

Zhankul Tamaraasar'ın «6D010300 – " Pedagoji ve Psikoloji" bilim dalında Doktora derecesini kazanmak için 'Öğrencilerin Kazak milli müziği ile entelektüel gelişimi' konusunda yazılan doktora tezine yurt dışı danışman tarafından verilen

GÖRÜŞ

Kazakistan Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Nursultan Nazarbayev'in 12 Nisan 2017 senesinde yayınlanan «Ruhani modernleşme-geleceğe yön» adlı makalesinde «Milli kalkınma ve modernleşmenin milli düşüncenin gelişmesine bağlı olduğunu vurgulamaktadır. Makalede Kazak milletinin kültürünün ve özelliklerinin sonsuza kadar yaşamasının milli düşüncenin, kültürün gelişmesine ve eğitime bağlı olduğu özellikle vurgulanmıştır.

Bu doktora çalışmasının milli kültür ve sanatlardan biri olarak kabul edilen halk müziğinin, milli ruhu yansıtan, renk ve ilham kaynağının var olduğu ve halk müziğinin gençlerin entelektüel gelişimi için geniş ve yüksek potansiyele sahip olduğunu dikkate alırsa, önerilen doktora tezi küreselleşen günümüzün önemli konularının birini ele almıştır. İkinci olarak ve önemlisi günümüzde gençlerin müzikle ilgilenilmesi gün geçtikçe artmaktadır. Araştırmacı tez çalışmasında öğrencilerin halk müziğine karşı ilgi ve tutumlarını arttırmakla beraber müziğin gençlerin estetik, duygusal ve entelektüel potansiyellerini arttırmakta önemli faktör olduğunu sınıf ortamında eğitiminin uygulamalı yapılması çalışmanın önemini ortaya koymaktadır. Üçüncüsü, doktora öğrencisi Zhankul Tamaraasar, Kazakistan'ın milli sanatçısı ve profesyonel şarkıcı olması, ulusal müziğin özelliklerini okuyan öğrencilerin entelektüel gelişimindeki özelliklerini inceleme ve algılamada; müziğin gençlerin entelektüel gelişimini inceleme bakımından da doktora çalışması için önemli görülmektedir. Bu durum tezin önemini artırmaktadır.

Zhankul Tamaraazar tez çalışmasını yazarken müzik sanatı ile ilgili bilgi, beceri ve tecrübelerini araştırma sürecinde kullanım avantajıyla araştırma problemi üzerine felsefi, psikolojik ve pedagojik alanlarda geniş bir şekilde kuramsal çerçeve oluşturmuştur. Ayrıca araştırmanın amaçlarına ilişkin verileri elde etmek amacıyla araştırmanın yöntemini doğru olarak belirlenmiştir. Verilerin analizinde nitel araştırmaların veri elde etme tekniklerinden; betimsel analiz, içerik analizi, modelleme, teorik kanıtlama, RK eğitim politikasının normatif yasal belgelerinde doküman incelemesi gibi teknikleri kullanılmıştır. Araştırmacı tezin araştırma bulgularını araştırmanın amaçları doğrultusunda ortaya koymuş ve teorik çözümlemeler yapmıştır. Sonuç olarak, araştırmacı tezin neticesinde aşağıdaki yeni bilimsel sonuçları elde etmiştir:

- Kazak milli müziği aracılığıyla öğrencilerin entelektüel gelişiminin özünün oluşturulabileceği ortaya konulmuş,
- Kazak milli müziği ve içerikleri, boyutları, göstergeleri ve seviyeleri ile öğrencilerin entelektüel gelişimiyle ilgili yapısal model önermiş,
- Kazak milli müziği aracılığıyla öğrencilerin entelektüel gelişimini sağlamada psikolojik ve pedagojik koşulların belirlenmiş,
- Kazak milli müziği aracılığıyla öğrencilerin entelektüel gelişiminin metodolojik temeli ve deneysel olarak etkinliği test edilmiştir.



Araştırmanın sonuçlarına, etkinlik sonuçlarının karşılaştırmalı analiz edilmesi; anket ile elde edilen veriler analiz edilerek ulaşılmıştır.

Araştırmanın bulgu ve sonuçları üzerine geliştirilen bilimsel ve metodolojik öneriler, genel eğitim okulları ve kolejlerde gençlerin entelektüel eğitimlerinin geliştirilmesinde; pedagoji alanında çalışan uzmanların hizmetiçi ileri eğitimlerinde ve yeniden eğitilmelerinde oluşturulacak programlarda, ayrıca çeşitli yükseköğretim kurumlarında gençlerin entelektüel gelişimi için öğretim ve öğrenme sürecinde kullanılabilir.

Doktora öğrencisinin tez sürecinde ürettiği bilimsel çalışmaları, bilimsel hakemli dergilerde makale olarak, uluslararası ve ulusal kongre kitaplarında bildirileri olarak yayınlanmıştır. Bununla birlikte scopus sayfasında, etkinlik derecesi (impact factor) sıfır üzerindeki indexli dergilerde 2 makalesi yayınlanmıştır.

Tezin kuramsal ve uygulama aşamalarını yazarken araştırmacı bilimsel araştırma yazmanın metodolojisini uzman görüşü olarak, etkili kullandığını tez çalışmasında göstermiştir.

Zhankul Tamaraasar Üniversitemizde yurt dışı stajı yaparken yüksek düzeyde araştırma becerilerine sahip olduğunu ispatlamıştır.

Sonuç olarak Ben Zhankul Tamaraasar'ın "Kazak milli müziği aracılığıyla öğrencilerin entelektüel gelişimi" konusundaki tezini bitmiş, araştırma esnasında uygulamaya dayalı yapılarak bilimsel sonuçlar elde edilerek, amacına ulaşmış tez olarak değerlendiriyorum. Dolayısıyla, Zhankul Tamaraasar'ın tez çalışmasını "6D010300 - Pedagoji ve Psikoloji" üzerine doktora derecesini kazanmak için tez savunmasına sunuyorum.

Yurttışı danışmanı,

Prof. Dr. Yücel Gelişli

Gazi Üniversitesi, Eğitim bilimleri bilim dalı

