

Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті «6D011700 - Қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығының докторантты Г.А.Махаштың «XX ғасырдың II жартысындағы қазақ әдеби сыны және оны оқыту әдістемесі (1960-1990 жылдар)» атты диссертациялық жұмысына

ПІКІР

Диссертациялық жұмыста XX ғасырдың соғыстан кейінгі қазақ әдебиетін зерттеген ғалымдардың еңбектері ғылыми түрғыдан жүйелі тұтас бірлікте салыстыра сараланған. Сол арқылы қазақ әдебиеттануындағы әр жылдардағы ғылыми көзқарастардың қалыптасу жолдары айқындалғаны байқалады. 60-90 жылдардағы қазақ әдеби сынына байланысты отандық зерттеушілердің еңбектері тәуелсіздік кезеңдегі ғылыми ұстанымдар жүйеленіп, арнайы диссертациялық зерттеу жұмысының өзегін құрап, сынға қатысты теориялық мәселелерді шешуге көмегі тиеді деп есептейміз.

Қайта құру, жариялыштың кезеңі, әдеби сын жанрларының жетістіктері кешенді түрде ғылыми нысанға алыныпты. Қазақ әдеби сынының әдеби байланыстар контекстінде қарастырылуы және оның ұлттық педагогика үдерістеріне үйлестіріле талдануы – ұсынылып отырған жұмыстың сапасын арттырып отыр.

Г.А.Махаштың диссертациялық жұмысында ұсынылған тұжырымдарды жоғары оқу орындарында әдебиет салыныпты, аударма теориясы мен практикасын оқытатын пәндерге дереккөз, әрі арнайы курс ретінде ұсынуға болады. Ғылыми жұмыс қазіргі кезең әдебиеттану ғылымына қатысты пікірлерді тереңдете түсінуге септігін тигізеді. Әдебиеттер арасындағы рухани байланыс, педагогика саласындағы тың тұжырымдар мен ой-пікірлер қосымша оқу құралдары мен кезең әдебиетін оқыту бағдарламаларына енгізу қажет деп санаймыз. Осы бағытта тереңдетілген арнайы курс сабактарына негізгі әдебиет ретінде пайдалануға мүмкіндік мол.

Диссертация кіріспеден, үш бөлімнен, әр бөлім өз ішінде жеке тараулардан және қорытындыдан тұрады. Жұмыстың соңында пайдаланылған әдебиеттердің тізімі берілген. Кіріспеде жұмыстың жалпы сипаттамасы, зерттеудің өзектілігі, тақырыптың зерттелу деңгейі, зерттеу нысаны, дерек көздері, ғылыми жаңалығы, зерттеудің мақсаты мен міндеттері, теориялық және әдістемелік негіздері, қорғауға ұсынылатын тұжырымдар, теориялық және практикалық маңызы, әдіс-тәсілдері толық көрсетілген.

Диссертацияда ғылыми класификациялық жұмысқа қойылатын талаптарға сай тұжырымдар, жаңалықтар бар. Олар ғылыми жұмысқа қойылатын стандартты талаптардың мүддесінен шығады. Сондықтан

жоғарыда айтылған кемшіліктерді ескере отырып, жұмысты толық қайта саралап, жазылған жағдайда диссертацияны толық аяқталған жұмыс ретінде бағалап, қорғауға жіберуге болады деп санаймын.



Кейін күнде деңгелінше жолмен, көбін сән мәдениятінің жистекінің күнінде түркі тарихынан көсіптеу оқынушылығының мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Көбін оқынушылығының мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Жиен шыбындың мәденинен мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады.

Г.А.Макоттоң диссертациясының күнінде оқынушылығының мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Мәденинен мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Зерттеушілерге мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Гүлсандағы мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Адабияттағы мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Зерттеушілер орындарынан мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Осылайша мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады.

Диссертацияни міршілдене, олға берілсін, ол болып ет тобаға жағынан тарздаудын және о-корыттымдан турады. Жаңынан оның міндеттілігіндең сәйкесінде, әртүрлі оқынушылардың оқынушылардың оқынушылардың мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Жиен шыбындың мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Адабияттың мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Мәденинен мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Гүлсандағы мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Зерттеушілер орындарынан мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Осылайша мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады.

Диссертациядағы белгелі мәдениятшаралық жұмыстардың мәденинен мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады. Зерттеушілер орындарынан мөрзе мен мүштегіліктеріне көсіптеу мөрзе мен мүштегіліктеріне қарастырылады.