

## ОТЗЫВ

о диссертационной работе Сабировой Дины Алтаевны «Художественный мир семьи в литературе Казахстана: типология и методика изучения», представленной на соискание ученой степени «Доктор философии» (PhD) в области педагогических наук по специальности 6D0 11800 – «Русский язык и литература»

Одной из наиболее острых проблем, которые стоят сегодня перед обществом и в самых различных аспектах отражаются в литературе, является проблема семьи и семейных отношений. Актуальность диссертационного исследования Д. А. Сабировой, посвященного исследованию мира семьи, связана также с назревшей потребностью научного осмысления художественных достижений современных казахстанских прозаиков, обратившихся к этой теме.

Научную основу диссертации представляет органическое единство таких наук, как литературоведение и методика литературы, подкрепленных общими сведениями об институте семьи из философии, социологии, культурологии и педагогики. Владения методологиями разных наук требует и сам исследуемый художественный материал, находящийся на пересечении казахской и русской литератур. Все это составляет научную новизну и оригинальность диссертации.

Результаты научного исследования свидетельствуют о большой заинтересованности Д.А. Сабировой темой, а также о ее профессиональных умениях ученого-филолога и педагога. Умение работать с научными источниками и способность к самостоятельному анализу материала позволили диссертантке показать все неповторимое разнообразие изображения семьи как с точки зрения проблематики, так и с точки зрения художественных достижений. Несмотря на сложность и многоаспектность поставленных задач при анализе творчества Х. Адибаева, Н. Черновой, Г. Доронина, Н. Веревошкина, У. Тажикеновой, Т. Павленко и ранее практически не исследованных К. Сарсеновой, Г. Куругулиной, А. Кудайкуловой, А. Скрипниковой, Ю. Манакова, А. Мекен и др. докторантка сумела подготовить и представить к защите комплексное, самостоятельное исследование.

Автор диссертационной работы дает тщательно разработанную и продуманную характеристику художественного мира семьи в Казахстане. Научные результаты данного исследования существенно дополняют теоретические и прикладные аспекты поэтики художественного текста в целом.

К достоинствам выполненной диссертации относится, в первую очередь, то, что в качестве объекта литературоведческого анализа были выбраны мало изученные в литературоведении произведения писателей Казахстана. В ней использованы художественные тексты, в которых через семью и семейные отношения отражены процессы, происходящие в обществе.

KIEROWNIK ZAKŁADU  
LIT ERATUROZNAWSTWA ROSYJSKIEGO  
ACADEMII POMORSKIEJ

prof. *Grażyna Szefer*

Также логично и взаимосвязано излагаются теоретические положения, обусловленные практическим материалом.

В диссертации подробно исследована проблема жанрового своеобразия и композиции произведений более 20 писателей Казахстана, изучены культурные и литературные обстоятельства, в которых формировались замысел и воплощение темы семьи.

Диссертация Д.А. Сабировой является завершенным исследованием, теоретическая и практическая значимость которого не вызывает сомнений. Выводы, сделанные ею, можно использовать в дальнейших разработках проблем функционирования литературы в контексте ярко выраженного этнокультурного влияния. Достоверность результатов проведенного исследования мира семьи в современной казахстанской литературе аргументирована и доказательна благодаря широкому контексту культурных и литературных традиций, последовательности при изучении поэтики и проведении типологических аналогий художественных моделей мира семьи в литературных произведениях, привлекаемых для анализа.

Диссертационная работа выполнена докторантом самостоятельно, в ней отсутствуют заимствованные материалы без ссылки на источник заимствования. Д.А. Сабировой подготовлено и опубликовано 17 статей. В публикациях отражены все основные научные положения диссертации. Результаты исследования докладывались диссертанткой на научных семинарах и конференциях, в том числе ее доклады были представлены на научных мероприятиях международного уровня.

Диссертация Сабировой Дины Алтаевны «Художественный мир семьи в литературе Казахстана: типология и методика изучения» соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационным работам на получение степени «Доктор философии» (PhD) по специальности 6D011800 – «Русский язык и литература» и может быть представлена к публичной защите.

Зарубежный научный консультант,  
доктор филологических наук,  
профессор

KIEROWNIK ZAKŁADU  
LITERATUROZNAWSTWA ROSYJSKIEGO  
AKADEMII POMORSKIEJ Г.Л. Нефагина

prof. Galina Neagina

3 октября 2016 г.

Potwierdzam zgodność  
podpisu



PROREKTOR  
DS. KSZTAŁCENIA I STUDENTÓW

Wierczyńska  
dr hab. prof. nadzw. Danuta Wierczyńska

2 XI 2016 r.