

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ
АБАЙ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**



ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГІ

6В11102 Мәдени-тынығу жұмысы

«Музыкалық білім және хореография» кафедрасы

Цикл	Пәндердің атауы және олардың негізгі бөлімдері	ECTS
ЖБП	ЖАЛПЫ БІЛІМ БЕРЕТІН ПӘНДЕР МОДУЛІ	
ТК	ТАҢДАУ КОМПОНЕНТІ (ТК)	5
1.	Экономика және кәсіпкерлік негіздері	
	"Экономика және кәсіпкерлік негіздері" университеттік экономикалық білім беру жүйесіндегі маңызды курстардың бірі болып табылады, ол экономика және бизнес негіздерін игеруді, қазіргі заманғы экономика мен нарық жағдайында бизнес жүргізу әдістерін жан-жақты талдауды, экономикалық жүйелердің барлық түрлерінің жай-күйі мен даму тенденцияларын ашады. Қазіргі уақытта экономикалық және құқықтық қатынастар барған сайын жаһандық және әлеуметтік бағдарланған сипатқа ие. Бұл бағыттың басты еңбегі-әлемдік тәжірибе мен әлемдік стандарттарға жақындауы керек қоғамдық өндірістің барлық алуан түрлілігі мен бірлігінде заңдылықтарды, даму тенденцияларын іздеу. Пәннің мақсаты студенттердің экономика және кәсіпкерлікті зерттеу әдістерін, олардың ғылым мен құндылықтардың жалпы жүйесіндегі орнын, даму тарихын және осы білімді күнделікті өмірде қолдану үшін қазіргі жағдайын зерттеу негізінде экономика және кәсіпкерлік негіздері туралы теориялық және практикалық білімдерін қолдану қабілетін қалыптастыру.	5
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі		
1. Мэнкью, Грегори. Экономикс = Economics / Н. Г. Мэнкью, М. П. Тейлор. - 4-халықаралық басылым. - Астана : «Ұлттық аударма бюросы», 2018. - 848 Жак, Жан. Экономика және бизнеске арналған математика:- Алматы: Жоғары оқу орындарының қауымдастығы. Т.1 /ауд.: Ж. Тасмамбетов, А. Тасмамбетова, А. Жақсылықұлы.- 2016. 440б. 2. Экономика негіздері: оқу құралы / Ж.Я. Әубәкірова [и др.]. - Алматы: Қазақ университеті, 2017. 3. блэк Джон, Хашимзаде Нигар, Майлз Гарет. Оксфорд экономика сөздігі. Алматы : «Ұлттық аударма бюросы», 2018. - 848		
2.	Кәсіби және зерттеу қызметінің құқықтық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы негіздері	
	«Кәсіби және зерттеу қызметінің құқықтық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы негіздері» - мемлекеттің қазіргі заманғы құқық ғылымы мен сыбайлас жемқорлыққа қарсы саясатының басымдықтарын көрсететін оқу пәні. Осы пәнді болашақ педагогтерге оқыту үшін құқық мәселелерін зерттеу қызметі дағдыларын, сондай-ақ сыбайлас жемқорлыққа қарсы сипаттағы кез келген көріністерге «нөлдік төзімділікке» тәрбиелеу қажеттігі туралы әлеуметтік сұрауға жауаптың нәтижесі болып табылады.	5
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі		
1. Ағыбаев А.Н. Қожаниязов А.Т. Парақорлық үшін қылмыстық жауаптылық. Оқу құралы. - Алматы: Эпиграф, 2019.-160 б. 2. Сыбайлас-жемқорлықсыз білім = Антикоррупционное образование = Anticorruption education: оқу-әдістемелік құралы / Б.Х. Төлеубекова және т.б. - Алматы: Абай атындағы ҚазҰПУ "Ұлағат" баспасы, 2015. - 192 б. 3. Ағыбаев А.Н. Ответственность за отдельные виды коррупционных правонарушений по новому УК РК: учебное издание/А.Н. Ағыбаев. - Алматы: Эпиграф, 2019. - 88 с		
3.	Экология және тұрақты даму	
	«Экология және тұрақты даму» пәні студенттердің табиғи кешендердегі өзгерістерді, олардың себептері мен шешу жолдары туралы тұтас түсініктерін қалыптастыруға бағытталған. Пәнді меңгеруде экологияның негізгі ұғымдарын, экологияның ғылым ретінде қалыптасуы мен дамуын, сондай-ақ биосфераның ғаламдық экожүйе ретіндегі тұжырымдамасы қарастырылады; қоршаған ортаның ластану түрлерінің жіктелуі берілген, қазіргі заманның жаһандық, аймақтық және жергілікті экологиялық проблемалары, олардың пайда болу себептері мен қоршаған ортаның ластану түрлері талданады; жаһандық экологиялық проблемаларды шешудегі халықаралық ынтымақтастық қағидаттары түсіндіріледі. Курс экологиялық ойлауды дамытуға, қоршаған	5

	ортаны қорғауға деген жауапкершілікті қалыптастыруға және тұрақты даму жағдайында өзінің өмір сүру қауіпсіздігін қамтамасыз етуге дайындықты жетілдіруге ықпал етеді.	
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі		
1. Экология және тұрақты даму: жоғарғы оқу орындарына арналған оқулық / А.Қ. Саданов және т.б. - Алматы: Эверо, 2019. - 404 б. 2. Мухамединова Н.А. Экология және тұрақты даму: Оқу құралы / Н. А. Мухамединова. - Қарағанды : Medet Group, 2015. - 172 б. 3. Мусина А.С. Экология и устойчивое развитие: учебник / А.С. Мусина. - Караганда: MedetGroup, 2016. - 235 с. 4. Қыстаубаева З.Т. Тіршілік қауіпсіздігі негіздері: оқу құралы / З.Т.Қыстаубаева, А.Ш. Сарсембаева. – Алматы: New book, 2019. – 272 б. 5. Безопасность жизнедеятельности:учебник для студентов учреждений высш. Проф. Образования / Л. А. Михайлов, В.М. Губанов, В.П.Соломин. – М.: Академия, 2013. – 272 с.		
4.	Қаржылық сауаттылық негіздері	
	"Қаржылық сауаттылық негіздері" пәні студенттердің жеке қаржыны басқару, бюджетті ұтымды жоспарлау, қаржы құралдарын пайдалану, қаржылық тәуекелдерді бағалау және негізделген экономикалық шешімдер қабылдау бойынша негізгі білімдері мен дағдыларын қалыптастыруға бағытталған. Курста жеке және отбасылық бюджет, оны жоспарлау әдістері, қаржы институттары және олардың экономикадағы рөлі, кірістер мен шығыстар түрлері, оларды оңтайландыру тәсілдері қарастырылады. Пәннің мақсаты – жеке қаржы мәселелерін шешудің тиімді әдістерін үйрету.	5
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі		
1. Гарман, Е. Т. Жеке қаражат: Оқулық / Е. Т. Гарман, Е. Р. Форг. - 13-бас. - Нұр-Сұлтан : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 632 б. 2. Койбағарова, С. Т. Қаржылық нарықтағы кәсіби қызмет: оқу құралы / С. Т. Қойбағарова, А. О. Демеубаева, Т. И. Исахметов. - Алматы : Лантар Трейд, 2021. - 86 б. 3. Сарқытқан, Қастер. Қазақстанда табысқа жет! Қаржылық сауаттылық және бизнес психологиясы / Қ. Сарқытқан. - Алматы : Kemel кітап, 2024. - 342 б. 4. Переверзев М. П. Предпринимательство и бизнес: учебник / М. П. Переверзев А. М. Лунёва; ред. М. П. Переверзев. - Электрон. текстовые дан. 3,52 МБ. - М: ИНФРА-М 2017. - 176 с. 5. Леонтьев, В. Е. Инвестиции : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Е. Леонтьев. - Электрон. текстовые дан. 9,91 МБ. - М. : Издательство Юрайт, 2019. - 455 с.		
БП, КП	БАЗАЛЫҚ ЖӘНЕ КӘСІПТЕНДІРУ ПӘНДЕР ЦИКЛІ	
ТК	ТАҢДАУ КОМПОНЕНТІ	
	САХНАЛЫҚ ҚҰЗЫРЕТТІЛІК МОДУЛІ -1	
1.	Мәдени-тынығу жұмысының режиссерлік негіздері	6
	Мақсат: Мәдени-тынығу жұмысының режиссерлік негіздері туралы түсініктер қалыптастыру Мазмұны: Режиссураның негізгі ұғымдары және көркемдік шығармашылық ерекшеліктері. Мәдени-тынығу саладағы режиссерлік инновациялық қозғалыстарды ынталандыратын мәдени ортаны бағыттау. Қалыптастыратын дағдылар: режиссерлік негіздері туралы білімдер мен дағдыларды дамыту.	
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі		
1.Ботаев Б.Ч. Режиссура-II : оқу құралы / Б. Ч. Ботаев. - Алматы : Эверо, 2021. - 140 б. 2. Жандарбеков Ә. Театр ұжымын басқару және оның режиссурасы : оқу құралы / Ә. Жандарбеков. - Алматы : Эверо, 2021. - 88 б. 3.Сапарова Ю.А. Шоу бағдарламаларды ұйымдастыру : оқулық / Ю. А. Сапарова, М. А. Ормолдаева. - Электрон. текстовые дан. 5,74 МБ. - Шымкент : «Әлем» баспасы, 2015. - 168 б.		
2.	Мәдени- тынығу жұмысындағы риторика	6

	Мақсаты: Мәдени-тынығу жұмысындағы риторикалық дағдыларды қалыптастыру. Мазмұны: «Риторика» түсінігі, түрлері мен формалары. Әлеуметтік сала мекемелері мен ұйымдарында риториканы оқыту әдістемесі. Халықтың әртүрлі топтарының мәдени қажеттіліктеріне сәйкес іс-шаралар. Қалыптастыратын дағдылар: Мәдени-тынығу жұмысындағы риторикалық дағдылар	
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі		
1.Хиллиард Л.Р. Телевизия, радио және жаңа медиаға мәтін жазу : оқулық / Л. Р. Хиллиард. - Электрон. текстовые дан. 8,60 МБ. - Алматы : «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры, 2020. - 528 б. 2.Купина Н.А. Риторика в играх и упражнениях : учебное пособие / Н. А. Купина. - 7-е изд., стер. - Электрон. текстовые дан. 6,09 МБ. - М. : ФЛИНТА, 2022. - 232 с. 3.Аннушкин В.И. Техника речи : учебное пособие / В. И. Аннушкин. - 9-е изд., стер. - Электрон. текстовые дан. 1,15 МБ. - М. : ФЛИНТА, 2022. - 64 с.		
3.	Актёр шеберлігі	6
	Мақсаты: Сахналық әрекетте кәсіби құзыреттілікті қалыптастыру үшін актердің шығармашылық қабілеттерін, сахналық ойлауын және мәнерлі құралдарын дамыту. Мазмұны: Сахнада өзін-өзі ұстау негіздері, дене мен дауыс жаттығулары, этюдтер, қиял жағдайларымен жұмыс, сахналық сөйлеу, пластика, актерлік бейне жасау, серіктеспен әрекеттесу, импровизация негіздері.	
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі		
1.Құлбаев А.Б. Актер шеберлігі : теория және тәжірибе: Оқулық / А. Б. Құлбаев. - Электрон. текстовые дан. 3,68 МБ. - Алматы : ЖШС РПБК «Дәуір», 2012. - 320 б. 2.Актер шеберлігіне арналған хрестоматия. Көптілді білім беру бағдарламасына сәйкес / орыс тіл. ауд. Тасболат Омаров. - Электрон. текстовые дан. 9,58 МБ. - Алматы : Smart University Press, 2023. - 240 б.		
	САХНАЛЫҚ ҚҰЗЫРЕТТІЛІК МОДУЛІ -2	
4.	Театрландырылған қойылымдардың режиссурасы	6
	Мақсаты: Театрландырылған қойылымдардың режиссерлік мазмұнын құру дағдыларын дамыту. Мазмұны: «режиссура», «театрландырылған қойылым» ұғымдардың мәні. Режиссер және спектакль. Театрлық және сәндік құралдар. Сахнаның экспрессивті құралдары. Театрландырылған қойылымдардағы режиссураның ерекшеліктері. Театр және ойын-сауық спектакльдерінің әкімшілік қызметі. Режиссерлік технологиялық тәсілдер. Қалыптастыратын дағдылар: театрландырылған қойылымдарда режиссерлік мазмұнды құра білу.	
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі		
1.Қабнева А.Қ. Театрландырылған қойылымдар драматургиясының негіздері : «Сценарий шеберлігі негіздері» пәнінен «мәдени-тынығу жұмысы» мамандығы студенттері үшін, атты оқу әдістемелік құралы / А. Қ. Қабнева, П. С. Куненова. - Электрон. текстовые дан. 5,57 МБ. - Алматы : «Эверо» баспасы, 2021. - 204 с. 2.Сапарова Ю.А. Шоу бағдарламаларды ұйымдастыру : оқулық / Ю. А. Сапарова, М. А. Ормолдаева. - Электрон. текстовые дан. 5,74 МБ. - Шымкент : «Әлем» баспасы, 2015. - 168 б.		
5.	Мәдени-тынығу жұмысындағы сөйлеу мәдениеті және шешендік өнер	6
	Максат:Мәдени-тынығу жұмысындағы сөйлеу мәдениеті мен шешендік өнерді меңгеру. Мазмұны: Сөйлеу мәдениет және шешендік өнердің дәстүрлері және әлеуметтік-қоғамдық рөлі. Сөйлеу мәдениеті мен шешендік өнерді қалыптастыратын рефлексивті тәсілдер. Қалыптастыратын дағдылар: мәдени-тынығу іс-шаралар барысында сөйлеу мәдениеті мен шешендік өнер қабілеттері.	
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі		
1.Хиллиард Л.Р. Телевизия, радио және жаңа медиаға мәтін жазу : оқулық / Л. Р. Хиллиард. - Электрон. текстовые дан. 8,60 МБ. - Алматы : «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры, 2020. - 528 б.		

2.Молдабеков Ж. Шешендік : оқу құралы / Ж. Молдабеков. - Электрон. текстовые дан. 13,6 МБ. - Алматы : «Қарасай», 2009. - 432 б.			
3.Шаханова Р.Ә. Сөйлеу мәдениетіне машықтану : [Электронный ресурс] : оқу құралы / Р. Ә. Шаханова, Б. Т. Қабатай, А. Б. Сайдинова. - Электрон. текстовые дан. 0,8 МБ. - Алматы : "ИП Уатханов А.Ф.", 2012. - 126 б.			
6.	Актерлік өнер негіздері		6
	Мақсаты: Актерлік өнер саласындағы кәсіби шығармашылық қызметке дайындық. Мазмұны: Актерлік өнер тарихы. «Актерлік өнер» түсінігі. Актерлік өнердің ерекшелігі мен жіктелуі. Өрекет етуші маскалар. Актерлік әрекетті түсіну әдістері. Сахналық образдар мен реинкарнацияны құру. Сахналық сөйлеу. Театрландырудағы рөлі. Ойын алаңы. Сценарийлерді шығаруға арналған техникалық құралдар мен жабдықтар. Қалыптастыратын дағдылар: актерлік өнерді игерудегі білімдер .		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Құлбаев А.Б. Актер шеберлігі : теория және тәжірибе: Оқулық / А. Б. Құлбаев. - Электрон. текстовые дан. 3,68 МБ. - Алматы : ЖШС РПБК «Дәуір», 2012. - 320 б. 2.Актер шеберлігіне арналған хрестоматия. Көптілді білім беру бағдарламасына сәйкес / орыс тіл. ауд. Тасболат Омаров. - Электрон. текстовые дан. 9,58 МБ. - Алматы : Smart University Press, 2023. - 240 б.			
	МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ЖӘНЕ ТАРИХИ БІЛІМ МОДУЛІ 1		
7.	Дауыс қою		5
	Пәннің мақсаты: ән айту аппаратын қалыптастыру. Мазмұны: ән аппаратының ерекшеліктері. Вокалды тыныс алу түрлері. Вокалдық жаттығулар. Дыбыс түрлері. Академиялық орындау мәдениеті. Регистрлер (кеуде, бас). Оларды біріктіру, вокалдық шығармаларды орындаудың музыкалық-экспрессивті құралдарын тегістеу бойынша жұмыс. Қалыптастырылатын дағдылар: әншілік аппаратты бейімдеу және вокалдық шығармаларды орындау процесінде қолдану		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Юсупова А.А. Подготовка голоса : учебное пособие для студентов по направлению: 6B014 – подготовка учителей с предметной специализацией общего развития (Подготовка учителей музыки) / А. А. Юсупова, Н. Т. Кулданов. - Электрон. текстовые дан. 4,57 МБ. - Алматы : «Тоғанай Т», 2019. - 120 с. 2.Аннушкин В.И. Техника речи : учебное пособие / В. И. Аннушкин. - 9-е изд., стер. - Электрон. текстовые дан. 1,15 МБ. - М. : ФЛИНТА, 2022. - 64 с.			
8.	Хорға дайындық		6
	Мақсаты: Хор орындау мәдениетін жетілдіру. Мазмұны: «хор», «хор әні», «хорға дайындық» ұғымдары. Хор партитурасы. Хор партиялары. Хор үнисоны. Хордағы ансамбль. Атақты хорлар мен атақты хормейстер дирижерлар. Хор жазуының алғашқы дағдылары. Хор дирижерлау техникасының негіздері. Қалыптастыратын дағдылар: хор партияларын есту, хорда орындау дағдылар.		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Тобагабылова Ж.А. Хор жүргізу: [Электронный ресурс] : оқу құралы / Ж. А. Тобагабылова. - Электрон. текстовые дан. 6,54 МБ. - Шымкент: «Әлем» баспаханасы,2019. - 196 б. 2.Маханова А.К. Музыкалық-тәжірибелік қызмет негіздері және вокалмен хор орындаушылығы : оқу құралы / А. К. Маханова. - Электрон. текстовые дан. 5,45 МБ. - Алматы : Абай атындағы ҚазҰПУ, «Ұлағат» баспасы, 2021. - 162 б.			
9.	Музыкалық сауаттылық		5
	Мақсаты: Музыкалық тілдің негіздерін игеру, негізгі музыкалық ұғымдарды білу Мазмұны: Музыка жүйесі. Ұзақтықтар мен үзілістерді белгілеу, оларды топтау. Әуендерді есту, музыкалық мәтінді талдау. Метр және ритм. Өлшемдері. Лад және тоналдылық. Аралықтар. Аккордтар Қалыптастыратын дағдылар: музыкалық тілдің негіздерін игеру.		

Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Айтуарова А.Т. Музыка теориясының негіздері : оқу құралы / А. Т. Айтуарова. - 2-ші басылым. - Алматы : [б. и.], 2016. - 105 б. 2.Таубалдиева Ж. Музыкалық білім беру теориясын оқыту негіздері : оқу құралы / Ж. Таубалдиева. - Алматы : Эверо, 2021. - 104 б. 3. Сольфеджио: оқу-әдістемелік құрал / құраст. У. А. Мынбаева. - Алматы : Alash Book, 2024. - 113 б.			
10.	Ансамбль орындаушылық		6
	Мақсат: Ансамбльдік орындаушылық дағдыларын қалыптастыру. Мазмұны: Ансамбльдің интонациясы. Ансамбльдегі ырғақ сезімі. Ансамбльдік жүйе. Негізгі құралдар және ансамбльдік әннің мәнерлілігі, тимбралық имитация. «Дыбыс» ансамблімен жұмыс. Джаз өнері. Концерт репертуары. Жаттығу жұмысы. Ансамбль өнері. Қалыптастыратын дағдылар: ансамбльде орындау дағдылар		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Бәрібаев С. Фольклорлық – аспап : [Электронный ресурс] : фольклорлы-этнографиялық ансамбльдерге лайықталып түсірілген ән-күйлер мен шығармалар). Партитура. Оқу құралы / С. Бәрібаев. - Электрон. текстовые дан. 38,1 МБ. - Алматы : Абай атындағы ҚазҰПУ, «Ұлағат» баспасы, 2018. - 120 б. 2.Басықара Ерсайын. Үш ішекті аспаптар ансамбліне лайықталған шығармалар : оқу-әдістемелік кешені / Е. Басықара, Е. Какежанов. - Алматы: ЖШС Лантар Трейд, 2021 - II-бөлім. - 44 б.			
	МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ЖӘНЕ ТАРИХИ БІЛІМ МОДУЛІ 2		
11.	Эстрадалық вокал		5
	Музыкалық-педагогикалық қызметке қажетті кәсіби вокалдық-педагогикалық дағдылар кешенін қалыптастыру, эстрадалық вокалистің кәсіби мәдениетін қалыптастыру, оның ой-өрісін дамыту, қазіргі отандық эстрада саласындағы орындаушылық қызметке дайындау. Базалық әншілік дағдыларды дамыту. Вокалдық интонация. Регистрлер. Эстрадалық микст. Әншілік вибрато. Эстрадалық Әндегі джаз тәсілдері.		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Қарамолдаева Д. О. Эстрадалық музыка : оқу құралы / Д. О. Қарамолдаева. - Электрон. текстовые дан. 3,69 МБ. - Алматы : Эверо, 2021. - 132 б. 2. Қарамолдаева Д. О. Вокалды-хор тәрбиесі : оқу құралы / Д. О. Қарамолдаева. - Электрон. текстовые дан. 3,32 МБ. - Алматы : Эверо, 2021. - 126 б.			
12.	Хор класы		6
	Мақсат: хормен ән айту өнеріндегі негізгі білім мен практикалық дағдыларды меңгеру. Мазмұны: Алғашқы вокалды-хор дағдылары. Ән тынысы. Унисон бойынша жұмыс. Жұмсақ және қатты дыбыстық шабуылдар. Артикуляциялық аппарат. Хордағы интонация жүйесі. Орындау дағдыларын дамыту. Дауыс ырғағы. Хордағы ансамбль. Қалыптастыратын дағдылар: хор мәтінін оқи білу, хорда ансамбльдің тазалығын сақтау.		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Тобагабылова Ж.А. Хор жүргізу: [Электронный ресурс] : оқу құралы / Ж. А. Тобагабылова. - Электрон. текстовые дан. 6,54 МБ. - Шымкент: «Әлем» баспаханасы,2019. - 196 б. 2.Маханова А.К. Музыкалық-тәжірибелік қызмет негіздері және вокалмен хор орындаушылығы : оқу құралы / А. К. Маханова. - Электрон. текстовые дан. 5,45 МБ. - Алматы : Абай атындағы ҚазҰПУ, «Ұлағат» баспасы, 2021. - 162 б.			
13.	Қазақ музыкасының тарихы		5
	Пәннің мақсаты: музыкалық материалды өз бетінше меңгеру және талдау қабілетін дамыту. Мазмұны: Ежелгі түрік мәдениетінің дамуы. Ежелгі қазақ музыкалық фольклоры. Күй, жыр, жырау, жыршы мәдениеті. Көрнекті қазақстандық композиторлардың шығармашылығы. Қалыптасатын дағдылар:		

	музыкалық өнердің тарихи даму жолдары, оның әртүрлі жанрлары мен формалары, стильдік үрдістер және жеке шығармашылық құбылыстар туралы түсініктерді қалыптастыру.		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Қоңыратбай Т. Ә. Қазақ музыкасының тарихы : педагогикалық жоғары оқу орындарының студенттеріне арналған оқулық / Т. Ә. Қоңыратбай. - Алматы : Дәуір, 2011. - 264 б. 2. Сейдімбек Акселеу Сланұлы. Қазақтың күй өнері [Текст] : Монография / А. С. Сейдімбек, 2001. - 832б.			
14.	Вокал ансамблі		6
	Мақсат: вокалды ансамбльдің теориялық және практикалық негіздерін игеру. Мазмұны: Ансамбль туралы түсінік. Унисонда ән айту шеберлігі. Канон. Екі дауысты. Ансамбльде ән айту кезіндегі вокалдық шеберлік. Орындаудың экспрессивтілігі. Ансамбльдегі артикуляция және дикция. Интонацияның тазалығы. Қалыптастыратын дағдылар: ансамбльде есту дағдылары, вокал шығармаларының стилін, формалары мен мазмұнын түсіну.		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Маханова А.К. Основы музыкально-практической деятельности и вокально-хоровое исполнительство : учебное пособие / А. К. Маханова. - Электрон. текстовые дан. 5,74 МБ. - Алматы : КазНПУ им. Абая, 2021. - 162 с. 2.Маханова А.К. Музыкалық-тәжірибелік қызмет негіздері және вокалмен хор орындаушылығы : оқу құралы / А. К. Маханова. - Электрон. текстовые дан. 5,45 МБ. - Алматы : Абай атындағы ҚазҰПУ, «Ұлағат» баспасы, 2021. - 162 б.			
	ХОРЕОГРАФИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ ЖӘНЕ ҰЙЫМДАСТЫРУ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ МОДУЛІ - 1		
15.	Көрме қызметі мен экскурсиялық технологиялары		5
	Мақсат: Көрме шаралары мен экскурсияларды ұйымдастыру және өткізу. Мазмұны: Көрме іс-шараларының технологиясы және экскурсиялар. Көрме қызметін және экскурсияны реттейтін нормативтік құжаттар. Экскурсия және көрме іс-шараларын жоспарлау, есепке алу және есеп беру ерекшеліктері. Қызметкерлермен және халықпен жұмыс атқару негіздері. Қалыптастыратын дағдылар: көрме іс-шаралары мен экскурсияларды өткізу бойынша білім мен дағдылар.		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Бегімбай К.М. «ЭКСПО-2017» Халықаралық көрмесінің көрініс коммуникативтік ортасын қалыптастыру : оқу құралы / К. М. Бегімбай, С. Ж. Аимторина. - Электрон. текстовые дан. 2,61 МБ. - Алматы : Эверо, 2021. - 104 б. 2. Алматы облысының туристік-топонимдерінің сөздігі : оқу құралы / Т. В. Имангулова, Қ. М. Омаров, А. В. Губаренко, Н. А. Омарова. - Электрон. текстовые дан. 5,89 МБ. - Алматы : ҚазСТА, 2017. - 144 б.			
16.	Әлеуметтік-мәдениет қызметі және тынығудағы кітапханалық-ақпараттық жұмыс негіздері		7
	Мақсаты: Әлеуметтік-мәдениет қызметті жүзеге асыратын кітапханалық және ақпараттық жұмыстарға дайындық. Мазмұны: Кітапханалық ақпараттық жұмыстың негізгі түрлері, маңыздылығы және типологиясы. Мақсаттар мен басымдықтар. Кітапханалық ақпараттық технологияларды зерттеу және талдау. Әлеуметтік-мәдени қызметті атқаратын кітапханалық-ақпараттық жұмыс жоспарын әдістемелік әзірлеу. Қалыптастыратын дағдылар: кітапханалық ақпараттық жұмысының әдістемелік дағдылары мен білімдері.		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Ли Энн Пек. Медиаэтика. Жас мамандар тәжірибесінен : оқулық / Э. Ли , С. Рил Гай . - 2-басылымы. - Электрон. текстовые дан. 33,4 МБ. - Алматы : «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры, 2019. - 304 б.			

2.Бекова С.М. Ақпараттық мәдениет негіздері : [Электронный ресурс] : оқу құралы / Р.И.Якупова, Г.Н.Тастанбекова. - Электрон. текстовые дан. 6,11 МБ. - Алматы : "Бастау" баспасы, 2011. - 232 б.			
17.	Классикалық би негіздері		5
	Мақсат: классикалық бидің орындау негіздерін игеру. Мазмұны: Дене қойылымы. Аяқтың позициялары. Би станогында жаттығу. Аллегро. Залдың ортасында жаттығу. Қолдың позициясы. Қозғалыстың экспрессивтілігі мен икемділігі, орындалудың тазалығы. Классикалық би позалары,комбинациялары. Классикалық бидің негіздері. Қалыптастыратын дағдылар: классикалық билерді орындау дағдылары.		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Груцынова А.П. Хореографическое искусство : романтический балет: учебник для вузов / А. П. Груцынова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. 4,38 МБ. - М. : Издательство Юрайт, 2022. - 191 с.			
2.Тлеубаева Б.С. Классикалық биді оқытудың әдістемесі I-IV : оқулық / Б. С. Тлеубаева. - Электрон. текстовые дан. 7,27 МБ. - Алматы : Эверо, 2021. - 280 б.			
18.	Халық хореографиясының негіздері		7
	Мақсат: Халық хореографиясы саласындағы теориялық білімі және практикалық дағдыларын қалыптастыру. Мазмұны: Халық хореографиясы дереккөздер, әдістер. Фольклорлық хореографиялық жанрлардың маңызы. Хореография фольклорлық-этнографиялық мәтіннің ажырамас бөлігі ретінде. Халық хореографиясының архаикалық формалары. Халық хореографиясының негізгі түрлері. Қалыптастыратын дағдылар: халық хореографиясы саласындағы білімдер мен дағдылар.		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Груцынова А.П. Хореографическое искусство : романтический балет: учебник для вузов / А. П. Груцынова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. 4,38 МБ. - М. : Издательство Юрайт, 2022. - 191 с.			
2.Саитова Г.Ю. Теория и методика преподавания восточного танца : учебник / Г.Ю. Сайтова. - Электрон. текстовые дан. 5,00 МБ. - Алматы : издательство «Эверо», 2021. - 240 с.			
	ХОРЕОГРАФИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ ЖӘНЕ ҰЙЫМДАСТЫРУ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ МОДУЛІ 2		24
19.	Мұражай менеджментінің негіздері		5
	Мақсаты: музей менеджментінің негіздері туралы түсініктер қалыптастыру. Мазмұны: мәдени-демалыс жұмысындағы мұражайлардың рөлі. Музей менеджментінің даму тарихы. Мұражайлардың коммерциялық қызметі. Қазіргі мұражайдың қызметін ұйымдастыру. Мұражай менеджментінің даму бағыттары. Отандық музей менеджментінің ерекшеліктері. Қалыптасатын дағдылар: музей менеджментін ұйымдастыру білімі мен іскерліктері.		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Мұсаева С.Т. Музей менеджменті және маркетингі : оқу құралы / С. Т. Мұсаева, М. К. Кукеева. - Алматы : "ИздатМаркет" , 2006. - 112 б.			
2.Гэмбл Джон.Стратегиялық менеджмент негіздері: бәсекелік артықшылыққа ұмтылу : оқулық / Д. Гэмбл, М. Питереф , А. Томпсон . - 5-басылым. - Электрон. текстовые дан. 19,2 МБ. - Алматы : «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры, 2019. - 536 б.			
20.	Әлеуметтік-мәдениет қызметі және тынығу саласындағы журналистика негіздері		7
	Мақсаты: әлеуметтік-мәдениетпен тынығу саласындағы журналистиканың ерекшеліктерін игеру. Мазмұны: БАҚ-дың әлеуметтік-мәдени саласында функционалдық ерекшеліктері. Журналистің іс-әрекетінің ерекшеліктері және жұмыс әдістері. Мәдени-ағартушылық жариялау жұмыстар. Диджейлердің жұмыс әдістері. Әлеуметтік-мәдени мәселелерді шешудегі бұқаралық ақпарат құралдарының рөлі. Қалыптастыратын дағдылар: тынығуды ұйымдастыру және журналистика саласында өзін-өзі тәрбиелеу		

Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Хиллиард Л.Р. Телевизия, радио және жаңа медиаға мәтін жазу : оқулық / Л. Р. Хиллиард. - Электрон. текстовые дан. 8,60 МБ. - Алматы : «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры, 2020. - 528 б. 2.Ли Энн Пек. Медиаэтика. Жас мамандар тәжірибесінен : оқулық / Э. Ли , С. Рил Гай . - 2-басылымы. - Электрон. текстовые дан. 33,4 МБ. - Алматы : «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры, 2019. - 304 б. 3.Бейнбриж Жейсон. Медиа және журналистика: теория мен практикаға жаңа көзқарас : оқулық / Ж. Бейнбриж, Н. Гок , Л. Тайнан . - Электрон. текстовые дан. 41,9 МБ. - Алматы : «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры, 2019. - 592 б.			
21.	Ритмика		5
	Мақсат: ырғақты, ритмопластиканың әр түрлі жүйелерімен таныстыру, жалпы музыкалық дамыту әдістері мен техникасын игеру. Мазмұны: Дайындық қозғалыстары. Музыкалық-мотор экспрессивтілігін қабылдау. Әр түрлі эмоционалды динамикалық сипаттағы қозғалыстар. Ритмикалық қозғалыстарда үйлестіру әдістерін дамыту. Би этюдтары. Ритмопластикалық қойылымдар. Қалыптастыратын дағдылар: ырғақты қимылдау қабілеті, музыкалық ырғақты қимылдың әдістері мен тәсілдерін игеру дағдылары.		
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Мороз Т.И. Методика преподавания ритмики : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки: 53.03.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство», профилям: «Менеджмент музыкального искусства», квалификация (степень) выпускника «Менеджер музыкального искусства, преподаватель»; «Музыкальная педагогика», квалификация (степень) выпускника «Преподаватель»; «Музыкаведение», квалификация (степень) выпускника «Музыковед, преподаватель, лектор» / Т. И. Мороз, Н. В. Поморцева. - Электрон. текстовые дан. 1,51 МБ. - Кемерово : КемГИК, 2021. - 124 с. 2. Сайтова Г.Ю.Теория и методика преподавания восточного танца : учебник / Г. Ю. Сайтова. - Электрон. текстовые дан. 5,00 МБ.- Алматы : издательство «Эверо», 2021. - 240 с.			
22.	Сахналық қозғалыс		7
	Мақсат: Арнайы моториканы және пластикалық қозғалыстарды қалыптастыру. Мазмұны: Қозғалыс адам өмірінің негізі ретінде. Жалпы дамыту және түзету жаттығуларының жиынтығы. Ритм негіздері. Оқытуды игеру. Ұйымдастырушылық және кеңістіктік жаттығулар. Арнайы моторика. Акробатикалық жаттығулар. Пантомиманың негіздері. Тақырыппен жұмыс. Этюдтар. Шығармалар. Қалыптастыратын дағдылар: пластикалық қозғалыс дағдылары; акробатикалық қимылдарды орындау.	ОН: 6,7,8	
Пәннің кітаппен қамтамасыз етілуі			
1.Құлбаев А.Б.Сахна қозғалысы пәнінің негіздері: Мамандықты игерудің теориялық мәселелері /А. Б. Құлбаев. - Электрон. текстовые дан.7,62 МБ.- Алматы: Эверо, 2021. - 324 б. 2.Қазақ сахнасының шеберлері : шығармашылық портреттер. - Электрон. текстовые дан. 11,5 МБ. - Алматы : ЖШС «Print Express баспасы және полиграфиясы», 2017. - 324 б. 3.Құлбаев Б.А. Сахна сайысы өнері : оқулық / Б. А. Құлбаев. - Электрон. текстовые дан. 6,32 МБ. - Алматы : [б. и.], 2021. - 224 б.			

