

АННОТАЦИЯ

к диссертации Сатыбалдиевой Айжан Усеновны на соискание степени доктора философии (PhD) по специальности «6D011600 – География»

Тема исследования: «Методические основы преподавания культурной географии в общеобразовательных школах».

Цель исследования:

Проанализировать теоретико-методологические основы формирования знаний по географии культуры для формирования культурных компетенций, развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся и разработать эффективную методику ее обучения, доказать эффективность на практике.

Задачи исследования:

- Анализ зарубежного и отечественного опыта и изучение теоретико-методологических основ формирования знаний по культурной географии;
- Составление структурно-содержательной модели преподавания культурной географии в школах Казахстана;
- Разработка авторской программы и учебно-методического пособия курса «Культурной географии» и создание его сайта;
- Практическая проверка эффективности предлагаемой методики преподавания культурной географии.

Методы исследования: Теоретический анализ, сбор, сравнение, контроль, педагогический эксперимент, обработка экспериментальных данных методами математических расчетов.

Основные положения, выносимые на защиту (доказаны научные гипотезы и другие выводы, составляющие новизну):

- Изучение содержания географического образования в контексте культурологии, опираясь на отечественный и зарубежный опыт преподавания географии культуры в общеобразовательной школе, служит основой для формирования культурных компетенций обучающихся;
- Структурно-содержательная модель обучения географии культуры в школах Казахстана будет направлена на формирование предметных компетенций и функциональной грамотности обучающихся;
- Предложенная методика обучения географии культуры повышает познавательную активность и интерес обучающихся.

Обоснование новизны и значимости полученных результатов и соответствия направлениям научного развития или государственным программам:

1. Впервые в отечественной практике теоретически обосновано преподавание географии культуры. Это было сделано на основе обзора определений ведущих понятий географии культуры, анализа работ

отечественных и зарубежных ученых, разработавших географию культуры как научное направление;

2. Предложена структурно-содержательная модель преподавания культурной географии в школах Казахстана на основе анализа структуры культурной географии в школе, способов формирования географической культуры обучающегося;

3. Заключается в том, что для общеобразовательных школ подготовлена авторская программа элективного курса «Культурная география», в 2021-2022 учебном году с утверждением ГНМЦНТО г. Алматы введена и проведена практика по предложенной соискателем 34-часовой авторской программе «Культурная география» в общеобразовательных школах города, разработана сайт и учебно-методическое пособие для учителей школ;

4. Впервые в стране проверена на практике эффективность предложенной методики на основе разработанной авторской программы «Культурная география».

Полученные результаты в диссертационном исследовании отражены в 6-ой реформе, связанной с модернизацией общественного сознания «Стратегического плана развития Республики Казахстан до 2025 года», утвержденной постановлением правительства Республики Казахстан от 30 ноября 2017 года № 799 6.10 организация проекта «Сакральная география Казахстана», 6.11 «Организация краеведческой работы и поддержка социальных инициатив» соответствует приоритетам организации краеведческой работы, обеспечения образования каждого казахстанца по роли и месту сакральных мест, интеграции историко-культурных объектов в национальное сознание всех казахстанцев, объединения страны в единый духовный пояс.

Описание вклада докторанта в подготовку каждого издания (доля автора диссертации указывается в процентах от общего текста):

Основные научные результаты и итоги исследовательской работы опубликованы в отечественных и зарубежных изданиях, на международных научно-теоретических и практических конференциях 10 научных статей и авторская программа и учебно-методическое пособие «Культурная география» для 10 класса утверждено ГНМЦНТО. Из них 1 статья опубликована в базе данных Scopus, 10 статей в сборнике международных научных конференций, 4 статьи в журналах, входящих в список, рекомендованный комитетом по обеспечению качества в сфере образования и науки Министерства образования и науки РК (МОН РК).

1. Study of the effectiveness of teaching cultural geography in a school's geography course. /International Journal of Innovative Research and Scientific Studies, 7(2) 2024. ISSN: 2617-6548. DOI:10.53894/ijirss.v7i2.2668 (Co-authored by: Kaimuldinova K., Laiskhanov Sh., Shakirova N., Muzdybayeva K.,70%)

приведены способы проведения элективного курса «Культурная география» в школах.

2. Жалпы білім беретін мектептерде «мәдениет географиясы» элективті курсының енгізудің педагогикалық негіздері. /Вестник Казахского национального педагогического университета имени Абая. Серия «Педагогические науки», №2 (66) 2020 г. - С. 329-333, 1728-5496. (соавтор: Мырзалиева З. К., 80%). В статье представлена программа элективного курса «Культурная география» для классов естественно-математического направления. Кроме того, разработана методическая структура курса «Культурная география».

3. Инновациялық технологияларды қолдану арқылы «Мәдениет географиясы» элективті курсының оқыту. /Вестник Евразийского национального университета им. Л. Н. Гумилева. Серия «Педагогика. Психология. Социология», №3(140)2022 г. – С. 191 – 202. ISSN 2616-6895.DOI:<https://doi.org/10.32523/2616-6895-2022-140-3-191-202>. (соавторы: Каймулдинова К. Д., Эркимбекова А.С., 70%) В статье рассмотрены эффективные методы изучения основных понятий, повышения познавательной активности обучающихся в ходе изучения элективного курса «Культурная география» который занимает особое место в защите и эффективном использовании объектов культурного наследия в стране на основе применения современных активных и интерактивных технологий обучения, в передаче нравственного воспитания подрастающему поколению.

4. Дүниежүзі халқының құрамы және мәдениет орталықтарының қалыптасуы тақырыптарында білім алушылардың функционалдық сауаттылықтарын қалыптастыру. /Вестник Казахского национального педагогического университета имени Абая. Серия «Педагогические науки», №1(77), 2024 г. – С.162-170. ISSN 1728-5496. DOI:<https://doi.org/10.51889/1728-5496.2023.1.76.001>. (Қосалқы автор: Каймулдинова К.Д., 70%). В статье рассматриваются основные направления, эффективные методы и технологии формирования функциональной грамотности учащихся, позволяющие им использовать свои знания и умения в реальной жизни в разделе «Социальная география» школьной географии, в ходе преподавания темы, связанные с национальным, религиозным и языковым составом народов мира, культурными центрами.

5. Дидактикалық қағидалар арқылы мәдениет географиясын оқытудың моделін құрастыру. /Журнал «Педагогика и психология», № 2(55), 2024 г. - С. 297-304. ISSN 2077-6861. DOI: [10.51889/2077-6861.2023.30.2.001](https://doi.org/10.51889/2077-6861.2023.30.2.001). (Соавторы: Каймулдинова К.Д., Муздыбаева К.К., Шакирова Н.Д., 60%). В статье представлены дидактические принципы, модель, методическая система и структура преподавания культурной географии для 10 класса естественно-математического направления.

6. The development of wind energy by using Bernoulli's law. //Материалы 1-й Международной научной конференции «World Scientific Reports» (17-18 ноября). Париж, Франция, 2022 г. - С. 269-273. ISBN 978-1-8628-5741-4.

(Соавторы: Мейржанулы Ж., Досмембет Е., 80%). В ходе элективного курса предусмотрены способы формирования экологической культуры учащихся.

7. *Tourist and Recreational Geography of Almaty Region.* // «Перспективы развития современной науки»: Материалы VII Международной научно-практической конференции. В трех томах. Том II – Тэгу, Корея: Региональная академия менеджмента, 2022 г. - с. 73-79. ISBN 978-601-267-398-2. (Соавтор: Жаркынбек С.Н., 80%). В элективном курсе описана подготовка новых туристских маршрутов, связанных с краеведческим изучением учащихся.

8. *The Importance of Construction a Sanatorium at the Aktas-Auliye Healing Spring.* //Членство в ВТО: перспективы научных исследований и международного рынка технологий: Материалы VII Международной научно-практической конференции. В двух томах. Том II – Калгари (Канада): Региональная академия управления, 2022 – С. 137-144. ISBN 978-601-7496-26-5. (Соавторы: Турсынбек А.Ж., Кадыр А.У., 70%). В рамках элективного курса предлагается изучение краеведения с целью повышения познавательного интереса студентов

9. *Ways of Tourism Development Through Historical and Cultural Monuments of Almaty Region.* //Материалы VIII Международной научно-практической конференции «Управление качеством: поиск и решения». В двух томах. Том II – Сиэтл (США): Региональная академия менеджмента, 2022 г. – С. 254-261. ISBN 978-601-267-251-0. (Соавторы: Шамшидинова Д., Сериков Е., 70%). В статье рассматриваются особенности распространения объектов культурного наследия и пути их туристического освоения.

10. Білім алушылардың географиялық мәдениетін қалыптастырудың педагогикалық шарттары. // «Инновационный менеджмент и технологии в эпоху глобализации»: Материалы VII Международной научно-практической конференции. В двух томах. Том II – Лондон, Великобритания: Региональная академия управления, 2020 г. – С. 429-433. ISBN 978-601-267-338-8. (Соавтор: Каймулдинова К., 70%). В статье представлены способы преподавания элективного курса «Культурная география» по инновационным технологиям для 10 классов естественно-математического направления.

11. *Features of teaching geography of culture in school geography.* // Материалы 1-й Международной научной конференции «Междисциплинарные научные исследования» (19–20 января 2024 г.). Дублин, Ирландия, 2024 г. – С. 67-71. ISBN 978-0-6295-4578-6. (Соавтор: Жанабай А.П., 80%). В статье представлена логико-структурная схема познавательного компонента содержания культурной географии и планируемых результатов обучения к преподаванию.

12. Қазақстанда балалар туризмін дамытуда өлкетану және мәдениет географиясы материалдарын пайдалану. //«Тенденции и перспективы развития туризма в Казахстане и Центральной Азии» Международная научно-практическая конференция. Сборник - Казахский национальный педагогический университет имени Абая. 14-15 марта, Алматы 2019 г. - С. 405-

408. ISBN 978-601-275-886-4. (соавтор: Каймулдинова К. Д., 60%). В статье анализируются способы использования материалов краеведения и культурной географии с целью развития детского туризма.

13. Тұлғаның географиялық мәдениеті білім алушының дамуының ажырамас бөлігі ретінде. //«Актуальные проблемы современных исследований» 2-я Международная научно-практическая конференция. Сборник - Астана:РНЦП «Білім –Образование-Education», Нур-Султан, 2019г. - С. 97-102. ISBN 978-601-275-886-4. (Соавтор: Каймулдинова К.Д., 70%). Статья посвящена взаимодействию культуры и образования, анализу феномена географической культуры личности, а также их развитию средствами дополнительного образования.

14. Мәдениет географиясын оқытудың әдістемелік маңызы. //«Наука и образование в XXI веке» Материалы VI Международной научно-практической конференции / Нур-Султан, 2020 г. - С. 556-560. ISBN 978 – 601 – 332 – 555 – 2. (Соавтор: Каймулдинова К.Д., 60%). Планируемые образовательные результаты и формы образовательной деятельности предусматриваются в преподавании культурной географии.

15. Мәдениет географиясын оқыту үрдісінде заманауи оқыту әдістері мен технологияларын қолдану негізінде білім алушылардың танымдық белсенділіктерін арттыру. //«Интеграция педагогического образования в XXI веке - шаг в будущее» Международная научно – практическая конференция Сборник – Алматы: 2024 г. – С. 97-104. ISBN 978-601-09-2716-2. Соавтор: Амре Е., 80%). В статье представлены этапы обучения культурой географии для 10 класса естественно-математического направления.