<b>Тілдерді және әдебиеттерді оқытудың инновациялық әдістері</b>	<b>5</b>
	Қазіргі қазақстандық мектепте гуманитарлық білім беруді ұйымдастыру принциптері, орта білім берудің жаңартылған мазмұнындағы оқытудың теориясы мен әдістемесінің ерекшеліктері, оқытудың заманауи білім беру технологиялары мен әдістемелік формалары; оқу материалын әзірлеудегі заманауи дидактикалық талаптар мен тәсілдер, интерактивті сабақтар құру, критериалды бағалау жүргізу. Қазіргі мектептің білім беру кеңістігінде болып жатқан үрдістер: инновациялар, оқыту формалары, әдістері.	
<b>12.</b>	<b>Орыс тілі және сөйлеу мәдениеті</b>	<b>6</b>
	Сөйлеу мәдениетін анықтау. Сөйлеу дұрыстығы. Сөзді дұрыс таңдау, сөздің формалары. Сөздің дәлдігі. Ұсыныстарды дұрыс құру. Сөйлеу мәнерлілігі. Экспрессивті синтаксис. Сөйлеу байлығы, тазалығы, логикасы. Айтылу және екіпін нормалары. Практикалық стилистиканы анықтау. Кәсіби саладағы сөйлеу мәдениеті. Белгілі бір коммуникативтік жағдайлардағы сөйлеу жаттығулары. Тілдік мінез-құлық этикасы. Іскерлік қарым-қатынас және кәсіби коммуникация түрлері.	
<b>13.</b>	<b>Инклюзивті білім беру</b>	<b>5</b>
	Әлеуметтік және білім беру саясатындағы инклюзивті білім берудің рөлі. Инклюзивті білім берудің нормативтік-құқықтық қамтамасыз етілуі, модельдері, формалары, түрлері. Инклюзивті білім беру жағдайында мүмкіндігі шектеулі балаларды оқыту мен тәрбиелеудің психологиялық-педагогикалық мәселелері. Даму мүмкіндігі шектеулі балалармен және олардың отбасыларымен жұмыс жасаудың психологиялық-педагогикалық технологиялары. Инклюзивті білім беру ұйымдарында педагогтармен және психологтармен өзара іс-қимыл жасау.	
<b>14.</b>	<b>Білім берудегі менеджмент және электронды құжаттандыру</b>	<b>5</b>

	Педагогикалық менеджменттің ғылыми-әдіснамалық негіздері. Мектепшілік басқару. Мектептегі менеджменттің заңдылықтары мен принциптері. Педагогикалық менеджменттің функциялары мен әдістері. Басқарудағы ақпараттық технологиялар. Басшылық стилі. Басқару қызметінің этикасы мен мәдениеті. Маркетинг. Білім беру ұйымының бәсекелестік қабілеті. Сабақ жүргізуді есепке алудың электрондық журналы, сабақтарды автоматты түрде бөлу, толтырылған құжаттар мен есептер оқытушылар мен оқушыларға баруды бақылау.	
<b>15.</b>	<b>Педагогикалық өлшемдер</b>	<b>5</b>
	Оқыту нәтижелерін бағалаудың заманауи құралдары. Бағалау қызметінің мәселесі. Критериалды бағалау технологиясының моделі. Бағалау принциптері. Бағалау кезеңдері мен құралдары. Критериалды кестелер-айдаршалар. Формативті бағалау және жиынтық (ішкі және сыртқы) бағалау. Жиынтық бағалау нәтижелерін модерациялау. Білім беру нәтижелерін бағалаудың жас ерекшеліктері. Ұғыну және взаимооценивание құрдастарымен. Портфолионың педагогикалық міндеттері. Портфолионың функциялары мен құрамы.	
<b>16.</b>	<b>Филология ғылымына кіріспе</b>	<b>6</b>
	Мамандыққа кіріспе, лингвистикалық ой-өрісін кеңейту, тілдік және әдеби талдау дағдыларын дамыту. Тіл білімінің негізгі ұғымдары мен терминдері: "Фонетика және фонология", "Лексикология", "Грамматика". Фонетикалық, морфемдік, сөзжасамдық, морфологиялық және синтаксистік талдау. Салыстырмалы-тарихи және типологиялық талдану. Болашақ педагогты көркем әдебиет туындыларын кәсіби оқуға және талдауға дайындау. Әдебиет, оның пәні, әдеби көркем шығарма туралы ғылымның ұғымдық аппараты, әдеби шығарманы талдау мен интерпретациялаудың бастапқы дағдыларын қалыптастыру.	
<b>17.</b>	<b>Мәдениаралық байланыс негіздері</b>	<b>5</b>
	Мәдениетаралық коммуникация, ғылымның осы саласының мәселелері. Мәдениетаралық коммуникацияның нормалары, ережелері мен стильдері, әртүрлі мәдениет өкілдерінің ментальды ерекшеліктері мен ұлттық әдет-ғұрыптары, Шығыс және батыс мәдениеті өкілдерінің құндылық жүйелерін салыстыру. Төзімділік түсінігі. Коммуникативтік құзыреттілік негіздері. Мәдениетаралық интеграция жағдайындағы кәсіби қызмет (ғылыми-зерттеу, ұйымдастыру-басқару, өндірістік және әлеуметтік-технологиялық). Тиімді кроссмәдени өзара іс-қимыл.	
<b>18.</b>	<b>Орыс тілінің функционалдық грамматикасы</b>	<b>4</b>
	Теориялық білімдер мен оларды қолданудың практикалық дағдыларының әдіснамалық өзара байланысын жүзеге асыру. Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту саласында қажетті теориялық және практикалық лингводидактикалық дайындық алу.	
<b>19.</b>	<b>Орыс тілінің аудиовизуалды курсы</b>	<b>6</b>
	Мазмұнының эксплициттік тәсілдері пайдаланылатын, ал жол берілетін имплициттік формалар жоғары жиілігімен және мағынаны продуцирлеу үлгілерінің стандарттылығымен ерекшеленеді; қарым-қатынастың әлеуметтік және мінез-құлық сипаттамаларының берілген параметрлеріне сәйкес қарым-қатынастың әр түрлі салаларында және жағдайларында түсінудің қажетті деңгейіне қол жеткізу.; негізгі	

	тақырыптық мазмұнды, сондай-ақ сөйлеушінің ниетін көрсететін неғұрлым функционалдық маңызы бар мағыналық ақпаратты түсіну; тақырыптық мазмұнның даму ерекшеліктерін анықтайтын мәтіннің жекелеген фрагменттерінің және негізгі бірліктердің семантикасын түсіну; сөйлеушінің негізгі әлеуметтік-мінез-құлықтық сипаттамаларын түсіну; сөйлеушінің негізгі мақсаттары мен уәждерін түсіну, оның сөйлеу пәніне және реципиентке қарым-қатынасының сипатын, аудиотексте эксплицитті түрде көрсетілген.	
<b>20.</b>	<b>Орыс әдебиетінің тарихы: фольклор және әдебиет 12-18 ғасырлар</b>	<b>5</b>
	2-18 ғасырдағы орыс әдебиетінің дамуының негізгі кезеңдері; дәуірдің тарихи-мәдени контексті және әдеби процестің дамуының негізгі заңдылықтары. 12-18 ғасырлардағы орыс әдебиетінің көркем шығармаларының ерекшеліктерін талдау және анықтау.	
<b>21.</b>	<b>Қазақ әдебиеті</b>	<b>6</b>
	Қазақстандағы тарихи-әдеби үдеріс, қазақ жазушыларының шығармашылық мұрасының ерекшелігі мен маңыздылығы. Қазақ әдебиетіндегі түрлі ағымдардың көркемдік ерекшелігі; қазақ әдебиетіндегі негізгі зерттеулер. Көркем шығармаларды талдау.	
<b>22.</b>	<b>БАҚ тілі</b>	<b>5</b>
	Мәтіндерді оқу және шағын жанрдағы теле-және радиотекстерді тыңдау; оқыған немесе тыңдалған мәтіндердің материалында сөйлеуді (диалог, полилог, монолог) дамыту және жетілдіру; жаңа ақпаратты бұрыннан бар білім жүйесіне біріктіре білу; қазіргі заманғы БАҚ практикасына қатысты ауызша және жазбаша сөйлеу дағдыларын көрсету.	
<b>(КП)3</b>	<b>КӘСІПТЕНДІРУ ПӘНДЕРІ ЦИКЛЫ (КП)</b>	
<b>1.</b>	<b>Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту әдістемесі</b>	<b>5</b>
	Студенттердің әдістемелік ғылымның теориялық және әдіснамалық негіздерін және шет тілі ретінде орыс тілі мұғалімінің түрлі функцияларын орындауды қамтамасыз ететін бастапқы әдістемелік іскерлікті алуы. Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту әдістемесінің пәні мен мәселелері. Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту мақсаты. Мектептегі орыс тілі курсының құрылымы мен мазмұны. Орыс тілін шет тілі ретінде оқыту әдістерінің жіктелуі. Сыныптан тыс жұмыстың негізгі формаларының сипаттамасы.	
<b>2.</b>	<b>Әдебиеттерді оқыту педагогикалық технологиялар</b>	<b>5</b>
	Әдістемелік ғылымның теориялық және әдіснамалық негіздері және бастапқы әдістемелік іскерліктер. Әдебиетті оқыту әдістемесінің пәні мен мәселелері. Әдебиетті оқыту мақсаты. Әдебиет курсының құрылымы мен мазмұны. Әдебиетті оқытудың педагогикалық технологиялары. Сыныптан тыс жұмыстың негізгі формаларының сипаттамасы.	
<b>3.</b>	<b>Қазіргі орыс тілінің фонетикасы</b>	<b>5</b>
	Қазіргі орыс тілінің фонетикалық жүйесі, орыс тілінің фонетикалық ерекшеліктері. Дауысты және дауысты дыбыстардың жіктелуі. Фонетикалық процестер (редукция, бітеу, қоңырау соғу және т.б.). Сөздерді фонетикалық талдау. Фонема. Фонологический талдау.	

4.	<b>Қазіргі орыс тілі морфологиясы</b>	<b>6</b>
<p>Орыс морфологиялық жүйесінің функционалдық және құрылымдық ерекшеліктері. Часть речи. Грамматикалық маңызы. Сөйлеу бөліктерінің топтары. Сөйлеу бөліктерін жіктеу. Сөйлеудің өзіндік және қызметтік бөліктері, олардың грамматикалық сипаттамасы. Орыс тілінің морфологиялық нормалары, грамматикалық мәндер, сөйлеу бөліктері, қазіргі орыс тілінің сөйлеу бөліктерінің жүйесі. Сөздерді морфологиялық талдау дағдыларын дамыту.</p>		
5.	<b>Қазіргі орыс тілі сөзжасамы</b>	<b>5</b>
<p>"Сөзжасам" бөлімінің мазмұны, оның қазіргі орыс әдеби тілі курсына орны. Негізгі ұғымдар. Сөздің морфемасы және морфемдік құрылымы. Қазіргі орыс тілінің морфемдері. Сөздің асемантикалық бөліктері. Морфемнің вариантылығы. Морфемалар арасындағы құрылымдық-семантикалық қатынастар. Сөздің негізі. Сөз құрылымы ұғымы. Қазіргі орыс тіліндегі сөзжасам тәсілдері. Сөзжасамдық модельдер және типтері. Сөзжасамдық сөздіктер.</p>		
6.	<b>Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы</b>	<b>5</b>
<p>"Лексикология" бөлімінің мазмұны, оның қазіргі орыс әдеби тілі курсына орны. Лексикологияның негізгі ұғымдары (сөз номинативті бірлік, сөздің лексикалық мәні, тілдің лексико-семантикалық жүйесі және оның категориялары, фразеологизм), тілдің лексико-семантикалық жүйесінің категориялары. Лексикалық бірліктердің парадигматикалық және синтагматикалық қатынастары, қазіргі орыс тілінің сөздік құрамы. Орыс лексикасының қалыптасу жолдары. Орыс лексикасының әлеуметтік дифференциациясы. Орыс фразеологиясы. Курста тілдің лексико-семантикалық жүйесінің категориялары қарастырылады, тілдік талдауда алынған білімді қолдану дағдылары, лексикология және фразеология саласындағы заманауи үрдістерді талдау. Курс лингвистикалық сөздіктерді қолдануға үйретеді, студенттерді лексикалық семантика мен лексикалық топтарды зерттеу бойынша шығармашылық жұмысқа дайындайды, лексикологияның жаңа теорияларымен танысу барысында проблемалық жағдайлар жасайды.</p>		
7.	<b>Қазіргі орыс тілі синтаксисі</b>	<b>5</b>
<p>Синтаксис тіл туралы ғылымның бөлімі ретінде. Негізгі ұғымдар. Қазіргі синтаксистің бағыттары мен әдістері. Ұсыныс және оның белгілері. Сөз тіркесі. Сөз тіркестерінің лексико-грамматикалық түрлері. Фраза компоненттерінің арасындағы синтаксистік қатынастар. Сөйлемдегі синтаксистік байланыс түрлері. Сөз тіркесінің компоненттері және сөйлем мүшелері. Түрлері ұсыныстар. Интонация бойынша ұсыныстар және пікірдің мақсаты. Екі құрамды және бір құрамды ұсыныстар. Екі құрамды сөйлемнің құрылымы. Ұсыныстың негізгі және екінші дәрежелі мүшелері. Жататынын білдіру тәсілдері. Предикат типтері және оны білдіру тәсілдері. Ұсыныстың екінші мүшелері. Ұсыныстың өзекті мүшелігі. Бір құрамды ұсыныстар. Сөйлемнің біртекті және оқшауланған мүшелері. Кіріспе және салмалы құрылымдар. Күрделі сөйлем. Күрделі сөйлем: түсінік, типтері. Күрделі сөйлем: қосымша сөйлемдердің түрлері. Мәңгілік күрделі сөйлем.</p>		

	Күрделі синтаксистік бүтін. Абзац. Бөтен сөйлеу. Пунктуация.	
<b>8.</b>	<b>19 ғ. орыс әдебиеті</b>	<b>5</b>
	Дәуірлердің жалпы сипаттамасы. Әдеби-қоғамдық процесс. И. А. Крыловтың Шығармашылығы. Орыс романтизмі. В. А. Жуковский. Азаматтық романтизм. 19 ғасырдың басында Драматургия. Грибоедом және әлеуметтік-мәдени контекст. А. С. Пушкиннің, М. Ю. Лермонтовтың Шығармашылығы. 19 ғасырдың 40-50 жылдарындағы әдеби процесс. Әлеуметтік проза. Әлеуметтік очерк. 19 ғасырдың ортасындағы Поэзия (Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, РН.А. Некрасов). 19 ғасырдың ортасындағы Драматургия. Н. Островский. 19 ғасырдың 70-80-ші жылдарындағы әдеби-қоғамдық жағдай. Ф. М. Достоевскийдің Шығармашылығы. Л. Н. Толстойдың Шығармашылығы. 19 ғасырдың соңғы онжылдығының әдебиеті. А. П. Чеховтың Шығармашылығы.	
<b>9.</b>	<b>20 ғ. орыс әдебиеті</b>	<b>4</b>
	Әдеби процесс 1900-шы жж. Символизм, әдебиет тарихы, футуризм. "Күміс ғасыр" прозасындағы әдеби ағымдар. Эмиграцияның бірінші толқыны. И. А. Буниннің Шығармашылығы. 20 ғасырдың 20-30 жылдардағы орыс эмиграциясының прозасы. Кеңес Ресейдің 20-30-шы жылдардағы орыс әдебиеті. Жазушылар бағыттан тыс. М. А. Булгаковтың Шығармашылығы. 20 ғасырдың 40-50 жылдары Поэзия мен проза. Орыс әдебиеті "бірінші жылым". Поэзия: Б. Ахмадулина. Р. Рождественский, А. Вознесенский. 60-70 жылдардағы қоғамдық-саяси және әдеби жағдай. 20 ғасырдың 80-жылдары орыс әдебиетінің дағдарысы. 20 ғасырдың соңы мен 21 ғасырдың басындағы орыс әдебиетінің қазіргі жағдайы. Постмодернизм. Желілік әдебиет.	