

Информация о временных членах диссертационного совета, созданного для присуждения степени доктора философии (PhD) по направлению 8D017 - Подготовка учителей по языкам и литературе (6D011800/8D01702 – Русский язык и литература)

№ п/п	Ф.И.О. (при его наличии) (на государственном или русском и английском языках)	Степень, ученое звание	Основное место работы	Гражданство	Индекс Хирша по данным информационной базы Web of Science (Вэб оф Сайнс) или Scopus (Скопус)	Публикации в международных рецензируемых научных журналах, входящих в первые три квартиля по данным Journal Citation Reports (Журнал Цитэйшэн Репортс) или имеющих в базе данных Scopus (Скопус) показатель процентиля по CiteScore (СайтСкор) не менее 35-ти	Публикации в журналах из Перечня изданий
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Жакупова Айгуль Досжановна	Доктор филологических наук, профессор	Кокшетауский университет им. Ш. Уалиханова	гражданин РК	h=1 Scopus	<p>1. Развитие идей О.И.Блиновой в лингвистических концепциях образного строя языка и сопоставительной мотивологии // Вестник Томского государственного университета. Филология. 2020, (68). С. 170–193.</p> <p>2. Value of loan words in the creation of the linguistic and literary world // Astra Salvensis, 2021, 1/2021, -р-р. 59–65. Редакция: Transilvanian Association for the Literature and Culture of Romanian People (ASTRA)</p> <p>3. Интерпретационный и воздействующий потенциал ключевых идеологем</p>	<p>1. Концепция электронного мотивационно-сопоставительного словаря наименований растений и птиц // Вестник КГУ им. Ш. Уалиханова. Серия филологическая. – 2017. – № 2. (в соавторстве с Мукашевой А.О. и Сагындыковой Ж.О.)</p> <p>2. К юбилею Нурсулу Жамалбековны Шаймерденовой // Вестник КГУ им. Ш. Уалиханова. Серия филологическая. – 2018 – № 4. С. 5-8. (в соавторстве с Исмагуловой А.Е.)</p> <p>3. Перспективные направления в изучении двуязычной лексикографии Казахстана // Вестник КГУ им. Ш. Уалиханова. Серия</p>

						<p>президентского дискурса Н.А.Назарбаева // Вестник Томского государственного университета. Филология. 2022, (76). С. 199–229.</p>	<p>филологическая. – 2019 – № 1. С. 506-510. (в соавторстве с Анищенко О.А., Фаткиевой Г.Т.) 4. Вклад М.М. Копыленко в развитие сопоставительной мотивологии // Вестник КГУ им. Ш. Уалиханова. Серия филологическая. – 2020 – № 4(2). С. 312-323. 5. Мотивационная рефлексия — объект сопоставительной мотивологии // Вестник Карагандинского университета. Серия «Филология» – 2022 – № 2 (106). С. 80-88. (в соавторстве с Балмагамбетовой Ж.Т.)</p>
2	Ньдяй Анна Ивонна	д.ф.н, профессор	Вармин ьско- Мазурск ий универс итет.	Резиден т Польши		<p>1. Archaisms in the poetic idiolect of Nadezhda Teffi Archaizmy w idiolekcje poetyckim Nadieźdy Teffi // Heteroglossia 2022, 2022(13), p. 51–71; 2. THE CONCEPTUALISATION OF LAUGHTER IN THE LANGUAGE OF THE WORLD OF NADEZHDA TEFFI (BASED ON MATERIAL FROM HER PROSE MEMOIRS) KONCEPTUALIZACJA ŚMIECHU W JĘZYKOWYM OBRAZIE ŚWIATA NADIEŻDY TEFFI (NA MATERIALE PROZY WSPOMNIENIOWEJ) // Roczniki Humanistyczne, 2021, 69(7), p. 221–243; 3. Bunin in the interwar Poland. A failed tour И.А. Бунин в межвоенной польше. Несостоявшееся турне // Studia Litterarum 2020, 5(3), p. 270–289.</p>	

3	Шашкина Гүлжан Зейновна	к.ф.н., пр офессор	ЕНУ имени Гумилев	гражда нин РК	h=1 Scopus	<p>1. The concept of dionysism in the legacy of Friedrich Nietzsche and Vyacheslav Ivanov. // European Journal of Science and Theology. – 2018. – № 2. – С. 99-109.</p> <p>2. Figure of the statue in Pushkin's tragedy “The stone guest” and P. Merimee’s novel “The Venus of Ill”: comparative aspect. // Ad Alta: journal of interdisciplinary research. – 2018. – № 8. – Issue 1, special IV. – P. 93-96.</p>	<p>1. Изучение темы детства в контексте обновленного содержания образования: произведения Сакена Жунусова. // Вестник Кокшетауского государственного университета им. Ш.Уалиханова. Серия филологическая. – 2018. – № 1. – С. 273-277.</p> <p>2. Дионисизм как эстетическая теория в трудах Фридриха Ницше и Вячеслава Иванова. // Вестник Кокшетауского государственного университета им. Ш.Уалиханова. Серия филологическая. – 2018. – № 2. – С. 282-289.</p> <p>3. Роман Владимира Набокова «Лолита» как интертекст. // Филология и культура. – 2021. – № 3. – С. 155-161. (ВАК РФ)</p> <p>4. Фольклоризм в романе А. Жаксылыкова «Поющие камни». // Керуен. – 2022. - № 4. – С.210-219.</p> <p>Древнетюркские мифологические тексты в вузовском курсе «Детская литература Казахстана». // Вестник ЕНУ им. Л.Н. Гумилева. Серия Филологическая. – 2023. - № 2 (143). – С. 132-144 .</p>
4	Власова Галина Ивановна	д.ф.н. професс ор	Казахст анский филиал МГУ имени М.В. Ломоно	гражда нин РК	h=1	<p>Vlasova Galina. Slavic and Kazakh Folklore Calendar: Typological and Ethno-Cultural Parallels Folklore</p> <p>// Folklore, издательство Routledge (United States), 2016, том 63, № 2016, с. 65-83</p>	<p>1. Власова Г.И. Казахстанский культурный текст в фольклоре // Язык. Литература. Культура: Актуальные проблемы изучения и преподавания. — 14. — Москва, МГУ, 2018. – С. 108-120.</p> <p>2. Власова Г. И. Календарный и свадебный фольклор уральских казаков // Русский</p>

			сова, Зав. кафе дрой филолог ии		DOI10.7592/FEJF2016.63	<p>язык и литература в профессиональной коммуникации и мультикультурном пространстве: материалы Международной научно-практической конференции. — Москва: Изд-во Перо; Саратов: Амирит, 2018. — С. 60–66.</p> <p>3. Власова Г. И., Кривошапова Т. В. Городской текст южной столицы Казахстана в современной поэзии и прозе // Русистика: вчера, сегодня, завтра. Юбилейная международная научная конференция, посвященная 50-летию Общества русистов Болгарии и 50-летию Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы. 29 июня – 2 июля 2017 г. София, Болгария. — София, Болгария, 2018. — С. 517–530.</p> <p>1. 4. Власова Г.И. Поздравительные праздничные тексты как жанр классического фольклора и интернет-фольклора: Сборник «Медиацентрирования СКФУ»: Материалы Третьей Международной научно-практической конференции. Ответственные редакторы О.И. Лепилкина, А.М. Горбачев, Н.Н. Борисенко, Д.А. Шевцова. 2019. С. 224–227. (Россия, г. Ставрополь, Северо-Кавказский федеральный университет).</p> <p>5. Власова Г.И. Алматинский текст в современной русской прозе Казахстана</p>
--	--	--	---	--	------------------------	--

							<p>//Русское слово в многоязычном мире: Материалы XIV Конгресса МАПРЯЛ (г. Нур-Султан, Казахстан, 29 апреля — 3 мая 2019 года) [Электронный ресурс] / Ред. кол.: Н. А. Боженкова, С. В. Вяткина, Н. И. Клушина и др. – СПб.: МАПРЯЛ. – 2019. – С.1797-1803.</p> <p>6.Власова Г.И. Евразийская поэтика казахстанского культурного текста (на материале современной поэзии) // Мир русскоговорящих стран. - 2019. - №2 (2). - С. 87-95. DOI 10.24411/2658-7866-2019-10012</p> <p>7.Власова Г.И. Поздравительные праздничные тексты как жанр классического фольклора и интернет-фольклора: Сборник «Медиатчения СКФУ»: Материалы Третьей Международной научно-практической конференции. Ответственные редакторы О.И. Лепилкина, А.М. Горбачев, Н.Н. Борисенко, Д.А. Шевцова. Ставрополь, 2019.- С. 224-227.</p> <p>8.Власова Г.И. Жанровые модификации современного детского рассказа в русской литературе Казахстана // Проблемы поэтики и стиховедения: Мат. IX Международной научн.-теоретич. конф., посвящ. 30-летию Независимости Республики Казахстан и 90-летию выдающегося казахского поэта Мукагали</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

							<p>Макатаева (20-21 мая 2021 г.). – Алматы: «Ұлағат», КазНПУ им. Абая, 2021. – 374 с. – С. 84-89.</p> <p>9.Власова Г.И. Мифологема воды в поэзии Бахыта Каирбекова // История и современность филологических наук: Сборник научных статей по материалам Международной научной конференции XVI Виноградовские чтения (г. Москва, 5–6 марта 2020 г.): В 2 т. Т. 2: Русская литература. Междисциплинарные гуманитарные проблемы / Отв. ред. И. Н. Райкова. М.: М.: Книгодел; МГПУ, 2021. — 316 с. С. 136-142.</p> <p>10.Власова Г. Детская литература (обзор раздела «Детская литература» онлайн-журнала «Дактиль» за 2019-2020 гг.) // Дактиль. №17. 2021 daktil.kz/about</p> <p>11.Власова Г.И. Современная детская литература в Казахстане: писательские стратегии и литературные репутации // Дети и книга в поликультурном мире: материалы 2 Международного конгресса / Отв. ред. проф. М.Д. Шаймерденова. – Алматы: Академия детской книги «ALTAIR», 2021. – 156 с. – С. 15-20.</p> <p>12.Власова Г.И., Яценко И.И., Кунбаева З.Р. «Казахстанский» текст на русском языке в родной и инокультурной аудитории// Материалы XX Международной научно-</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

							<p>практической конференции "ЯЗЫК, КУЛЬТУРА, МЕНТАЛИТЕТ: ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ В ИНОСТРАННОЙ АУДИТОРИИ". - Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2022. - С. 160-167.</p> <p>13.Власова Г.И.Локальный «казахстанский текст» как научная категория современного литературоведения // Научный поиск в филологии: теория, методология, практика: сборник материалов международной научно-практической конференции, посвященной 60-летию профессора А.Е. Агмановой / Отв. ред. Е.А. Журавлева. - Нур- Султан: ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, 2022, С. 66-75.</p> <p>14.Власова Г.И. МИФОЛОГИЗМ МАЛОЙ ПРОЗЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КАЗАХСТАНА: ИНТЕРПРЕТАЦИЯ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ АУДИТОРИИ // Сборник научных статей по итогам XIII Международной научно-практической конференции "РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА В ИНОСТРАННОЙ АУДИТОРИИ". - Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2022. - С. 160-167.</p> <p>15.Городской локальный текст в</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

